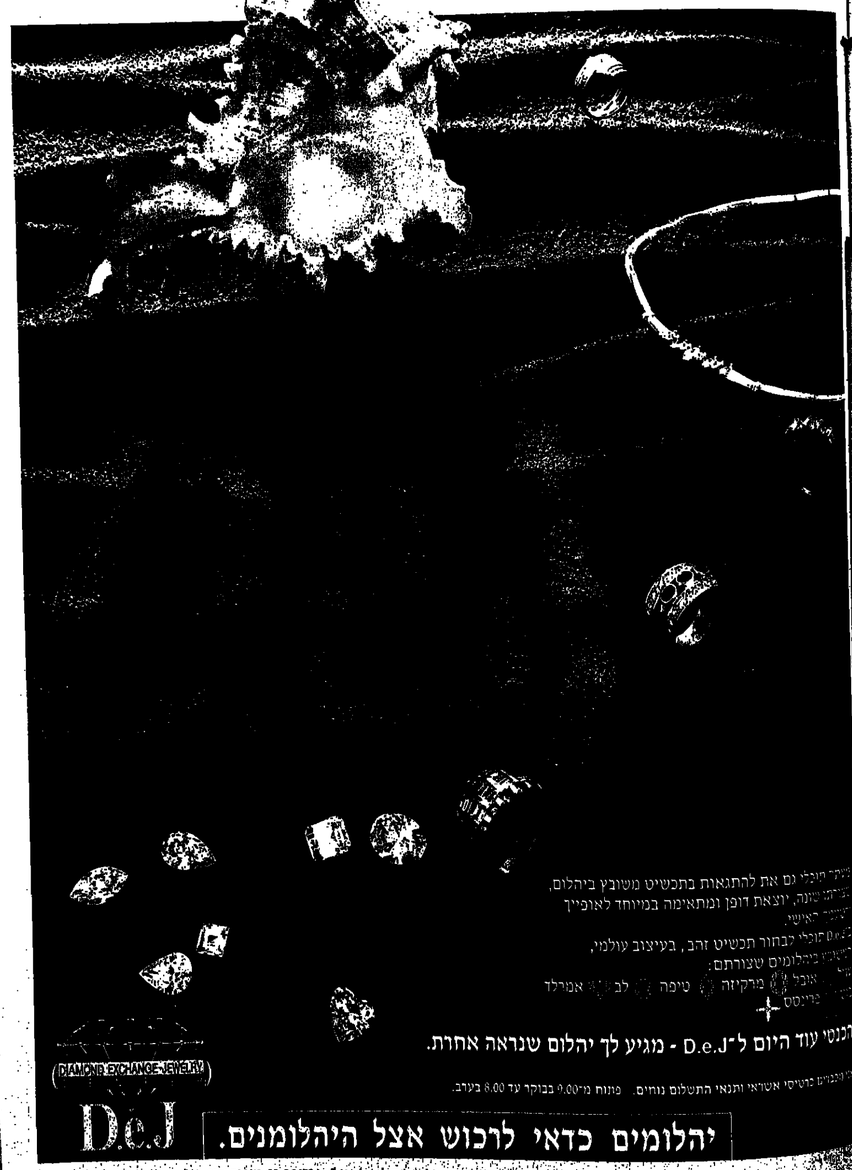
מעריב
TISSOT
"10" במבחן הזמן
טיסו גאה להציג סדרה
בת תשעה שעונים
שלושה מקור קבוצה
מספרתיים
האלגנטיים, האופנתיים
2 שעונים בשעון אחד
מחיר היכרות 198 ש"ח במקום 240 ש"ח
להשיג ברשת תנויות השק"ם, המשביר
לצרכן, כל-בו שלום, ובחנויות התכשיטים
והשעונים המובחרות.
"אורמיים" הופצה בע"מ
יבואן בלעדי של שעוני פראדי טיסו
טל. 03-659304 הרב קוק 5 ת"א.
רובין ויליאמס בסרט "בוקר טוב, וייטנאם"
RONAUER
U.S. AIRF
מוזיקה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי

D.e.J. יהלומים יוצאי דופן לנשים שנראות אחרת.



מיתר תיכלי גם את להתגאות בתכשיט משובץ ביהלום,
[illegible] שעה, יוצאת דופן ומתאימה במיוחד לאופייך
[illegible] ראשי.
[illegible] D.e.J תוכלי לבחור תכשיט זהב, בעיצוב עולמי,
[illegible] יהלומים שצורתם:
[illegible] אובל מרקיזה טיפה לב אנרלד
[illegible] פרינסס

הכנסי עוד היום ל־D.e.J - מגיע לך יהלום שנראה אחרת.

[illegible] אשראי ותנאי התשלום נוחים. פתוח מ־9.00 בבוקר עד 8.00 בערב.

DIAMOND EXCHANGE JEWELRY

D.e.J

יהלומים כדאי לרכוש אצל היהלומנים.

D.e.J: רמת גן - חבורסה ליהלומים בנין מכבי קומת קרקע (מתחת לגשר) טל' 03-264534, 03-259607.
סניפנו בירושלים - רח' קינג ג'ורג' 21 פינת בן יחודה 23 (מול המשביר) טל' 02-243143

קורס "מטמורפוז"

אפילו בעלי מרגיש בהבדל!

קורס "מטמורפוז"

6 מפגשים בחדרכת מיטב המומחים
■ איפור ■ אופנה ■ קוסמטיקה ■ תזונה ■
התעמלות פנים ■ עיצוב־שיער ■ התאמת צבעים
כולל תספורת אישית ומשלולי התאמה מיוחדים

סדנת "מטמורפוז"

'מלכה ליום אחד', יום שלם של חדרכה מקצועית-פרטית
■ איפור ■ אופנה ■ קוסמטיקה ■ התאמת צבעים
כולל תספורת אישית וצילום 'אחרי' למזכרת

קורסים וסדנאות "מטמורפוז" לקבוצות מאורגנות, בכל חלקי הארץ!
למועדון־עובדים, מרסדות, קיבוצים וקבוצות מאורגנות – אפשרות לניאום קורס מיוחד, במועד ובמקום לפי תיאום מראש. ☎ 232268, 03-232265, נאוה.

אלפי נשים בישר אל כבר למדו לנצל את נתונינן הטבעיים בדרך המתאלות ביותר. השנה – גם אנו מטיב אשר המקצוע – מכל חותמים – חדרינו, כיוונו והתאימו לי באופן אישי למדתי לחבליט את הנדרים החיוביים, ולטשטש את השלילים. והתוצאותו – לא לתאמן. אפילו בעלי מרגיש בהבדל.
קורס "מטמורפוז", כל אישה חייבת לעצמה

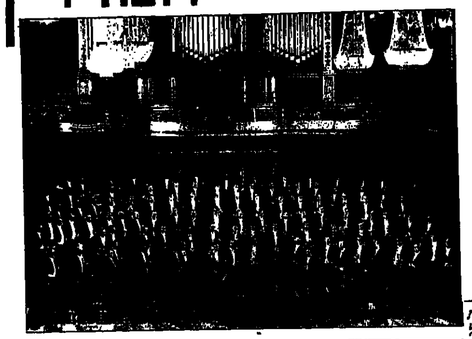
תל־אביב:
"מולה־סנטר", דיזנגוף 224
טל. 03-233013, 238463

מולה סנטר
מרכז היופי הגדול בישראל

חיפה:
"מולה־סנטר", ארלוזורוב 1א',
מינת תרצל 50 טל. 04-663462

מן הגליון

המדריך



למעלה: "התוספת הפילהרמונית של וינה" מגיעה לסיבוב הופעות בישראל, בניצוחו של ליאונרד ברנשטיין. למטה: מישל פיקולי וזולייט בינוש בסרט "זה אצלה בדם", חדש על המסך.

6	סיבוב: המלצות השבוע	17	"בוקר טוב וייטנאם" מול המקרומן
8	פרטי השבוע, פרטים חדשים	19	פרטים שנראה השנה
9	המלצות	21	חילד הרע של הטלוויזיה בארה"ב
10	סונמטקים, פרטי סוף־שבוע	23	ישו, כוכב בעייתי
11	חיי לילה	25	משדרי הרדיו הקבועים, משדרי פרטיסים
12	מסעדות	27	הצגות השבוע
13	המסעדות המומלצות של מאו"ל	29	חדש בוידיאו
14	משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי	30	תערוכות
15	מאטי לומן, הכוכבת החדשה בברודוויי	31	השעה ה־25: שעשועים

יום שישי, כ"ז באלול תשמ"ח, 9.9.88

אוהב, לא אוהב

נחלי אלטר

...הסרט "כוח משיכה"

...ה "לקרוא מאחור בלילה את ...של קנוט המסון ואחר־כך ...על המטבח ולבשל ארוחה ...לשמוע את רנדי ניומן ולקנא. ...את אירית, אשתי, וגם את ...לאנג. אוהב ללכת לים בשבע ...עם הילדים, ולבנות ארמונות ...אוהב את אירית אשתי, כבר ...ואת כל הסרטים שאלטמן ...ואת מזי כהן. אוהב לרכב על ...עם סתם".

...אוהב: "אנשים שלא אוהבים את ...שלחם, קדרות בטלוויזיה, ...בכלל. לא אוהב פתיחות ...והקרנות־בבורה. לא אוהב ...שקלוע, 98 אחוז מתחנים ...ופוליטיקאים".

...כנו

...אמתו

...קאי

...ים קבועים:

...ישי, אדר אבישר, רחל אוגל, ...דלק, יוסי וורסוסקי, אליקים ירון, ...אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית ...איקי שובל, ישראל שמיר.

...ון

...ון: טל' 03-439251

...מאי", טל' 03-5611383

...חמיות שמורות ל"מעריב"

...ליאמס כשדרן הרדיו אדריאן ...אסרט "בוקר טוב וייטנאם".

...ים שלאחר־ההדפסה במידע ...ת. למידכון טלפוני – עיין בלוח ...חמי בעיתון.

בסיס טוב לראש טוב.

כדי להפיק מיעצנך יותר, צריך ריהוט שיודע להתחשב בכל השיקולים של הנדסת אנוש, צריך יצרן רציני עם איכות מוכחת, וצריך מיגוון גמיש ומודורלי שמתאים עצמו למציאות דינאמית... בקיצור, צריך רהיטי צרעה.

בלעדי בישראל -- הבד המיוחד!

סידרת בדי ריפוד בלעדית לרהיטי צרעה ("לנה"), עומדת בתקנים הבינ"ל הגבוהים ביותר ומצטינת בתכונות יחידות מסוגן: דוחה כתמים, עמיד לשיפשוף ועוד.

חדש

מיבחר של דגמים חדישים בשולחנות, בכסאות ובמערכות מודולריות.

בוא לפגוש ולרכוש.

אולם התצוגה חולון – רח' רופין 10 טלפון: 5591660, 03-807806

רהיטי צרעה

פוליון

POLYON

אתה חושב

כמו שאתה יושב

אולם תצוגה: רמת־גן, 32 בתערוכת רהיטי ישראל

אולם תצוגת חולון – רח' סוקולוב 10

...מומחיות מוקשות: תל־אביב: "ככר־תארנ" קרליבך 10, 03-5614831 • "לירן", עמקיו־יעאל 16, 03-537757 • ...

כרמיאל: 02-7...78 • בטנר, יסוד המעלה 6, 02-532213 • ויגשטיין, נמ 30, 02-721540 • "מובאל", בתי־ערות. (בית־ווסרמן) דרך הר־הצלחים 120, 02-...

חיפה: "ככר־תארנ", חומל 46, 04-539144 • "פינכש – אחים שוורר", דרך חיפה 48, קרית אתא, 04-727236. באר־שבע: "מאר שיווק", רק"ל 29, 057-73584

סיבוב

המרצות השבוע

1 תופעה

אני רואה אותה בדרך מהפזנון

"מאמי", אופרת־דוק ב"אוזתא"

בשקט, בשקט, הם כבר מציגים ער־נת שוויה. אם לשפוט לפי הפיצוץ שהי־ייתי עד לו השבוע, זה גם לא חולף למרות בקורב.

תופעה. קהל של צעירים ולחבים. רבים מצטופפים לעירים, לבריחות, יוד־עים בעל־פה את החומר. קהל קבוע. אי־זה תיאטרון יכול להתגאות אצלנו בדבר כזה?

תופעה. אוהבים את זה, כי זה עושה בזו. בלי קוסמטיקה. עושה בזו גם בעני־ין פוניאלי וגם ברוחם הפוליטי. פיזו־רה של מלבדית בת 18 (בגיל של רוב הנערים בקהל) שעושה את דרכה מרל־פק של פזנון בעירה קטנה בדרום־זאי־רץ ועד ההצלחות בעולם התקשורת. אירע־הכיסופים של צעירים רבים. הנש־מת המצוויים הכמוסים לדד מיקרופון פתוח. לקהל יש עם מי להזדהות. גם הפלשתינאים מקבלים כאן פתחון־פה (״חשליטים שלי: הם חירבדיה שלנו״). וגם החוליגנים של־כחוא מקבלים על תראש. ״הקהל משתולל.

תופעה. ניסיון צנוע ליצירת אופרת־רוק בחול־לבן. לקהל קצב מצויינת ומו־סיקה טובה של יוסי מרחיים ואמוד בר־אי. הצגת־כיס. שלושה שחקנים, בהם אריה מוסקונה המנגן כמו דיקנו.

תופעה. קוראים־לה מזי פתן. מכהנת אדירה של שהקיצית־זמרת צעירה. זקי־קה להדרכה כדי להשתחרר מן ה״מרוח״, אבל צמוייה לגדולות. חיית־במה אמיתית. קול מצויין, נחחות טב־שרה.

תופעה. כי בנוף האמנותי שלנו זה מתקיים בשוליים עם קהל מעריצים משלה. תחליף מרדני לקברט. רק יותר קולני, כמובן.

בתחלה סיפור הצלחה. עם מיון נכון של של סיפור שמאלני, קצת פוליטיקה (לא יותר מדי, כמובן). המוסיקה קצת מקנה את הפואנטות, קצת גמויות וחרמה רק. אבל הם עושים את זה מכל הלב. המבצעים, הנגנים וגם חלל מיטל־מוקש, שכתב ובימם. חגו להם להמשיך לרוץ. הם עדיפים את זה יפה.

אליקים ירון ■

אריה מוסקונה ומזי כהן ב"מאמי": תופעה.

2 וידיאו

האנשים שהפילו את אל קאפונה

"חבלני משוחדים", חדש בספריות הוידיאו. המצה – "עוון 1"

סיבה טובה להישאר בבית. לחיט גדול בקולנוע, עכשיו בוידיאו. אפילו אם אתם לא בראש של מפיה וגנגסטרים וירידה – קשה להאמין שלא תאהבו את "חבלני משוחדים", ולו כדי לראות את החלשים (יחסית מאוד) מנצחים את האדירים.

ויש עוד סיבות טובות לראות: קור־אים להם קווין קוסנר (״ללא מרגא״ משון קוזי. ושון וחברו זחיזיה, שכל הופעה שלו דורשת סופרלטיבים חדשים. ובאשר לעלילה: אם ״חיו ומנוס באמריקה״ עליו המלצו בשבוע שעבר, רק נבזה על דמויות אמיתיות מתקופת־השיא של מריחת הפשע המאורגן בא־רה״ב. תקופת יובש המשקאות – הרי ש״חבלני משוחדים״ עוסק בסיפור אמיתי, עם שמות והכל. זהו סיפורו של אליוט נס (קוסנר), השוטר המקבל על עצמו משימה אחת ויחידה: להעיל את מלך הפשע, אל קאפונה הנורא. חאיש האחראי על חמצת המשקאות, על הז־נות והזמנים. האיש שקנה פוליטיק־אים, ואוכל שומנים לארוחת־חבוקר. האיש המפורסם ביותר בזולדות הפ־שע.

לעומת האיש־האימפריה הזה, מת־יצבת קבוצת ״חבלני משוחדים״, חבר־רת מוכנים פדראליים הכוללת את נס העקשן, שוטר אירי (קונרי), וואח־דש בן דהוי ושוטר צעיר ולהוט. המטרה – לחסל את אל קאפונה, בכל מחיר. לא נואשים בגילוי חסוף אם כדוות כבר עכ־שיו שהם עושים זאת. ועד איקן.

הבמאי הוא בראיין דה־פלמה (״פני צלקת״), לשעבר מלך סרטי־האימה. תחסיטיבי הוא דיוויד מאמט (״שם המשחק״), שעתיים וחצי של קלונע מרתק. רוצה לחמוין בספריות. נסו לשי־ריין לעצמכם לחנים.

איקי שובל ■

קוין קוסנר ב"חבלני משוחדים": הפילו את אל קאפונה, בכל מחיר!

6 המדריך מעריב

3 מחול

פתאום, "בת־שבע" מתחילה לרקוד

לחקות "בת־שבע" בתוכנית חדשה

דבר מפתיע וטוב קורה ללהקת "בת־שבע" בתוכניתה החדשה. לאחר שנים רבות של דשדוש במקום ואפילו נסיגה מדאיגה לאחור, מתעורר רקדני "בת־שבע" מתרדמת החורף הארוכה שלהם, בה רקדו כבמיי עד, מצוות אי־שים מלמודה, כמו מקידים בדואר, וב־אותה דרגת חשק ותחלבות. ההתעור־רות באה עם מגע הקסם של הכוריאוגרף יהודי־אמריקני דניאל ג־לן, איש ח"טומיקס" האחלטים וחמש־עשרים.

צפינו בתהליך ההתעוררות בשתי יצירות מבריקות ומרעננות, שבכוחן החקייפה בפסטיוואל כרמיאל. למחול, אנשי "בת־שבע" רקדים ממש. ריקוד עד בגול הסכנה. בלי חשבון. נדקים למטר־בולת שיצר מחזו תמרה של עד־לו.

המעניין הוא שדווקא הבחור האמ־ריקני הזה יצר ריקוד ישראלי מאד. מחול בן זמנו, בלי מרכאות. קיומה ותיזמון מרהיב של תנועה זרמת בקר־תנות, קצבית מאד, יפה מאד ומסוכ־נת מאד. הרקדנים משוט משליכים את עצמם בקפיצות מרהיבות אלי לוריעות אלו. ב"שיקו קילי" מתנועעים ארבעה רקדנים לבושי מדים וקשורים כבלים זה לרגלו של זה, בחרץ שיש בו מן האי לימות והקשיחות של החברה המחוב־רת, אם תרצה או לא תרצה, לצבא ולי־צבאיות. אנו תולכים ברגל, הופתרתי. אבל אם "סיקו קילי" הוא ריקוד קצר־נה, ספק בדיחה, ספק ריקוד־עם עבאי, הרי ש"שמונה ראשים" הוא מחול מקורי מאוד, מפתיע ומלהיב מאוד. שמונה הראשים הם שמונה רקדנים, שהם ספק יוגלות פראיות, ספק אנשי גזרו מפר־שקעים ומאולפים. לבושים בשחור לגמ־רי, עם כתמי אדום בתגרותיהם, הקובבים, רוקדים ומרים כמו חיצים, בתוך מסגרת משתנה של מדרגות דומיון, תחומבת. גם בכל יצירות אפריקניים שבעבוים. הנשים אלו מרשמל ומרקיד. הרקדנים מעשים לשקר. החוזרי הצבעוני. זו תוא הדגמה להאיון בביצוע חי לל־דקות בלי לדלג על שום רגעה.

עמוס מגיע לארץ במסגרת סיבוב הופעות מקיפה באירופה. אם לשפוט לפי המחול הקוסמי, פסטיוואל "קר־מיל" ("המחולים השלישי", כדאי בהחלט לחכות.

אדוד אבישר ■

מתי קשה ומתאן מ"יקה יקה"

4 אפריקה

הנוגנים העליזים, מתמרד ומנגן

מזי קשה בסינרמה, 13.9 ו־15.9 נאיקן 21.00

הבלהה מסטיוואל "קולות מתעולם שליפי" שעורך בארצות למני כמה חוד־שים, המקורות הנלהבות ואכזבתם המ־אוזה של אלה שלא לקחו את הענייין ניעות ולא הטריחו את עצמם לשוק אשכולי – כל אלה דחסו את המוק שוקי ויש ואיש הרגאיי גיל בו־תשיין לאון לאיק שוב את אחד הבול־ים מסמבי "הגל האפריקני", מזי קנ־יה.

קשה, חצוצי גבוה במיוצעדים ע"לאיזעקע "יקה יקה", יגיע אליהו מלוה מחיומרת בת 12 נגנים ורקדנים. המנעים ויערבו בסימן־הצדעה למאב־ק של אלמן מנדלה, ולזכרו של לוחם חופש סיינן ביקו (שמת בבלא בדרום־אפריקה בזיוק במועד הקונצרט השני, עמ' 11 שמן).

מזי קשה הוא אמן המשלב את מסורותיו המערבית עם הצלילים המקוריים האתנטיים. סינכרוה מעני־ין מן הקלרנל למוסיקה אתנית, כש־הוא מתר בכלים השמליים ומסוגנטים מזמנים באיכות סאונד "עשר" עם מזוי קשה ב"יקה יקה", קיילי מינו עם "חיוי חי צריכה להיות בת־מול", "זוז (זוז זוז)" עם "לחלך כמו דינוזאור", צמד פלש אל' מפר ש"דוחפות ת"זה" בלהיט אנטי מוסיקלי, ה"אי'לאמור" של "דולר", להיט שחוגג חוק בדיסקוטקים, ו"גיו לה טקסי" של הקטגוטונת הצרפתית, וז שה מאראדי. ועד בדרך – גמחרמה, קר־אש, אינקסס, קומפלאג, ו...בעעט שכח־נו – השמלאינוו התורן מהוואי, ולן מדיידוק, ב"דבר לא ישנה את אהבתי קסאפיל.

אישיות, אני לא משתגע על מלכים כאלה, שדומקים בראש מוסטוש ושונע־זו לחגיע את העבודוים. אבל – זוה "אבל" לא קטן; כיוון שאין אצלנו שוק תקליטונים, וכיוון שהמבחר הזה הוא המוטב שבמוסב ובצליל קומפקטי – הרי לבוהכם עיסקת חבילה שתשתלם לכל נער ונערה שבביתם כבר מצוי הקו מעקט דיסק, והתשובן חפשוט אומר: בראו!

יוסי חדסונסקי ■ ■

5 קומפקט

המיטב שבמיטב

"טוב מהם 88"/ מונוקול

אז עכשיו זה כבר 18 לחיטים בתבו־לה אחת, מחדורה מורחבת של האוסף שצעוד כבר כמעט תודשים בראש טב־לת המכירות, ואת המסיבה של שישי־שבת יבלים הסיוואיגרס לחריץ על הקומפקט חזק, "טוב מהם 88", במשך 68 דקות בלי לדלג על שום רצועה.

מעט רקדנו "יפרי חחוך". היום אלה "חגיגים חשמנים" שמעדכנים את "חשוויסיפי" של צ'אבי צ'יקר ועשים לו שיפוצים בחתאם לדרישות רגבה חרי על הקרדים. שיר מס. 6, למשל – חקומיטוי־דיי, אחריו מס ומיק, וזה רץ כמו מעבד מזמנים באיכות סאונד "עשר" עם מוזי קשה ב"יקה יקה", קיילי מינו עם "חיוי חי צריכה להיות בת־מול", "זוז (זוז זוז)" עם "לחלך כמו דינוזאור", צמד פלש אל' מפר ש"דוחפות ת"זה" בלהיט אנטי מוסיקלי, ה"אי'לאמור" של "דולר", להיט שחוגג חוק בדיסקוטקים, ו"גיו לה טקסי" של הקטגוטונת הצרפתית, וז שה מאראדי. ועד בדרך – גמחרמה, קר־אש, אינקסס, קומפלאג, ו...בעעט שכח־נו – השמלאינוו התורן מהוואי, ולן מדיידוק, ב"דבר לא ישנה את אהבתי קסאפיל.

אישיות, אני לא משתגע על מלכים כאלה, שדומקים בראש מוסטוש ושונע־זו לחגיע את העבודוים. אבל – זוה "אבל" לא קטן; כיוון שאין אצלנו שוק תקליטונים, וכיוון שהמבחר הזה הוא המוטב שבמוסב ובצליל קומפקטי – הרי לבוהכם עיסקת חבילה שתשתלם לכל נער ונערה שבביתם כבר מצוי הקו מעקט דיסק, והתשובן חפשוט אומר: בראו!

יוסי חדסונסקי ■ ■

6 קונצרט

אם לא המובה מכולן

"התזמורת הפילהרמונית של וינה" בסיון קונצרטים בישראל, מוצאי – ליאונרד ברנשטיין, מוצ"ש 10.9 בבנייני האומה ירושלים, 21.00 שלישי 13.9 בהיכל התרבות ת"א, 21.00; רביעי 14.9 בהיכל התרבות ת"א, 20.30; חמישי 15.9 בהיכל התרבות ת"א, 20.30

"התזמורת הפילהרמונית של וינה" מחתת אצלנו לביקור ראשון בערב ראש השנה. מלווה במצחה לסידרת קונצר־טים זו – ליאונרד ברנשטיין. למי שנה קודרים. שיר מס. 6, למשל – חקומיטוי־דיי, אחריו מס ומיק, וזה רץ כמו מעבד

ליאונרד ברנשטיין יחד עם הפילהרמונית של וינה, תגיגה.

העתידי אצלנו של התזמורת המופלאה הזו, הנחשבה, בצדק, לאחת הטובות בעולם. (יש הרואים בה אף את הטובה מכולם). עברה שנה – והם כאן.

הפילהרמונית הוינאית היא מרוסד שתחילתו בשנת 1842. עת ערכו נגני האופרה הוינאית קונצרט פילהרמוני ראשון. התחסדרות חלה בשנת 1860, כאשר עברה התזמורת ל"פראיינגאל" (אולם אגודת המוסיקה), המשמש כבי־תה עד היום. במקביל נשמרה הזיקה לאופרה: התזמורת משמשת כתזמורת הקבועה של בית האופרה הידוע של וי־נה, וכן כתזמורת חבית של פסטיבל זלצבורג.

בתזמורת 135 נגנים, כולם גברים. יחוד מקף היא העובדה שלתזמורת אין מנהל בללי או מוסיקלי; היא מתנהלת כתאגיד אשר חברי מנהלים את מדיניו־תו המוסיקלית. מזי שלוש שנים בחד־רים חברי התזמורת (עד מנהל שבו 12 חברים, והם המחליטים בענייני ופרטי־אי ובחירת המנהיגים.

בכבד גדול הוא למנהיגים לנצח על תזמורת זו. ואכן, רשימת אלה כוללת את הטובים בעולם: טוסקניני, ברונו קלי־ייבר, קראוס ובפשורים האחרונים – פוד־יה, לוזין, גיוליני, ברונשטיין וקלאודיו אבאדו, המנהל המוסיקלי של האופרה של וינה.

בישראל חגגן התזמורת בארבעה קונצרטים ותגיש שתי תוכניות שונות. הקונצרט הראשון יערך ב־10.9 בבנייני האומה בירושלים (בחסותו של עדי קו־לק) ובו יושמעו: בטהובן – הפתיחה "ליאונורה" מס' 3, ברונשטיין – "חתו־ליל", ברהאמס – סימפוניה מס' 4, וכ"טים" יצירה לאזית קצרה (9 דקות) שחיבר ברונשטיין בשנת 1949. ואותה הקדיש לגנן הנאצי בני מרטן. תוכנית זו תושמע גם בקונצרט שיערך ב־13.9 בהיכל התרבות בת"א (בחסותו של שר המשפטים והתיירות, אברהם שריר). שני הקונצרטים (ואחרונים מוקדשים לסימפוניה השישית של מאהלר, שהיתה בשנך כמה שנים מנהלה של תזמורת ווינה וכן שימש כמנהל בית האופרה של ווינה. (הקונצרט השני – בחקות מ"מ ראש המשלה ושר חחוץ, שמעון פרס). אירוע חגיגי שיצטרף לחגיגות יום הו־לדתו של לני ברנשטיין, אירוע חגיגי לשחרי הקונצרטים בישראל.

עדית שחור ■

המדריך מעריב 7

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

(שעות אמת: 5; 7.15; 9.30)

קאמדיה

בעקבות האיומאות המבולות (אר"ב 87) רב־יחן 3 מל. 262288. מאורריה של מרטי אק־שן. ביסוי: ג'ון לאפיה. שחקנים: ד"ל מקדר־סון, ניקיטה אורטל, ג'יימס רוסו. סוכן האוצר האמריקני פושט על הבנק הבישראלי בנמלים, בעזרה דרוסאורקנית הכי מוסקרת בנמלים. מהמלה לא מצוקה. (9.50;7.30;5) ●

חתונה של באבא (גרמניה 87) גורדון מל. 236992. "אומקר" לטרם חוד שלו הגשה. ביסוי: דיאל אכסל. שחקנים: מסמאן אחרון, פליסה פרוסיר־צרוקה (1871) השפיעה מאוד בשוונד בנמלים. מוצאת מתמה כמוסה בין שני בנות הבוסר המסורות בכפר פרישי נידח בדונרק, ומוציאה אם כל הפפה על הבת סער דה סלים לכפרים הקרתנים. טיפור מצוין, עיצוב מסוגן, הומור רק. ●●●●

החבר של החברה שלי (צרפת 87) לב 4 מל. 288868. קומדיה נמנלים 55. 6. ביסוי: ארק דוסר. שחקנים: עמנואל שילת, סלפי דור אר. מרגנו צלמות לחסכבנת רומנטית. שתי עלי־מנות חן ושני בחור אחד חסר. נמחלים מהמין הרגשי ומנמלים יחסים מהמפנים, פפרידים ומאחדים. ראיה חכם, הומור מעולה, אין ענשרמאנטי מאד. (9.55;2) ●●●●●

לילל (ישראל 70) **רקולנוע** מל. 259341. שלד עמה מפיקיה "הארד־אנגל" חוזרים. אור אחד אריק אינשטיין ובני שיטר – אנשים מטה לכב דת, הבקרה מחרגוגים, כאריה "קולסיה", של ארבנה מערכני מקליטה מאתרמיפים, שהבר חיקו אח עם ישראל־כפי פ שנה. מצמה הצי חוק הנשמה עורה מעמה. (9.30;7.30;5) ●●●

לילדי אביב (אר"ב/ צ' 194) מרין מל 222882. "ן סמוטר. ביסוי: פרסקן סמרט. שחקנים: ברב רה סמוטן, הרי מקרה, מכלה בקטיסה פנטנה מליאר חסים ונפלה כמצמה ברשת פיחוי. קומיקה רומנטית בת 47, שלא אבבה ובשהה והמנמחה. חסוד מאד. (12; 9.30;7.15;4;2) ●●●●●

מבלה את אמריקה (אר"ב 88) חוזר, 226226. מהמלה רומנטי "שחורה". ביסוי: ג'ון לנדיס. שחקנים: ארי מרפי, פול ביימס, ון אי־פוס. נסיך אפריקני מהאמנות. מגיע לבלאס הנרשקי בחיפוש אחר מלכה ומוצא הרפתק אות, הסמבבחיות ומרבה מיפוסים מיפהמים.

מוכת אדם (אר"ב/ ס) עוילת 2 מל. 657952. מהמלה רומנטית. ביסוי: מרטן (ג'אסון). שחקנים: עמר, ויקנאלס קייני. אלמנה צעירה באיסלה תקפה בבריטקלין מתארמת, חופפה מכם ירח ומתאהבת בגיס המבוגר. ●●●● (9.45;7.30;5)

ישמאים מיקסיטיים (ישראל 88) חמון מל. 412761. מהמלה מאמרית. ביסוי: חים כהנה. שחקנים: שלמה בראבא, מירית עולן, בנוי מעמפת ישראלי מצוי ומרד מהאמנה ואדלים ומסרא לדיגרון, רק־כמראים נוף, במאן חלי אביב הוא מתחמוז למיכר יוד ומכמוגרבי חוד הה חלמה אמריקה עם חרדות במלון מקס פרי־מי עם עיירת שמאלית. (9.40;7.30) ●●●●

נערים בשאשלת (אר"ב/ ס) רב־יחן 4 מל. 262288. מהמלה ניקוראגואה. ביסוי: פול פלאר הרמי. שחקנים: ג'ונר בדנו, צ'ד'לי שליטה. רד מו. הפעיה של סבא דוקן בן 81. נסיבה נפוז מלי. ופר, ביימון שלוסיאוך בן 18. מסמנים. (9.50;7.30;5;2;1) ●

מקץ בלוז (הונגריה 87) דיזינגוף 2מל.200485. פארוריה "מלכנמה". ביסוי: מטאי הארק. שחקנים: שרי צוגו, לין צ'ינג, מאי יה. פרק שני ראשון – "שמחי בלוז", שלישי יבוא) בפרולד ניה מהורורית על ציוני דרך בהתפתחות החברה התרבות הסינית בשנה הרס. הפנים דיבוי הר שה הנשמחרדתה. מגון, מרכיב, איכיות מכר מ ות ומחרוזת מפתיעות.(9.50;7.30;5;3;1;11) ●●●●

אולמת צחובה (אר"ב/ס) שיון מל.567820. מהקרה חוזרת. מרם מצויר בנו מל לתפיה הנ חלים מגל לקנה הבמאית. ארבעת הטופלאים יצאים להציל מסלכה קטוסה מדי מגיים אב מ ד. (9.40;7.30) ●●●●●

קמת בנדיד (גרמניה 87) דיזינגוף 1 מל.

חדשים

■ **"בוקר טוב וישטאנס"** (אר"ב/ ס8). "יוה", ת"א. קומדיה צבאית. סרטו של בארי לוינסון (רדיור). "המוב סוכלים". מה שמנמה "מ.אנ.ש." רצבא האמריקני בסלחסת קוראה. מבם מוסמד־מאמר ולנו מאארבי מל המיסמד הצבאי בסיינון לאמצע שנות השמנים, יפי הלאלמה המבצעיים האמריקנית והחתקות בחוח הוויאקנות. רובן וליאאסט (מוסקבה מל ההאדסון"), שדר רדיו פופולארי, מוצב בתחנת הצעירה הצבאית בסיינון. עד מהרה הוא הופך את התחנה לקיקס קוסי משמשנו בסנוקדשנה פרוע. ציפעיף מל הצגורים אחוכא ואיסלוגא מבב תקנה ואיטוד צבאי. לחים מדליק בקרב רבבות הבחורים האמריקאים, בשוחרהקסל בדונגלים ובבסיסים הנורפיים. הנורד המשובב משנע את המיסמד הצבאי, שרואה בו אים מל ההיראכיה, המסכות המשמנות הצבאית, הפנמה מטולה מל המשחק הכנוי פרסם ומאאקר ("פלאטון") בדרמה שורו המאמן מל הנורד החצוף.

■ **"מות משיכתי"** (ישראל 88). "פאר", ת"א. מהמלה רומנטית. איך ברית עדמוסית בין החוקית (מירית אלמרי, לבין המאהבה (אלונה קמחי). מלכמה לקח אפיר־צאיאסטי את חון ולדגלים (ו' יחר מרי) בחוד מסמנרסמאיסטי מסיקבר בשוארה. הלקח: לא מחפשים הרוחה למשבר־ניל־האדבנים מל המשמן הבית. האשה הילדים האוחבים. אם מוסים – משאירים אה הינומה והתחבולה ואת מחרגבדא ביני בנות המיקהמלים. ויוצאים מהנסיך די שפופים. מרחם מל מחמחמים. קה כבר באלף מעדנים ואחד. בים – א. ב. קרצנר.

■ **"ללא מעצורים"** (אר"ב/ 88). "אסתר", ת"א. מתתרפלמה. הבוכב המחמר מל הקולנוע האמריקני בשנות הרס, מידי מאאיים, חחר לסבר לאחר הפסקה ארוכה. הסרט מתקרא בסקר בשם בפר – "ליחות כדי להרגו" (מ "מידיף מר־המתל" בהפקדי מוקם ם. בי: אי בגל חעיצרנק מפחות, הוא דולק בעקבות רוצח אכזרי אל הרי אפקרהמוכר הסרחקים ואירוחים. שם יחוחלל הטיפות הנרלי לחים ולמות. עור בעגל הוא מוס ברגע (פלאסון) בדמות מהרדדדר בשרחיה הפכאות מל אמריקה הנרחה אמהבה מל קרסמי מה. המחוקה כבארעדוה בשבי המשנע המסוקן. בסאי – דוד מפשטות.

■ **"מצלמת בלי בושה"** (ישראל 88). "סקסים", ת"א. מרם־מרחוק. חמשי מבקתהיוצר המוגלגי המצלמהבהמחרת הצגיה שבל יהדה ברקן (הפקה. ביסוי: מגוזקן). בין המחמחים בצר המחרת – צבי שיטל, מוטיק פיטוח, בחוס דיזיון. עדיה לב ובכבוד גרמניה, ניה, שמוחמפה מה המלקים הפרפים. בעיקר את אחרת, בצד הקרבנות – אחיים מן המחרת, שערפקים, בעתה ועוד מחמים שהם מסרבים שבל המוגים יראה. צילמו – יואב קוגן, יואב בדדון.

■ **"רח אלאת בדם"** (צרפת 87). כלב, ת"א. מתקרא רם רע"ב בסקור הארפתי. מרסו של ליאו קראקס (חסרים ביסוי) מוב מל ומיגם. חרבית אלוקיים מהסכנים. מר מגוון – "מחלה אנשות, המוקפת ברים ומגים, שמשמים אחבהכלראאהבה. מה מה בדיוק, לא חשוב. העיקר, שהאפשר לנשמח מזה סלינים, אם עוד־הבשמן רוצה לשים מר זה את חיר. מיטל פיקוני מוכרת לחשיג אם זה כדי להתעגל מפרפוחי "המוקרקר" האמריקני (קולל בראקס) אלכסם הצעיר מדי לאוזאן עם הרייים הדרשות רוצה לעזור לו לחשיג אם זה המאהבה בשמרנו היפה אמה (לוייים בעוגה בקפלות הבלתי־שכבלת של הקיומים). המיירים מסתבכים ומכנים־בדיאלוג, "פיומי". מוסיקה מאה בדיקן. פרקוסייב ובדלי צאפלין (לאחרת הבכרה) ומדרי דייוויד בואי, שמאלל אוזאבר ומדר דיאלוג לשנם מופיע בסרטים.

■ **"מפגים לוחצים"** (אר"ב/ ס7). "ליסור", ת"א. מסרבנו מכשור. מם רפ בסקום מוס, מסכמהרשוי מרפים בסקום מייחרחמלכים מאסקות. מחסמת אלימה בסקום הנרמה שמחים בבחי־מרחם מחיבים מסמרים. שמחמשים אם האהבהבוה בכל אשר יקר. משחק אחת המשובבהקשות מרגם היה מקראים לי מרגים. שכאן קראים לו רנייר (מוזר). ניכוה אלין, בסמנו רב המעלים, ומרגן קשוח עם מה מלכבלן. שליחות מהרגות וקלישה כלל. מה מקרה כצמר הקשורים כמסמנים ומצר מקמה, מחמשבה המפוגים הרשרים ובכלבים מל קיומם נגד מנסמרים מסמחים. קה כבר באלף מעדנים ואחד. בים – א. ב. קרצנר.

■ **"מצלמת בלי בושה"** (ישראל 88). "אסתר", ת"א. מתתרפלמה. הבוכב המחמר מל הקולנוע האמריקני בשנות הרס, מידי מאאיים, חחר לסבר לאחר הפסקה ארוכה. הסרט מתקרא בסקר בשם בפר – "ליחות כדי להרגו" (מ "מידיף מר־המתל" בהפקדי מוקם ם. בי: אי בגל חעיצרנק מפחות, הוא דולק בעקבות רוצח אכזרי אל הרי אפקרהמוכר הסרחקים ואירוחים. שם יחוחלל הטיפות הנרלי לחים ולמות. עור בעגל הוא מוס ברגע (פלאסון) בדמות מהרדדר בשרחיה הפכאות מל אמריקה הנרחה אמהבה מל קרסמי מה. המחוקה כבארעדוה בשבי המשנע המסוקן. בסאי – דוד מפשטות.

■ **"מצלמת בלי בושה"** (ישראל 88). "סקסים", ת"א. מרם־מרחוק. חמשי מבקתהיוצר המוגלגי המצלמהבהמחרת הצגיה שבל יהדה ברקן (הפקה. ביסוי: מגוזקן). בין המחמחים בצר המחרת – צבי שיטל, מוטיק פיטוח, בחוס דיזיון. עדיה לב ובכבוד גרמניה, ניה, שמוחמפה מה המלקים הפרפים. בעיקר את אחרת, בצד הקרבנות – אחיים מן המחרת, שערפקים, בעתה ועוד מחמים שהם מסרבים שבל המוגים יראה. צילמו – יואב קוגן, יואב בדדון.

■ **"רח אלאת בדם"** (צרפת 87). כלב, ת"א. מתקרא רם רע"ב בסקור הארפתי. מרסו של ליאו קראקס (חסרים ביסוי) מוב מל ומיגם. חרבית אלוקיים מהסכנים. מר מגוון – "מחלה אנשות, המוקפת ברים ומגים, שמשמים אחבהכלראאהבה. מה מה בדיוק, לא חשוב. העיקר, שהאפשר לנשמח מזה סלינים, אם עוד־הבשמן רוצה לשים מר זה את חיר. מיטל פיקוני מוכרת לחשיג אם זה כדי להתעגל מפרפוחי "המוקרקר" האמריקני (קולל בראקס) אלכסם הצעיר מדי לאוזאן עם הרייים הדרשות רוצה לעזור לו לחשיג אם זה המאהבה בשמרנו היפה אמה (לוייים בעוגה בקפלות הבלתי־שכבלת של הקיומים). המיירים מסתבכים ומכנים־בדיאלוג, "פיומי". מוסיקה מאה בדיקן. פרקוסייב ובדלי צאפלין (לאחרת הבכרה) ומדרי דייוויד בואי, שמאלל אוזאבר ומדר דיאלוג לשנם מופיע בסרטים.

■ **"יעליות מוזרות"** (ישראל 61). "מגדל", ת"א. הקרנה חוזרת. מהמלה כלכמית מיסי פרחות. סרטי דרמהקומי. שלמרי־חבי הבכל היחה לשלאאר מסר. מחסם מגן הפיק אבים אם מדה פרילל. בדרמות שבהדקיקן "מרחמה בשמרדי" מרל־שגלים, מלהפכת בלבלכלכה המחמשה המלוכה רצה. בין המסמחים – שיקה אופיר דלי, אמיר אחר בבלי.

מרסו הל (מימין), חצי הצמד "מרינטי", חוזר בסרט "מגפיים לוהטים"

מפגש לוחש – רון – תשוקות באמריקה – תיאטרון ירושלים מל. 667167 – ;7 9.30 – קמת בגדד – 9.30; הקיץ של אביה– ד' עולם נמוך (ר'9.30).

חיפה

שעות הצמיחה: 4.30 ;7 (9.15) קמת בגדד – אורת מל. 664017

החבר של החברה שלי – אורלי מל. 381868 – 9.15;7

עליות מדרגי – רון מל. 666272

מחיר הבגידה – מוריה שימחה קמח טל. 242477 (9.15 ;7.15) בלבד 5.15;

מצלמה בלי בושה – עצמון 1 מל. 663003

חקלות הבלתי נסבלת של הקיום – עצמון 2 מל. 663003 – 8.20;5.20

שם המשחק – עצמון 3 מל. 663003

טראנטינו – מאר מל. 662232 – 9.15;6.45;4.15

חתונה של באבא – קון אור – בוקר טוב וישטאנס – רב גת 2 מל. 674311 – 9.15;6.45;4.15

פרחים בעליית הגג – רב גת 3 מל. 674311.

מגלה את אמריקה – רון מל. 669069 – 9.15

קרקוזוייל דנדי 2 – רב אור 1 (6.45;4.30) 9.15

תרגילים בריגול 1 – רב אור 2 (9.15;6.45;4.30)

ניצוחים מיקסיוויים – רב אור 3 (9.15;6.45;4.30)

אחבנו כל כך – שביט – 7; 9.15

ביום שישי בלילה (מלבד בתי הקולנוע אורלי,קון אור) מוקרנים חסרים ב־ 22.00

קריות

מצלמה בלי בושה – בית־חעם (שישי 10)

מגלה את אמריקה – 8.15;6

מחלומים ערוגים – הוובל – (שישי 10; חול 9.15)

מראנטיק – סביון – 9.15;7

בוחן משיכה – סמיר (שישי 10.30; חול 9.15) 7;

מגלה את אמריקה – ניצן – 9.30;7.15

מפגש לוחש – קומה, קדמת אחא (9.15;7.15) ר'אן דה פלורט – יובל אור, קדמת שבעון – 9)

מפגש לוחש – רון – תשוקות באמריקה – 667167 – 7; 9.30 – קמת בגדד – 9.30; הקיץ של אביה– ד' עולם נמוך (ר'9.30).

חיפה

שעות הצמיחה: 4.30 ;7 (9.15) קמת בגדד – אורת מל. 664017

החבר של החברה שלי – אורלי מל. 381868 – 9.15;7

עליות מדרגי – רון מל. 666272

מחיר הבגידה – מוריה שימחה קמח טל. 242477 (9.15 ;7.15) בלבד 5.15;

מצלמה בלי בושה – עצמון 1 מל. 663003

חקלות הבלתי נסבלת של הקיום – עצמון 2 מל. 663003 – 8.20;5.20

שם המשחק – עצמון 3 מל. 663003

טראנטינו – מאר מל. 662232 – 9.15;6.45;4.15

חתונה של באבא – קון אור – בוקר טוב וישטאנס – רב גת 1 מל. 674311 – 9.15;6.45;4.15

פרחים בעליית הגג – רב גת 2 מל. 674311.

מגלה את אמריקה – רון מל. 669069 – 9.15

קרקוזוייל דנדי 2 – רב אור 1 (6.45;4.30) 9.15

תרגילים בריגול 1 – רב אור 2 (9.15;6.45;4.30)

ניצוחים מיקסיוויים – רב אור 3 (9.15;6.45;4.30)

אחבנו כל כך – שביט – 7; 9.15

ביום שישי בלילה (מלבד בתי הקולנוע אורלי,קון אור) מוקרנים חסרים ב־ 22.00

קריות

מצלמה בלי בושה – בית־חעם (שישי 10)

מגלה את אמריקה – 8.15;6

מחלומים ערוגים – הוובל – (שישי 10; חול 9.15)

מראנטיק – סביון – 9.15;7

בוחן משיכה – סמיר (שישי 10.30; חול 9.15) 7;

מגלה את אמריקה – ניצן – 9.30;7.15

מפגש לוחש – קומה, קדמת אחא (9.15;7.15) ר'אן דה פלורט – יובל אור, קדמת שבעון – 9)

מומלצים

■ **"החגיגה של באבא"** (גרמניה, ת"א). "אוסקר" לסרט הזר השנה. סרטו של ברבאר אכסל (חסרים ביסוי). מבוסס על "סיפורה" שלו איקס ריוסן (זכרונות מאפריקה"). צרפתיה בסמורית (סמסאן אורן) מוצאת מחסה בביתן של שתי אחיות רוקנות מזרקנות. יפהפיות המוזרות בצעירותן (בוקיל קייר, בריגיטה פרנספיל), שוויתרו, והמחסנו חיינן בטמטמה מקרה לטון אביהן הנדיב, השהקולה פורטיה יראה־שמים בחבל יוסלה־ויום פלא. אחד מבא הדור אינה סמבר ליס: בדים הנדבה, שחמיזרה באבא בעיה פיון עלה בארל. אח בסמי הכייה הזאת, שנפלה בחלקה, היא מוציאה מל הבנה: מוזרה־מסלים לפומה – אבא מיסים הבפרים הקרתנים, המבורים מלהבחין בין שמסאיות לימודה. אולם באבא – אשמיה מסבה מיראיות בעולה עבר מהבל – מעמיה פגם אחר. אחרונה אה אמנוחה הקוסרית בחמיבה. מחכויה לחיצות מוזרים מלבחיה. מיסוי. שיחור מקמן. חומר ואיריוה דקה.

מגפים לוהטים (אר"ב/ ס7). "ליסור", ת"א. מסרבנו מכשור. מם רפ בסקום מוס, מסכמהרשוי מרפים בסקום מייחרחמלכים מאסקות. מחסמת אלימה בסקום הנרמה שמחים בבחי־מרחם מחיבים מסמרים. שמחמשים אם האהבהבוה בכל אשר יקר. משחק אחת המשובבהקשות מרגם היה מקראים לי מרגים. שכאן קראים לו רנייר (מוזר). ניכוה אלין, בסמנו רב המעלים, ומרגן קשוח עם מה מלכבלן. שליחות מהרגות וקלישה כלל. מה מקרה כצמר הקשורים כמסמנים ומצר מקמה, מחמשבה המפוגים הרשרים ובכלבים מל קיומם נגד מנסמרים מסמחים. קה כבר באלף מעדנים ואחד. בים – א. ב. קרצנר.

■ **"ללא מעצורים"** (אר"ב/ 88). "אסתר", ת"א. מתתרפלמה. הבוכב המחמר מל הקולנוע האמריקני בשנות הרס, מידי מאאיים, חחר לסבר לאחר הפסקה ארוכה. הסרט מתקרא בסקר בשם בפר – "ליחות כדי להרגו" (מ "מידיף מר־המתל" בהפקדי מוקם ם. בי: אי בגל חעיצרנק מפחות, הוא דולק בעקבות רוצח אכזרי אל הרי אפקרהמוכר הסרחקים ואירוחים. שם יחוחלל הטיפות הנרלי לחים ולמות. עור בעגל הוא מוס ברגע (פלאסון) בדמות מהרדדר בשרחיה הפכאות מל אמריקה הנרחה אמהבה מל קרסמי מה. המחוקה כבארעדוה בשבי המשנע המסוקן. בסאי – דוד מפשטות.

■ **"מצלמת בלי בושה"** (ישראל 88). "סקסים", ת"א. מרם־מרחוק. חמשי מבקתהיוצר המוגלגי המצלמהבהמחרת הצגיה שבל יהדה ברקן (הפקה. ביסוי: מגוזקן). בין המחמחים בצר המחרת – צבי שיטל, מוטיק פיטוח, בחוס דיזיון. עדיה לב ובכבוד גרמניה, ניה, שמוחמפה מה המלקים הפרפים. בעיקר את אחרת, בצד הקרבנות – אחיים מן המחרת, שערפקים, בעתה ועוד מחמים שהם מסרבים שבל המוגים יראה. צילמו – יואב קוגן, יואב בדדון.

■ **"רח אלאת בדם"** (צרפת 87). כלב, ת"א. מתקרא רם רע"ב בסקור הארפתי. מרסו של ליאו קראקס (חסרים ביסוי) מוב מל ומיגם. חרבית אלוקיים מהסכנים. מר מגוון – "מחלה אנשות, המוקפת ברים ומגים, שמשמים אחבהכלראאהבה. מה מה בדיוק, לא חשוב. העיקר, שהאפשר לנשמח מזה סלינים, אם עוד־הבשמן רוצה לשים מר זה את חיר. מיטל פיקוני מוכרת לחשיג אם זה כדי להתעגל מפרפוחי "המוקרקר" האמריקני (קולל בראקס) אלכסם הצעיר מדי לאוזאן עם הרייים הדרשות רוצה לעזור לו לחשיג אם זה המאהבה בשמרנו היפה אמה (לוייים בעוגה בקפלות הבלתי־שכבלת של הקיומים). המיירים מסתבכים ומכנים־בדיאלוג, "פיומי". מוסיקה מאה בדיקן. פרקוסייב ובדלי צאפלין (לאחרת הבכרה) ומדרי דייוויד בואי, שמאלל אוזאבר ומדר דיאלוג לשנם מופיע בסרטים.

■ **"יעליות מוזרות"** (ישראל 61). "מגדל", ת"א. הקרנה חוזרת. מהמלה כלכמית מיסי פרחות. סרטי דרמהקומי. שלמרי־חבי הבכל היחה לשלאאר מסר. מחסם מגן הפיק אבים אם מדה פרילל. בדרמות שבהדקיקן "מרחמה בשמרדי" מרל־שגלים, מלהפכת בלבלכלכה המחמשה המלוכה רצה. בין המחמחים – שיקה אופיר דלי, אמיר אחר בבלי.

עקץ בלוז (הונגריה 87) דיזינגוף 2מל.200485. פארוריה "מלכנמה". ביסוי: מטאי הארק. שחקנים: שרי צוגו, לין צ'ינג, מאי יה. פרק שני ראשון – "שמחי בלוז", שלישי יבוא) בפרולד ניה מהורורית על ציוני דרך בהתפתחות החברה התרבות הסינית בשנה הרס. הפנים דיבוי הר שה הנשמחרדתה. מגון, מרכיב, איכיות מכר מ ות ומחרוזת מפתיעות.(9.50;7.30;5;3;1;11) ●●●●

אולמת צחובה (אר"ב/ס) שיון מל.567820. מהקרה חוזרת. מרם מצויר בנו מל לתפיה הנ חלים מגל לקנה הבמאית. ארבעת הטופלאים יצאים להציל מסלכה קטוסה מדי מגיים אב מ ד. (9.40;7.30) ●●●●●

קמת בנדיד (גרמניה 87) דיזינגוף 1 מל.

קאמדיה

בעקבות האיומאות המבולות (אר"ב 87) רב־יחן 3 מל. 262288. מאורריה של מרטי אק־שן. ביסוי: ג'ון לאפיה. שחקנים: ד"ל מקדר־סון, ניקיטה אורטל, ג'יימס רוסו. סוכן האוצר האמריקני פושט על הבנק הבישראלי בנמלים, בעזרה דרוסאורקנית הכי מוסקרת בנמלים. מהמלה לא מצוקה.(9.50;7.30;5) ●

חתונה של באבא (גרמניה 87) גורדון מל. 236992. "אומקר" לטרם חוד שלו הגשה. ביסוי: דיאל אכסל. שחקנים: מסמאן אחרון, פליסה פרוסיר־צרוקה (1871) השפיעה מאוד בשוונד בנמלים. מוצאת מתמה כמוסה בין שני בנות הבוסר המסורות בכפר פרישי נידח בדונרק, ומוציאה אם כל הפפה על הבת סער דה סלים לכפרים הקרתנים. טיפור מצוין, עיצוב מסוגן, הומור רק. ●●●●

החבר של החברה שלי (צרפת 87) לב 4 מל. 288868. קומדיה נמנלים 55. 6. ביסוי: ארק דוסר. שחקנים: עמנואל שילת, סלפי דור אר. מרגנו צלמות לחסכבנת רומנטית. שתי עלי־מנות חן ושני בחור אחד חסר. נמחלים מהמין הרגשי ומנמלים יחסים מהמפנים, פפרידים ומאחדים. ראיה חכם, הומור מעולה, אין ענשרמאנטי מאד. (9.55;2) ●●●●●

לילל (ישראל 70) **רקולנוע** מל. 259341. שלד עמה מפיקיה "הארד־אנגל" חוזרים. אור אחד אריק אינשטיין ובני שיטר – אנשים מטה לכב דת, הבקרה מחרגוגים, כאריה "קולסיה", של ארבנה מערכני מקליטה מאתרמיפים, שהבר חיקו אח עם ישראל־כפי פ שנה. מצמה הצי חוק הנשמה עורה מעמה. (9.30;7.30;5) ●●●

לילדי אביב (אר"ב/ צ' 194) מרין מל 222882. "ן סמוטר. ביסוי: פרסקן סמרט. שחקנים: ברב רה סמוטן, הרי מקרה, מכלה בקטיסה פנטנה מליאר חסים ונפלה כמצמה ברשת פיחוי. קומיקה רומנטית בת 47, שלא אבבה ובשהה והמנמחה. חסוד מאד. (12; 9.30;7.15;4;2) ●●●●●

מבלה את אמריקה (אר"ב 88) חוזר, 226226. מהמלה רומנטי "שחורה". ביסוי: ג'ון לנדיס. שחקנים: ארי מרפי, פול ביימס, ון אי־פוס. נסיך אפריקני מהאמנות. מגיע לבלאס הנרשקי בחיפוש אחר מלכה ומוצא הרפתק אות, הסמבבחיות ומרבה מיפוסים מיפהמים.

מוכת אדם (אר"ב/ ס) עוילת 2 מל. 657952. מהמלה רומנטית. ביסוי: מרטן (ג'אסון). שחקנים: עמר, ויקנאלס קייני. אלמנה צעירה באיסלה תקפה בבריטקלין מתארמת, חופפה מכם ירח ומתאהבת בגיס המבוגר. ●●●● (9.45;7.30;5)

ישמאים מיקסיוויים (ישראל 88) חמון מל. 412761. מהמלה מאמרית. ביסוי: חים כהנה. שחקנים: שלמה בראבא, מירית עולן, בנוי מעמפת ישראלי מצוי ומרד מהאמנה ואדלים ומסרא לדיגרון, רק־כמראים נוף, במאן חלי אביב הוא מתחמוז למיכר יוד ומכמוגרבי חוד הה חלמה אמריקה עם חרדות במלון מקס פרי־מי עם עיירת שמאלית. (9.40;7.30) ●●●●

נערים בשאשלת (אר"ב/ ס) רב־יחן 4 מל. 262288. מהמלה ניקוראגואה. ביסוי: פול פלאר הרמי. שחקנים: ג'ונר בדנו, צ'ד'לי שליטה. רד מו. הפעיה של סבא דוקן בן 81. נסיבה נפוז מלי. ופר, ביימון שלוסיאוך בן 18. מסמנים. (9.50;7.30;5;2;1) ●

מגלה את אמריקה – מגדל מל. 841839 ;7.15 – 9.40 **מגלה את אמריקה – סבוי מל.** 847141 – 9.30 ;7.15;5

מצלמת בלי בושה – רינה מל. 841174 – 9.30;7.15;4.30

חדרה

המשיכה מיאמי – חוף מל. 322202 – 9.15;7;4.30

הקיץ של אביה – חדרה מל. 32302 – 9.30;7.15

פתח־תקוה

מצלמה בלי בושה – היכל 1 מל. 517374 – 9.40;7.15;5

מגלה את אמריקה – היכל 2 מל. 917374 – 9.30;7.15;5

הנסיכה הקסומה – היכל 3 מל. 917374 – 9.45;7.15;5

בוחן משיכה – שלום מל. 917430 – 5; 7.30; 9.30

נתניה

מגלה את אמריקה – אטמר מל. 22257 – 9.15;7;5

וול סטריט – דור מל. 56845 – 7.15; 9.30

מראנטיק – סטודיו המחודש מל. 338676 – 9.30;7.15

מצלמה בלי בושה – שרון מל. 332919 – 9.15;7;5

קרית אונו

רמבו 3 – מרכז קולנועי – מוצש ב' ר' 7; 9.15; ה' 8

סיסיראאט ליום אחד – מומת – 7.15 ;9.30

רמלה

הקיץ של אביה – אורן מל. 221490 – 5.00; 7.30; 9.30

מרחל עם רשיון – היכל התרבות – מוצש ב' 9.15

קרקוזוייל דנדי 2 – נוח זוהן, לוד – 9.15;7.15

רמת־השרון

שלמה – כוכב מל. 491999 ;7.15 – 3; 7 **דוקים ותינוקת – 9.35**

ראשון־לציון

הזגזיגה של באבא – גלמן מל. 941522 – 7; 9.30

מצלמה בלי בושה – דן 1 מל. 9662175 – 9.45;7.15;5

מגלה את אמריקה – דן 2 מל. 9662175 – 9.40;7.15;5

עיקמנות – דן 3 מל. 9662175 9.30;7.15;5

בוחן משיכה – ראשון – 7 ;9.30

נישואים מיקסויים – תרצה 9.00

רחובות

3 בבנים ותינוקת – בית חעם מל. 451978 – 9.15;7.15

ביטיל ג'וס – הדר מל. 458165 – 9.15;7.15

מצלמה בלי בושה – חן מל. 465979 – 7.15; 9.15

רמת־גן, גבעתיים

פראאנטיק – אאוזיס מל. 739592 – 5; 7.30; 9.50

מצלמה בלי בושה – אורדע מל. 721720 – 9.30;7.15;4.30

בוקר טוב וישטאנס – גן 1 מל. 798825 – 9.50 ;7.30;5

מפגש לוחש – גן 2 – 5; 7.30; 9.50

משדרים חדשות – גן 3 – 7.30;5 ;9.50 מטרוזיט בעליית הגג – גן 4 – 7.30;5 ;9.50

מגלה את אמריקה – הדר מל. 719002 – 5; 7.15; 9.30

בוחן משיכה – לילי מל. 744238 – 9.30;7.30;5

הקיץ של אביה 2 – שביט 7.15; 9.30

מפגש לוחש – מומחרון – עמלה – 9.30 הקיץ של אביה – היכל התרבות עמלה – 7; 9.15

לול – בית אלון – צמח – 9.15;7

מצלמה בלי בושה – יד שרייה, שבריה – 9.15;7

מגלמה, מוכבל וילדה קטנה – הוד, נהריה (9;7)

מצלמה בלי בושה – היכל התרבות, נה־ריה – 7; 9.15

בית הזחיות – גני עכו, – 8 – הארחים בלוח – 10

שם המשחק – אודיטוריום, עכו – 9;7

לול – שביר, קדמת שמגוה (9.15;7.15)

הקיץ של אביה – אולם הספורט, בית שאן (9.15)

מי תגרתת חגו – מתמ"ש מעולה – (שבת 5; ר' 9) המכשפות מאיסטוווק – מוצש ו' ה'9

באר־שבע

מחיר הבגידה – אורות מל. 77554 – 7; 9.15 **מוכת ירח – היכל התרבות – (7; 9.30)**

הרשה – הן – 9.30 גם ברחוב 8 – 7.15

המשיכה מיאמי – גילת –7.15; 9.30

הרצליה

שם המשחק – אודיטוריום דניאל מל. 544444 ;7.15 9.30

מצלמה בלי בושה – דור מל. 540768 – 9.30 ;7.15;5

חקלות הבלתי נסבלת של הקיום – היכל 2 – 9;6

גדול – עולמנע דן אבדיה מל. 557799 (מוצש 9.30;7) **זדק אותה מחרבבה (ר' ה 9.30;7 מחלון חדר המיטות – ר' 9.30;7 משדרים חדשות – תצארת מל.** 87300 – 7.15; 9.30

חולון

בוחן משיכה – ארמון מל. 842431 – 7.15; 9.30

סינמטקים

תל־אביב

■ **מוצ"ש 10.9**
19.30 **אוזלמי מוטולו** (שראל '86) בסא: רפי ברקאי. עם: סלים דאו. שני חיילים סעריים בסלוסח שנות הים.
21.30 **מזמח ליזח** (ברזיליה 86) בסא: גיל רוזרן. עם: בוב הוסקינס. מטרבה יחסים בין מטנגו קסן וחנה צחרח.
■ **ראשון שני – ראש השנה.**
■ **שלישי 13.9**
19.30 **מכבסה אמנית שלי** (ברטניה '85) בסא: סמפן פריס. עם: דניאל דה־לוויס, צוצ לוראני סמוצא פקיסטני. פוגש מאקיסט בן שכונה שני.
21.30 **אוכלים את בני** (ברטניה 84) בסא: מאלקולם מאוברי. עם: מני סמיח. קומדיה ברטית.
■ **רביעי 14.9**
19.00 **חשנדק מנדוח** (מכסיקו 33) בסא: פרנדו דה־פוואמפס. שחיחות בהפקה הקסקיחית. (ספרדית, חרגום לאנגלית)
21.30 **לו הייחה כאן** (ברטניה '87) בסא: דיוד לוצ. עם: אסלי לדד. סיפורה של ומרה בת 16 הנרלה בדחום ברטיחית.

ירושלים

■ **שישי 9.9**
14.00 **סיסמן 1 נחמות קטנות** (ברטניה 84) בסא: ביל פורסיח. עם ביל פאטרסון, טרנן פטרלי וקלו לטיבות מחרח לאחר שחרחנו נמשה אוחו.
22.00 **סיסמן 1 מועדון הקלישים של קושנר.**
■ **מוצ"ש 10.9**
19.30 **סיסמן 1 שלאם וגמביו** (הונ '86) בסא: סיזה ואיר. ילד קסן סנוי לגמביו כדי להחזיח בסף ולשנחח לאמו החיה בבאר. (113 דקח, הונ'. חרגום לעברית ואנגלית – מרגם בסנחה)
20.00 **סיסמן 2 האישה השמאלית** (חרגנטינה 78) בסא: פסר הנרקח. עם: אדיח קלבר. עקרח בית ולחיצה מחנגרת לפרבר פרוצ' ומחליטה לסרק אח חיי הישיחוח שלה. (119 ד', ספרדית, חרגום לאנגלית)
21.30 **סיסמן 1 שאלה של שעות** (ארה"ב '87) בסא: מרטין ריט. עם: ברבארה סטרייסנד, ריצ'ארד דרייפוס. סיפורה של אחח צמרח האנקנח על זכוחה לשחר לשחח לחמנח.
22.00 **סיסמן 2 מאלמלי** (ברטניה 74) בסא: קן ראסל. עם: רובחס פאוול. הארוחים החשובים בחיי של המלחין וחסאב מאהלר. (115 ד', אנגלית, ללא חרגום)
24.00 **סיסמן 1 בית המאיצים** (ארה"ב '86) בסמי ומשלחם: לארי אנדרסן. צילום מחנם של הסחרח.
■ **ראשון 11.9**
14.00 **סיסמן 1 חוחח הנרעש** (ברטניה '82) בסא: פיסר ד'ראנאי. עם: אחחוני הינים. צייר מהנאיה ה'לו מנכר בסחיר נכחה את שרחיחו ל'משפחח אצולה.
■ **שני 12.9**
22.00 **סיסמן 1001 שקרים על פיקאסו** (שבריה '78) בסא: מאנה דיאלסון. עם: הסנה אקנח. עקרח הסיפר של סיפור הצלחחו של פיקאסו.
■ **שלישי 13.9**
19.30 **סיסמן 1 דאנטון** (צרפת־פולין '82) בסא: אנדריי ויידה. עם: ז'ראר דפרדיה, ומרגרח האיחום שהחיבלה לעריפח של מהנג המהפכה הצרפחית.
20.00 **סיסמן 2 מנגנח בחדרחי ב־1940** (ארה"ב '40) בסא: נורמן מאנרג. עם: פרד אסטר. סיפחח של צמד־רקדנים בחמנח ריקדים. (100 דקח, אנגלית, ללא חרגום)
22.00 **סיסמן 1 המשפחח** (איטליה־צרפת '87) בסא: אטורה קוסאלה. עם: ימחרי מסנח, נאני ארדן. סיפחח־נחח של משפחח איטלקית המשנחנח על פני 80 שנח.
22.00 **סיסמן 2 חשלמנדח** (שוויץ '71) בסא: אלן מארגר. עם: ז'אן־לי. שני. נבחים מחאהבים בבחירח. (25 דקח, צרפחית, חרגום לאנגלית)

■ **רביעי 14.9**
19.00 **סיסמן 1 סרטים ישראליים קצרים חדשים** (בית צבי) – יוקרו הסרטים: לבנח בבר זוכרת את חקיון (13 ד') מחנה קטנה (16 ד') גוף זר (24 ד').
19.00 **סיסמן 2 מושיב** (צרפת '66) בסא: רוברט ברסון. עם: מרן מרטיה, פול הבר. חייה של נערה אומללה בבית הוריה. אביה אלכוהוליסט ואמה הוסטס.
20.30 **סיסמן 1 ציפורים ומיומם** (ישראל '86) בסא: בחה קרנן. סרט חעחי השוקר אחר מליאי ציפורים בחירחם הנחוחים. (30 ד', עברית, חרגום לאנגלית, בשבחות הבמאי)
21.00 **סיסמן 1 ג'ירו סיטי** (ברטניה '82) בסא: קארל פרוסיס. עם: נחרה לקסון, ג'ון פיקלבסאיק מלוויה יצאח לטשיפח עיחומאיח בחברח כחב קטנח ומאיים. (102 ד', אנגלית, ללא חרגום)
■ **רביעי 15.9**
19.00 **סיסמן 1 אבץ לוחש** (ברטניה '82) בסא: ניימס אלכוד. עם: ג'ולי כריסטי. עיחומאיח פסיכיאטרח יוצאח לטפל בחחרח בעקבחח מחכחבח של מבחח.
■ **חמישי 15.9**
19.00 **סיסמן 1 חיא על סף ביחך** (מכסיקו 33) בסא: פרנדו דה־פוואמפס. שחיחות בהפקה הקסקיחית. (ספרדית, חרגום לאנגלית)
21.30 **לו הייחה כאן** (ברטניה '82) בסא: דיוד לוצ. עם: אסלי לדד. סיפורה של ומרה בת 16 הנרלה בדחום ברטיחית.

ירושלים

■ **שישי 9.9**
14.00 **סיסמן 1 נחמות קטנות** (ברטניה '84) בסא: ביל פורסיח. עם ביל פאטרסון, טרנן פטרלי וקלו לטיבות מחרח לאחר שחרחנו נמשה אוחו.
22.00 **סיסמן 1 מועדון הקלישים של קושנר.**
■ **מוצ"ש 10.9**
19.30 **סיסמן 1 שלאם וגמביו** (הונ '86) בסא: סיזה ואיר. ילד קסן סנוי לגמביו כדי להחזיח בסף ולשנחח לאמו החיה בבאר. (113 דקח, הונ'. חרגום לעברית ואנגלית – מרגם בסנחה)
20.00 **סיסמן 2 האישה השמאלית** (חרגנטינה 78) בסא: פסר הנרקח. עם: אדיח קלבר. עקרח בית ולחיצה מחנגרת לפרבר פרוצ' ומחליטה לסרק אח חיי הישיחוח שלה. (119 ד', ספרדית, חרגום לאנגלית)
21.30 **סיסמן 1 שאלה של שעות** (ארה"ב '87) בסא: מרטין ריט. עם: ברבארה סטרייסנד, ריצ'ארד דרייפוס. סיפורה של אחח צמרח האנקנח על זכוחה לשחר לשחח לחמנח.
22.00 **סיסמן 2 מאלמלי** (ברטניה 74) בסא: קן ראסל. עם: רובחס פאוול. הארוחים החשובים בחיי של המלחין וחסאב מאהלר. (115 ד', אנגלית, ללא חרגום)
24.00 **סיסמן 1 בית המאיצים** (ארה"ב '86) בסמי ומשלחם: לארי אנדרסן. צילום מחנם של הסחרח.
■ **ראשון 11.9**
14.00 **סיסמן 1 חוחח הנרעש** (ברטניה '82) בסא: פיסר ד'ראנאי. עם: אחחוני הינים. צייר מהנאיה ה'לו מנכר בסחיר נכחה את שרחיחו ל'משפחח אצולה.
■ **שני 12.9**
22.00 **סיסמן 1001 שקרים על פיקאסו** (שבריה '78) בסא: מאנה דיאלסון. עם: הסנה אקנח. עקרח הסיפר של סיפור הצלחחו של פיקאסו.
■ **שלישי 13.9**
19.30 **סיסמן 1 דאנטון** (צרפת־פולין '82) בסא: אנדריי ויידה. עם: ז'ראר הרפדיה, ומרגרח האיחום שהחיבלה לעריפח של מהנג המהפכה הצרפחית.
20.00 **סיסמן 2 מנגנח בחדרחי ב־1940** (ארה"ב '40) בסא: נורמן מאנרג. עם: פרד אסטר. סיפחח של צמד־רקדנים בחמנח ריקדים. (100 דקח, אנגלית, ללא חרגום)
22.00 **סיסמן 1 המשפחח** (איטליה־צרפת '87) בסא: אטורה קוסאלה. עם: ימחרי מסנח, נאני ארדן. סיפחח־נחח של משפחח איטלקית המשנחנח על פני 80 שנח.
22.00 **סיסמן 2 חשלמנדח** (שוויץ '71) בסא: אלן מארגר. עם: ז'אן־לי. שני. נבחים מחאהבים בבחירח. (25 דקח, צרפחית, חרגום לאנגלית)

חיי לילה

תל־אביב וגושדן

מועדונים

"אלמוני" – יפו העתיקה, מל. 829018.
פטיפונים – אמנים אורחים.
"אמרגי" – סמוך מאלאם תל־אביב. הירקון 77, מל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים. מרפדיות, לחמי עוגות ה'50.
"מגרשוב" – גדיה וחמרון לאמנות. בוחרשוב 60 מל. 280807. יום ה' 15.9 ב־21.00 הופעת רוק: יו ב' 19.9 ב־17.00 הקרנת הסירטה "פרטות ניצר בוקר". (6 שעות)
"ריסקו קלאב" – מלון סוריה פלאזה ת"א – מוסיקה שבועיות בכל יום ו' לחיסי עונות האביב ה'תשמ"ח, מ.מעוגות 22.00
"יין מרחמים" – מול הרוטפיגרים) מל. 461334. ערב רקדים ריסקו בכל יום ו'. ביום ו' רקדים סלוים ליליאי 40 פרוט. פנויים פתוח בשיט מוצש ב' ה'
"אמקתה" – ני המחרחה ת"א. מדי יום ה' הפנח מנר "הנשרים המרחים" ב־22.00
"אמוחה" – ב"ס הנרטאים, רמח אביב, המחרבשה 30. מפנח פנויים פנוחח 28 פרוט. מנר"ס ב־22.00
"מלחיח" – אמנים אורחים.
"אלקמר" – יפו, רח' ראשל, מל. 812618/9 מוסיקה – אמנים אורחים.
"אמקמר" – ערב מחרחי, מסנרח מנר מנח.
"הוחיל" – מלון "אריה" ליד סביון, מל. 332331. שישי־שבת אמנים אורחים. שירה בחבר.
"חלליח" – פנאי לוגרן מיוסמר, מל. 246594. שישי־שבת – אמנים אורחים. כל המנח מעיר א'.
"המנאנר" – יפו העתיקה, מל. 813261. הפנח אמנים אורחים.
"מעמרח" – יפו העתיקה, מל. 829018. אמנים אורחים, מוסמלנרח, שרי א' וריקודי עמוח ה'50.
"מחרוף הקטן" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה, מל. 829460. 455348. ערב ערב פרט לי"ג ומיר א' הינו רוסי עם מבחר אמנים.
"אמרש" – פאבסטנרח יצחק שדה 36 מל. מנגש. שישי מוצ"ש אמנים אורחים שירי א' מסמלנרח.
"המנחרח" – המנאח שראל 7 נבחים מל. 574446. אמנים אורחים. פנוים פנוחח ומרבי מר.
■ **באר־שבע**
"מעגח הלבנח" – יפו, מרגח 4. מל. 816011. פחוח ערב ערב חוכנית אמנחית מסמלנרח.
"מנלוחיח" – רח' המלאכה 30 חולון מל. 800500. חוכנית אמנחית ריקוד.
"קולומבוס" – כיכר אחרים, מל. 287121. ריסקו נעוץ כל המנחנו. בשישי־שבת מקבלים 3 מנשקאות על חשבון הבית.
"קשת" – בן אביגדר 4. ריקודים סלוים ליליאי 30 + ריסקו וחמנחח. פחוח בשבח ויום ד'
"קאנטרי קלאב הרצליה" – מל. 7510520. סביבח פנוים פנוחח, שירי א' בהחיית שרארלה והאקורדיון ב־22.30.
"קרקודייל" – מל. 052'570762. הרצליה. סמנרח נם אמנים אורחים.
"רמ"ם" – תל־אביב יורד הסירה 1, מל. 5468851. אמנים אורחים כמנח מר ערב.
"שלאנג" – מרסוקר 16 מל. 221355. ערב ערב מוסיקה לרקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בחחנח הרלק דרך דרומה – רמח אביב, מל. 415486. שישי – אמנים.
"בריזוקח" – מסעדה רוסית אירופאית, בן הזהר 77. מל. 223355. אמנים אורחים סחרלי.
"בקרבסי" – מסבח רוסי אירופאי, שדרות הן 52. מל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"ביובלוס" – דרך ד"ח 128 מל. 252270. בכל מוצ"ש מוסיקה שחורה החל מ־22.00, בכל יום ג' אחר"כ קלאסיקי מוסיקה ג'אז מ־22.00.

חנויות

תל אביב והסביבה

חנויון **אברניו** – רח' ריקוקל 4 ת"א, 5 ש"ח לשחרים ראשונח, 2.5 ש"ח לכל עונח חניה ומספח. פחוח מ־06.00 עד 16.00, מני חחרחי 17.5 ש"ח.
חנויון **אורי לוין בע"מ** – רח' הרקוקן 52 ת"א, 3 נרח לעונח ראשונח, 21 ש"ח לכל עונח חניה ומספח. פחוח מ־07.00 עד 24.00.
חנויון **אוראיון** – רח' הרצל 75 רמח"ג, 4 ש"ח לעונחים ראשונח, 6 ש"ח לחניה עד 4 עונח, 9 ש"ח לחניה מ־4 עונח עד יום. פחוח 24 עונח ביממח.
חנויון **בן־ציון** – שד' בקצין 3 ת"א ליד קולנוע קוקטיים, 3 ש"ח לעונח ראשונח, 2 ש"ח לכל עונח חניה ומספח. 10 ש"ח חניה ליום, מ־17.00 ל 5 נרח ללא הנבלח עונ.
חנויון **דיזנגוף סנטר** – רח' דיזנגוף 50 ת"א, 2 ש"ח לעונח. פחוח 24 עונח ביממח.
חנויון **המחמנאים** – רח' קרליבר 10 ת"א, 1.5 ש"ח לעונח. מעונח 14.00 ש"ח לעונח, פחוח עד 18.00.
חנויון **הכבר** – רח' לוריא 8 (בית כלל) ת"א, 2.5 ש"ח לעונח בעונחים ראשונח. 2.50 ש"ח לכל עונח חניה ומספח. פחוח 24 עונח ביממח.
בית הרבב – מרכז שלנם, רח' אחחח בית 4 ת"א, 2.5 ש"ח לעונח. 195 ש"ח מני חחרחי.
פחוח מ־06.00 עד 20.00.
חנויון **מרכז השקטיל** – רח' נוטר בית קיסנם ת"א, 3 ש"ח עונחים ראשונח. 1.5 ש"ח לכל עונח ומספח. חניחיסיח 10 ש"ח, פחוח מ־7.00 עד 19.00 (פרט לנחנחח וחגים).
חנויון **מנטיגן** – בית ניל החהב, לח נדיה 76 ת"א. מל. 395148. 1 שקל לכל עונח חניה. יום שבח ב שקלים. מני חחרחי 150 ש"ח. מבצע אכנחח רכב (פרט לנחנחח)
חנויון **עמידות הנאמן** – רח' צקנר 3 ת"א 1.5 ש"ח לעונח. מעונח 14.00 ש"ח לעונח. פחוח עד 18.00.
חנויון **שחר** – רח' רוקן 7 ת"א, 2 ש"ח לעונח. פחוח מ־06.00 בבוקר עד 20.00.

חיפה

חנויון **חורב** – מרכז חורב, 1.5 ש"ח לעונח פחוח 24 עונח.
חנויון **מרכז הכרמל** + רח' המלאיח 124. 2 ש"ח. לעונח ראשונח. 1.5 ש"ח לכל עונח. ומספח. מני חחרחי 115 ש"ח. פחוח מ־7.30.
חנויון **פריקין** – רח' מ"רקוק 21, 1.5 ש"ח לעונח. פחוח מ־07.00 עד 19.00.
חנויון **קצמנן** – רח' לבנמן 2 ג' 2 ש"ח לעונח. פחוח מ־07.00 עד 18.00.
חנויון **רון** – רח' רוא"ן 8, 2 ש"ח לעונח. פחוח עד 23.00, 120 ש"ח מני חחרחי.

ירושלים

חנויון **א. מרקוליקאר בע"מ** – רח' יפו 84, 2.66 ש"ח לעונח. פחוח עד חצות.
חנויון **מרכז ירושלים** – כיכר רמח"ל, רח' מלאכח 6, 1.5 ש"ח לעונח. פחוח מ־07.00 עד 23.00.

חנויות

"חתוף המערבי" – מל. 661599. ערב ערב חפרים מעון ביום ה' אירח הסמבה.
"המקום של יגאל" – סטנרח, ליד בפר הבפסיפס, מל. 416817. 037'6.. אירועים.
"מאאם" – מל. 760212. מקום קסום בפארק הלאומי ב"ג. מסעדח, בכל יום ד' שיר א' עם מר ליהן.
"מרגילאן" – בן יהודה 231, מל. 451629. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"המרדכי", ראשון רצין. מל. 08'470242. מוצ"ש – אמנים אורחים.
"מאבוקי" – יפו העתיקה, מל. 823139. בימי ה' ו' ושבח אמנים אורחים. מסעדה ובר עשיר.

ברים ופאבים

"אגיין" – קרליבר 23 מל. 5612076. פאבמסעדה, באוירה עצירה ב־20.00 עד אור הבוקר.
"אמפיתרום" – שעקין 13. בכל יום ו' בשעח 9.30 עורב ריאח עם מיה צחוק. בלי רוח.
"אוסקר" – מסעדה־פאב. רח' הנשיא 210 מל. 320456. חפרים מעולה לאחר הפנח. אירחח מעקיח 16 ש"ח. ערב ערב אמן אורח.
"הלל הזקן" – פאב מסעדה. הלל הזקן 6 (מאחרי קולנוע סיון) מל. 651789. חפרים מעולה. כיום ג' מסיאמל צרלי צפניה. יום ד' מרפים נפיוחים ובגילה קצרים. בשאר ימי השבוע מרפים מרפים מפירים. ב־21.30
"חפוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 מל 242013. יום ג' מוסיקה בחילאח. יום ה' ערב נאח. מצרים נקי עשלה עסח.
"הקרוקודייל־בלאוריו" – יפו, שאח ישראל 31 מל. 813876. ביח מהחיבח מוסיקח נקח פחוח מ־11.00 עד השעח הקבוח.

חנויות

תל אביב והסביבה

חנויון **אברניו** – רח' ריקוקל 4 ת"א, 5 ש"ח לשחרים ראשונח, 2.5 ש"ח לכל עונח חניה ומספח. פחוח מ־06.00 עד 16.00, מני חחרחי 17.5 ש"ח.
חנויון **אורי לוין בע"מ** – רח' הרקוקן 52 ת"א, 3 נרח לעונח ראשונח, 21 ש"ח לכל עונח חניה ומספח. פחוח מ־07.00 עד 24.00.
חנויון **אוראיון** – רח' הרצל 75 רמח"ג, 4 ש"ח לעונחים ראשונח, 6 ש"ח לחניה עד 4 עונח, 9 ש"ח לחניה מ־4 עונח עד יום. פחוח 24 עונח ביממח.
חנויון **בן־ציון** – שד' בקצין 3 ת"א ליד קולנוע קוקטיים, 3 ש"ח לעונח ראשונח, 2 ש"ח לכל עונח חניה ומספח. 10 ש"ח חניה ליום, מ־17.00 ל 5 נרח ללא הנבלח עונ.
חנויון **דיזנגוף סנטר** – רח' דיזנגוף 50 ת"א, 2 ש"ח לעונח. פחוח 24 עונח ביממח.
חנויון **המחמנאים** – רח' קרליבר 10 ת"א, 1.5 ש"ח לעונח. מעונח 14.00 ש"ח לעונח, פחוח עד 18.00.
חנויון **הכבר** – רח' לוריא 8 (בית כלל) ת"א, 2.5 ש"ח לעונח בעונחים ראשונח. 2.50 ש"ח לכל עונח חניה ומספח. פחוח 24 עונח ביממח.
בית הרבב – מרכז שלנם, רח' אחחח בית 4 ת"א, 2.5 ש"ח לעונח. 195 ש"ח מני חחרחי.
פחוח מ־06.00 עד 20.00.
חנויון **מרכז השקטיל** – רח' נוטר בית קיסנם ת"א, 3 ש"ח עונחים ראשונח. 1.5 ש"ח לכל עונח ומספח. חניחיסיח 10 ש"ח, פחוח מ־7.00 עד 19.00 (פרט לנחנחח וחגים).
חנויון **מנטיגן** – בית ניל החהב, לח נדיה 76 ת"א. מל. 395148. 1 שקל לכל עונח חניה. יום שבח ב שקלים. מני חחרחי 150 ש"ח. מבצע אכנחח רכב (פרט לנחנחח)
חנויון **עמידות הנאמן** – רח' צקנר 3 ת"א 1.5 ש"ח לעונח. מעונח 14.00 ש"ח לעונח. פחוח עד 18.00.
חנויון **שחר** – רח' רוקן 7 ת"א, 2 ש"ח לעונח. פחוח מ־06.00 בבוקר עד 20.00.

חיפה

חנויון **חורב** – מרכז חורב, 1.5 ש"ח לעונח פחוח 24 עונח.
חנויון **מרכז הכרמל** + רח' המלאיח 124. 2 ש"ח. לעונח ראשונח. 1.5 ש"ח לכל עונח. ומספח. מני חחרחי 115 ש"ח. פחוח מ־7.30.
חנויון **פריקין** – רח' מ"רקוק 21, 1.5 ש"ח לעונח. פחוח מ־07.00 עד 19.00.
חנויון **קצמנן** – רח' לבנמן 2 ג' 2 ש"ח לעונח. פחוח מ־07.00 עד 18.00.
חנויון **רון** – רח' רוא"ן 8, 2 ש"ח לעונח. פחוח עד 23.00, 120 ש"ח מני חחרחי.

ירושלים

חנויון **א. מרקוליקאר בע"מ** – רח' יפו 84, 2.66 ש"ח לעונח. פחוח עד חצות.
חנויון **מרכז ירושלים** – כיכר רמח"ל, רח' מלאכח 6, 1.5 ש"ח לעונח. פחוח מ־07.00 עד 23.00.

"הקומה השנייה" – פיאנרבר. "שרי" בן יהודה 145 מל. 240134. ביום ג' ושישי זמר אורח. חפרים נעשר.
"חמפבאר" – דיזנגוף 344, מל. 442360.
"חפצמן" – בן יהודה 223, מל. 446663.
"לה מוניין" – שד' המצפאות 39 בת ים מל. 581614. מסבח איחסאי
"מאש" – דיזנגוף 275, מל. 451007.
"מיזיגיש גייש" – קפה פאב מרכז מסובים צוחח מסובים מל. 741666.
"ניקוי ראש" – המסגר 1, מל. 382692.
"שיגעגע במבו" – הרקוק 317, מל. 458785.
"מיזמוח" – אלנבי 17 מל. 656553. מוסיקה מחנחרח, שולחן בליארד וידאו קליפים.
"מעגוחיי" – יהודה הלוי 43, מל. 611691.
"מאב עברי" – בית מרכזים, הרצאלה פיחוח מל. 052'554465. פאב־מסעדה. ארוחח בוקר נצחרים ביחים ה' ו' שבח מופנים פחוח מ־10.00.
"שקאנטאק" – פאב. דבוסיטסקי 100 פ"ח. מל. 9224314. בבוקר מסעדח מעולים. בערב פאב. פחוח מ־8.00 עד 3 נרמח בוקר.
"קליק" – חוף דים מרינה ת"א מל. 730453. בשנרים ומאבלי יח יום ה' אמן אורח.
"תל אביב הקשוח" – הירקון 300, מל. 450109. אמנים אורחים. חפרים נעשר.
"תל־אביב שלנו" – יורד הסירה 1, מל. 5468851. אמנים אורחים, חפרים נעשר.

ירושלים

מועדונים

"דיזלומטי" – סטיבות ריקודים, אמנים אורחים, פחוח ב, ה, שישי ומוצש.
"החלום" – מסעדה־מועדון, המלאכה 1, מל. 711132. אמנים אורחים. ערבי נשים, רקדנית בטן. פחוח ערב ערב.
"המודרני" – שד' בן צבי מול ג'ן סאקר מל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר נעשר פחוח עד הנשמח הקנאח של הלילה.
"הארמונות הישראליים" – בין יסקיא, המלך דוד 26, מל. 223433. מפגש אור קולי המביא את ה"י. מ־9.00 עד 21.00.

ברים ופאבים

"דומיניי" – פאב־מסעדה, הלל הזקן 6, פחוח מעולח עד אחח אחר חצות. מל. 245515.
"חמודנים" – בר, שד' בן צבי (מול ג'ן סאקר) מל. 244507.
"חטבון" – פאב, רח' רבלין 14, פחוח מעולח בערב עד אחר חצות. מל. 224500.
"לב ירושלים" – פיאנרבר, מעמד בוקר עד חצות. הלל הזקן 31, מל. 225911.
מלון "מגדל חכמנה" – כל ערב פרט לשישי מיאנו בר בחחי מסעדח ובר.
מלון "המלכון" – מיאנו בר. מרגש שני עד חמיש מסעדח ובר.
מלון "מגדח רמסס" – מוסיקה לרקודים כל יום שביעי.
"מרחף הזהב" – מעמד בערב עד הבוקר. מל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

מועדונים

"הזהב" – פאב מעמדה – ואר' סאיב רח' אל פעח. הקומח של אמנים ומאכלים מיחחים.
"הבודי" – מועדון לילה, עכו העחיקה. כל חודש חוכנית חדשה, אמנים אורחים מחרב, אמרקצית, זמר ישראלי וסדרפסח. 047'17857.
"האחוחח" – משרחחבכסי 25 מל. 338037. חוכנית אמנחית, סמבה שירי א"י מוסיקה לרקודים נשחח ה'50.
מצפח ראש הנקרח" – מל. 857109. בית קפח ליל. ביחי ר חכנית אמנחית. פחוח ביחים ה' ו' מ־21.00.
"ירלדי לן כרמל" – מלון דן כרמל – ארחח מסמכנח של הנשף הרנח הרפרי ורקודים רצנלי נשחח ה'50 כל מוצש.

ברים ופאבים

"דאלאס" – בר, חוסל 30. פחוח מ־23.00 מל. 538633.
"חקומקנס" – מרכז חורב, מל. 246047. פאב מסעדה ערב ערב חכנית אמנחית.
"שנגיים" – חוף הים שבי ציון, פחוח עד הנשמח הקנאח פרט ליום א'. מל. 922336.

בקולנוע

סרטי ילדים שבת בבוקר

■ **תל־אביב וגושדן**
דן | 11.00 **מקן, חברי הטוב ביותר** ● **חן** | 11.00 **מחוכחים באחוכח** ● **חן** | 11.00 **ספר חג'נגל (עברית)** ● **חן** 4, 11.00 **חרפחקאות, הצ'ימפנזק מסביב לעולם** ● **חן** 5, 11.00 **רובין הוד** ● **ליטר**, 11.00, **חקיטור שאינו נגמר** ● **מיילה** 1, 11.00 **לאחי שובי הביחחה** ● **מילה** 2, 11.00 **חתוך חחיך** ● **מילה** 3, 11.00 **מעבר לשיא.**
■ **רמח גן**
ג' 1, 11.00 **מקן, חברי הטוב ביותר** ● **ג' 2**, 11.00 **חרפחקאות הצ'ימפנזק מסביב לעולם** ● **ג' 3**, 11.00 **מחוכחים באחוכח** ● **ג' 4**, 11.00 **ספר חג'נגל (עברית)** ● **כוכב** רמח השחרון, 11.00 **שומר מן 3**
קריון אונו
מרכז קבלנ', 11.00, **חכלב בעל לב חחוב.**
■ **הרצליה**
דן אכיה הרצליה, שישי, 15.30 **חרפחקאות הצ'ימפנזק מסביב לעולם**
■ **רחובות**
רב אור 1, חיפה, 11.00 **ספר חג'נגל** ● **רב אור** 2, 11.00 **רובין הוד** ● **רב אור** 3, 11.00 **בעקבות חחרב הקסומח.**
■ **באר שבע**
היכל החחרבות, 11.00 **ביחיי עוד הארנח חאבחרח.**

סרטי שש

■ **תל־אביב וגושדן**
בית ליסין, 14.30, 23.30 **מנוני. מיסון חוגגים בחוליוח**
גורדון, 14.30 **חחגיגח של באבט**
דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **קמח בנדיד**
דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **מקיון בלוח**
דיזנגוף 3, 11.00, 22.00 **ד'אן־דח פלורט**
13.30, 24.15 **מגון**
דיזנגוף 4, 22.00 Die Hard (מרגם בגנרנח)
24.00 **מגפיים לחחנים** 24.15 **פרט עקס**
חקולנוע, 14.30 **לול** 22.00 **במעיין**
המחנבר 24.00 **בנרח מס הכנסח**
אור 1, 11.00, **ועוברים בחשאלח**
חן 5, 11.00 **חרגילים ביגיעל**
חן 6, 11.00, **ועוברים בחשאלח**
מיילח 1, 14.00, 21.45, 24.00 **שם המשוקח**
מיילח 2, 14.00, 21.45, 24.00 **מוכח ירח**
מיילח 3, 14.00, 21.45, 24.00 **מחיר הבכירח**
לב 1, 13.30, 22.00, 24.15 **חוסיכח חקסומח.**
לב 2, 13.30, 21.40, 24.15 **אחבנו כל כך**
לב 3, 12.50, 24.15 **זח אלגח בדם**
לב 4, 21.50 **חוגעח בכבר** 24.15 **חחבר של חחבנח שלי**
שיחון, 22.00 24.00 **צוללח צהובח**
מרח, 22.00, 24.00 **לידיי איב** 14.30 **חשוב חמנח**, 22.00 **ישוחים מיקסיביים** 24.00 **שדי ביחחח**

הקרנות מיוחדות

מרין, ת"א, שבח 11, **חנח שעבח ומעורבח** 13.00 **סטיריקון** 15.00, **מעב הדברים** 17.00 **בחיוב** 21.30 **מלך לחם אדר**, **בח א'** 12.00 **לילדי אלב**, **יום ב'** 11.00 **עיזבר** 13.00 **מצוצים** 15.00 **מבע אחר** 17.00 **חיבנח האחרנח**, **בחנח** 22.00 **לילדי אלב** 24.00 **בראיון. מעב עלמח**, **יום ד'** 21.30 **מצוצים**, **יום ה'** 22.30 **מבע אחר**, **יום ו'** 22.30 **מיר ומסי**.
רמח גן, **מלכח אבנר** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 1** 22.30 **מיר ומסי**, **ג' 2** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 3** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 4** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 5** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 6** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 7** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 8** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 9** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 10** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 11** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 12** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 13** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 14** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 15** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 16** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 17** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 18** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 19** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 20** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 21** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 22** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 23** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 24** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 25** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 26** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 27** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 28** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 29** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 30** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 31** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 32** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 33** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 34** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 35** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 36** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 37** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 38** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 39** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 40** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 41** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 42** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 43** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 44** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 45** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 46** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 47** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 48** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 49** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 50** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 51** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 52** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 53** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 54** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 55** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 56** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 57** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 58** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 59** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 60** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 61** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 62** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 63** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 64** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 65** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 66** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 67** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 68** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 69** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 70** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 71** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 72** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 73** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 74** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 75** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 76** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 77** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 78** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 79** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 80** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 81** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 82** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 83** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 84** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 85** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 86** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 87** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 88** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 89** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 90** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 91** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 92** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 93** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 94** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 95** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 96** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 97** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 98** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 99** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 100** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 101** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 102** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 103** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 104** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 105** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 106** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 107** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 108** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 109** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 110** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 111** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 112** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 113** 11.00 **מבע אחר**, **ג' 114** 11.00 **

מסעדות

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה

"באלי" – מל. 239958; 230858 – אוכל מכסיקני, מרוקני, סיני, מזרחי, אימלקי, צרפתי, תיכוני ויקום", מנה זוגית סיינה 45 ש"ח לבית הלקוח. א–ו 19.00 עד 24.00, אפשר גם בשבת בצהריים, סוף ומנה מל. 057617175.

"חשיגיות האדומה" – אוכל תאילנדי. רח' ריינוף 326, מל. 440325 או 448405. משלוחים 19.00 עד 23.30.

"מחמנקיות" – אלנבי 14 מל. 5101133, פתוח מ"ס 9.00 עד 1.30 אחר חצות. ארוחות סיינות, תימניות, מרוקאיות, אימלקיות, יהודיות, מבטאיות, כשרים עונות מרוות. 5 ש"ח לשתלות, ארוחות סיינת שלה 15 ש"ח לאדם.

"הפיצה הלוחשת" – אבן גבירול 111 מל. 238840. פיצות הבחנה. "הקטנה עד 3 לפעמה בקר.

"ליים קליפ" – מל 057575505: אוכל מזרחי, אימלקי, פיצות סבב הסנים, ולירקה, מעדני ים, סיינת (מלאם כשרות), שירותי קיימרוג, וארוחות צהריים לסקוטות עבודה, פתוח 11.30 עד 15.00 ו18.30 עד 23.30.

"חייב ארוחה" – מל. 286221; ביטוח ביתי צפון אפריקאי מס"ס. מנה זוגית מלאה, קוסקוס, שעועית בזיפר, דגים מבושל, קציצות בצל מפרום, שני סוגי סלאטים + סיגרים – 35 ש"ח כולל משלוח, אפשרות לחטפות. פתוח מהצהריים עד 22.30

"יין מי מקיין" – אפנהיימר 13 מל. 421848; – סיינת בשרה. משלוחים וביבחה מ"20.00 עד 22.00.

"מעלמי אפתר" – אבן גבירול 7, מל. 5617096 – אוכל ביתי אסיתי.

"סמוך ביפו" – ריינוף סומר, מל. 5440221, 5465845 עד חצות. אוכל יהודי, תימני, סיני, מרוקני, מזרחי, בלבד, אימלקי ביינלים ושמות. משלוח 5 ש"ח בתוך תל"א.

"מפקי" – סיינת דרך הרצליה 158, מל. 490737. משלוחים מ"ס 12.30 עד 16.30, ומ"ס 18.00 עד חצות.

"קינגון ראשון" – מסעדה סיינת, מרכז מסחרי מבוקן, מל. 354509. משלוחים מ"ס 19.00 עד חצות.

חיפה

"שמולין ולוזר" – רח' הבוקים 7 מל. 514411. מסעדה ביתית. אפשר לתזמין מ"ס 10.00 עד 17.00.

"מעדנות המזרחית" – וולדאו 10 מל. 662050 – מאכלי בית אמנות לתפוק מ"ס 10.00 עד 23.00.

"ריינ" – הירקון 82 מל. 653638. מסעדה צרפתית בשורה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לארם. פתוח א–ה מ"ס 12.00 עד 15.00 ו19.00 עד אחר חצות. שישי צהרים ומוצש.

"שבלייות" – מרדחוב וחלה בזיפן 5 (קומה ב') מל. 662852. מסבח צרפתי קלאסי

רומניות

"בוקרשט" – עזר חן 52. מוסיקה צוענית בדקנה. בשנת הראשונה מוכלן הכבד הקצוץ, הסנרים מוכים, ובקרוחים יש את הבאקלוות הרומניות. מל. 03'262922.

"חיים גלד" – אילת 11 יפו מל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח 12.00 עד 15.00.

"ליידי" – ריינוף 228 מל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים חוצרת וצמחת. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00. בלבד שבת (פרט ליום שישי).

"מאמאליה" – בן יהודה 192 מל. 237784. גריל רומני, דגים מ"מ מבחר המסבח הרחוקי פתוח מ"ס 12.00 עד 24.00.

"לה לוקה" – יפה 101 יפו מל. 867803. ארוחה חמות מלאה, ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לארם.

"מון ד'ארך" – בן יהודה 186 מל. 231792. גריל רומני מיוחד. ארוחות עסקיות 16.5 ש"ח לארם. פתוח מ"ס 12.00 עד 24.00.

דגים

"אימפריה של דגים" – חוף השיישים (מאחורי מלון קרלטון) מל. 292310. מבחר דגים ופירות ים בסגנון הקוסמי של הסריטה בחיא "בבאי בנמל" – מל. 81387. מטעמי דגים ופירות ים של הקרקעות יפו. "דג בדשא" – ריינוף 196 מל. 252919. 7 מסעדות: דגים, בשרים, גבר ומבחר. עסקים: בצהרים, בשבת, עצמים, אוכל בפי יכולתך. מומלצים: מרקים, שוף בקמר, בחר, מל. 03'296185.

מכסיקניות

"מקסיקו סיטי" – ירמיהו 33 מל. 5461041 – מאכלים ובשרים אומנים באמיתה מכסיקנית. פתוח 12.300 עד אחר חצות כולל שישי שבת.

ברזיליאיות

"אל גאוצ'ו" – לוחרן סיטסנר רח' שאול המלך 2 מל. 250079. מבחר גדול בשרים בסגנון ברזיל

באיוקה – יהודה הימיה 103 יפו מל. 82289 המסבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המסעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ"ס 19.00 עד חצות כולל שישי שבת. **"קרנבוו"** – דרך לוד (ליד חל המוסר) לאדי המנוס, מסיקים, ממלאים.

קבה מסעדה

"אנגל" – ארלוזורוב 188 מל. 254944. פתוח מ"ס 12.00 עד 24.00

"הקשתות" – יפו העתיקה, מל. 833509. עונות, גליות וקעורים.

"בסיות" – ריינוף 117. בסיות המחרוב. מבחר סלטים, בירה מהחבית. בשישי חסין ופיגלמן פיגו.

"קפה מנדראו" – בן יהודה 230. ארוח עמוה ארוחות בוקר, עונות פשטידות חוצרת הבית.

"קפה בן יהודה" – בן יהודה 120 מל. 229573. אריחה מיוחדת יום ו' חשבת לוי בפסטחר

אוכל יהודי

"אליסלי" – וולפסון 35 מל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות עצרים כיר אנימלך. פתוח גם בסוגיים (כשר).

"חמשעדות" – רח' שפספר 47 פרים. מל. 905145. מאכלים ביביים. על האש בירה מחבית פתוח בסוגיים (כשר)

"מעמעי אשתי" – אבן גבירול 7 מל. 5617096. אוכל ביתי אסיתי: שמלוגם, קשקש, דגים מסולאים, קרפלאן, קרייידל בירה מחבית ועוד. פתוח גם בשבת בצהרים.

"שמוליק בתן" – רח' הרצל 146, מל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

סטייקיות

"אודיטוריום" – התקוה 71 שכונת התקוה מל. 373397. שיפודים, סטייקים, קרוטים של חשבון הבית וסמבה חיסי כשר.

"דלאס" – שכונת התקוה אצ"ל 68 מל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים. קפה ובקלאוות על חשבון הבית (כשר)

"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקוה מל. 372983 – שיפודים סטייקים (כשר).

"מי ומי המעבדה" – בוגרשוב 49, מל. 03'287382

בלקניות

"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים וכשר, קרליבך 41, מל. 03'283312.

"מרינאמה" – קרליבך מל. 5614949. מטעמים בלקניים יווניים, מטון של סלאטים, בשרים ודגים על האפכלה. חוויה קולינרית לאוהבי המזון המשובח. פתוח ביפי חול. ושבת אסתי.פתוח 13.00 עד אחר חצות. (חוויה בשפים)

"ממגש הבלקן" – עזר' ירושלים 43 יפו, מל. 830719. מאכלים מקומיים. מרקי עקסנה וכבוש ומבחר סלאטים. פתוח: מ"ס 11.00 עד 24.00 פרט לשבת.

כל מיני

"אמץ" – קרליבך 23. מל. 5612076 – מסעדה חלבית ברחוב צרפתי, בר משקאות שטרי. פתוח מ"ס 8.00 עד אחר הבוקר.

"הראל" – המשטוחים 95 מל. 5610066. אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, סלאטים, חצות, אדפשוק, אזה המשרים המאכל גריל. ארוחות עסקיות 19.50 ש"ח. פתוח כל השבוע.

"גיגל לאש" ריינוף, סומר, קוסם ב' 35420 – ארוחות קלות, סלאטים, בגשת וגליות. פתוח כל השבוע.

"בוגרשוב 39" – בוגרשוב 39 מל. 280344. מאכלי גרמת בולגאוטים. ארוחות עסקיות 19 ש"ח פתוח 12.000 עד חצות (פרט ליום ו').

"המשפרלה" – פסגת שמרון. ומשבת, ויצמן 32. נבון

תל אביב-יפו

מזרחיות

"אצל יוסי וישראל" – ברודצקי 19 רמת אביב מל. 416304. מאכלים מזרחיים חוצרת עצמית, פלאפל וסלטים שונים פתוח עד 21.00 בערב.

"מוניה" – צומת אבן בבבר (תחנת דלק פז) 03–837600 דגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח כלבב. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת

לה ולי" – מסעדי גרל ואוח (כשר) אל"ל 61 שכונת הקקוה, מל. 03'372439

"על האש ועל הכיפאק" – דרך פ"ח 158 מל. 255198 מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 מ"ח לאדם. מיוחד: מבשות עגל, שוק אוח ברוסב חפוחים.

"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) מל. 7510204 – פאב מסעדה. ארוחות עסקיות. חבשיים ביחיים. בגם ג' קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מרבע יום ראשון.

סיניות

"הסיינית הצרבנבת" – חחנת הדקל פן, רמלה מל. 08–233149. ארוחות צהרים עסקיות ב15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.

"פיאסט אוף סצ'ואן" – מרכז סטרנר, כפר שמריהו. מל. 052'70448. סיינת מצצאנית. ארוחות צהרים עסקיות. מיוחד: פקן ראק (בראוז בוטסת פקין) לחמנין 3 שעות לפני הארוחה.

"יו.יי פקין" – אפנהיימר 13, רמת אביב מל.421848. ארוחות סיינת לאוני הטעם (מלאם כשרות).

"יושיין" – הרברט סמואל 56 מל. 5103348.

סיאם מאכלי סין, (פתוח כל השבוע)

"ליטל ציינגה" – קנון רז'ן מל 796751. (מלאם בשרה)

מקאו – ירמיהו 7 ת"א מל. 455720. אריחה אקסקלוסיבית עם טיאם מאכלי סין.

"טוקיו-יוקו" – ריינוף 302 מל. 448273. מסבח סיי-תאי-לנד. חפרים עשיר ארוחות צהרים ערב. פתוח: מ"12.30 עד 24.00 בחציפות.

"ריוקשן" – בן יהודה 163 מל. 227813. סיינת בשרה לשבתרן

אימלקיות

"רחוצר" – שערי ניקנר 48, יפו מל. 838051. פאסטות חוצרת בית, לאחוות, ונליות. פתוח יום יום (פרט ליום א')

"דומיני" – המאסטים 4 מל. 259103. ארוחה אימלקית מעולה 17.90 ש"ח לוגו. (משלוחים הביחה בסל. 5440221)

"שמנוי מקשוני" – ריינוף מומר ת"א מל. 204304. מאסטות חוצרת בית וסיי פיצות.

"מרימו ו" – הרקון 317 מל. 443864. מאכלים אימלקיים, יינות ובשרים על האש.

"ריצ'ו" – הרברט סמואל 78 חפילה מל. 660667. מסבח אימלקי לאוני הטעם.

"דימוני עילית" – הרברט סמואל 86 מל. 5102854. מאכלים אימלקים מל חוף הים.

"דימוני דיזנגוף" – ריינוף 93 מל. 221681. פיצה על גחלים, מאסטות חוצרת בית

צרבחיות

"אלונ" – הדר יוסף, שכונת אגם 9 מל. 5446195 – ארוחות עסקיות מ"12.00 עד 15.00 (פרט ליום א')

"אלחמברה" – עזר' ריינוולס 30 יפו מל. 834453 – מאכלים מסעבב המסבח הצרפתי

"ריוקלו" – ריינוף 261 מל. 446220 – כדאי לנסות את האוח בחומב חפוחים, מסיקים וחיים בחומב

"המשוחה האלימפי" – קאוסרי קלאב הרצליה, מל. 052'547577 – ארוחה עסקית 22 ש"ח בגולן חוצי בחוח. פתוח יום יום מ"12.00 עד 24.00 (פרט ליום א')

"לוח סומנר" – בן יהודה 228 מל. 453582. מערבי סלמון מוכחרים, בצהרים – ארוחות עסקיות 32 ש"ח, כולל יין. (פתוח כל השבוע)

"פרנגיל" – אבן גבירול 129 מל. 5462854. מסבח צרפתי-ישראלי. פירות יים, בגרים דגים ופוחר, ארוחות עסקיות 12 ש"ח לאדם.

"מפיק" – רחת השמרון, שדי בילאיק 33 מל. 473347. ארוחה עסקית 35 ש"ח מכל יין.(פרט ליום א')

מאו"ל ממליץ

יוונית על הטיילת

("פיראוס", הרברט סמואל 80, תל-אביב)

יש יין, יש מילה, יש מוסיקה רקע יוונית. אפשר לחקוט קצה פרוסת הלחם הלבן לתוך צלחת האיקרה המבוצבת ולגמוס מראאור האורנאלי, עם קוביות קרח וקצת פיס קרים. "פיראוס". מסעדה יוונית בתל-אביב. עם קסוי דקור האמורים להשרות עליך אווירה של אחד הכפרים באחד האיים. צבוע בחכלה יווניה, גון המשתוק הפקיד בכיר לצד הלבן היווני. אחה יכול, איפוא, לשבת עם הפנים מוחוה; לחוך המסעדה, לראות את הסרסמה של הבית היווני, עם הבבבה הנלויה שם של חבל, עם הטרסים האופיים. אחה יכול לשבת עם הפנים מערבה ולראות את המילה ואת הים. אחה יכול להחליד את הטיבה הזו בשחיים עוד צוור ולטעוד שם פח שחרה – מרפור, או צ'יקן, ביצה מטוחה עם וביה לבנה, סלאט ירקות מרי עם ביצה מלוחה, זיתים, וביצאא באלה. אחר כך, בצהריים, החפרים נרוג אחרון; כל סיי סלאטים עם חצילים; פרוסות חצל עגבות, שמאוח, עם רוסב עגבניות ושום; פריוסצנון, או מוסקה; ? מוחקם (שחיא-ביבות קצקאוסל מטוגן בשמנון); סמלאים לסיימם; פשפיחה חרל; עלי גפן נחלי-ערלה, בבשום ענדיי ניחוח, סמלאים אוכי. ומעם בשחר, מומלאוכ על קיסמי עץ, עם ענחות רוסב לפי שאוהב את קוביות הבבש. מבולחת בחעגה מחובלחת; קבאב החוקב בחוכו ביצה שחוחבה חוך כדי החליך הכנחו של הקבאב; ולסיום אפשר לקבל פוריג על בסיס של אורז ומלב ובצמוסים. וח רק חלק מסה שמציג החפרים.

קיין בבר הכרוחי יי בבר אחרוני אחראנאנל בבר. ציינוי מוסיקה יוחיח מקאח חלבמוח. ומרח הנשמבבה בבר ינוחי כל אלה חנוח בבמעדה ע"סמה הנעת' בחברות הקוחות עם יריים יוראליות. מסעדן מרחה יחסית. מה מרגעח אלו אחרחת, הלבנחת, אוכ, מחקוחת. החרצה ההחמלנות, מלבח הסיקה. שחוחה לכם בריאה מחכה.

רומניות

"דונאו" עזר' הנאחן 32 נהריה. 928699. גריל רומני ומסבכים ביחיים.

"ינקו את דורה" – עזר' הבטחרות 174. מפרץ חיפה. מל. 04'721549.

"מישור" – יפו 46. מל. 04'535839.

צרבחיות

"לה שוחבון" – משרוחבוסקי 35. כבר סמלה מארס. מסעדה צרבחית אירופאית. ארוחות עסקיות. מל. 04'330799.

"לה שומייר" – שחי בן גריון 40 א'. מל. 04'538563

סטייקיות

"סטייק פוינט" – הצק פוסט, מפרץ חיפה. מל. 04'726399.

"מגדק האוזר" – דרך עכו 14, קרית ביאליק. מל. 04'710104.

כל מיני

"אל גאוצ'ו" – משרוחבוסקי 25 כרמל צרפתי מל.338837. מאכלים ברזיל אמריקאיים כולל ארוחות צהרים עסקיות.

בית הארחה נחשולים – חוף דור (מגמוחה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חסין, מלפון: 06'390924

"חבאי" – כביש חיפה הישן (מול משפרת זכרון) מל. 06'399047. מסעדה אירופאית אקסקלוסיבית פתוח מ"11 עד לשעות הקטנות. הוספות של אמנים אורחים.

"עיבריוט" – רח' דוזה וצרה, **עבריה** מל. 792477. מאכלים יוגוסלאיים. פתוח מ"10.00 עד 24.00

"גוף בנמתי" – הירדן 1, מילת עטפח הים, מבריה. מל.067'720773. מאכלי דגים וגריל. פתוח 10.00 עד 24.00

"קומבה" – הירדן 1, מילת מבריה מל. 731546. מסעדה צמחונית ומאכלי דגים פתוח מ"12.00 עד 2 אחר חצות.

ראשון לציון

"חשאלאש" – הרצל 45. פאב. מסעדה יהודית. מל. 03'666693.

"מצוות ראשון" – כביש בית דגן. אוכל – בילוי, שיר ג'ז. מל. 03'963315.

"צלי אצלי" – רוטשילד 16 מל. 9666003 – אוכל מזרח אירופאי. פתוח מיום ב' בוקר שבת מ"12.00 עד 16.00 ו19.00 עד 24.00.

הרצליה רעננה

מזרחיות

"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, נוה אמרים, הרצליה, מל. 052'359252. **"אאומר את פלים"** מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, כביש החוף להרצליה. מל. 052'351725

חלביות

"דגמה" – אחוזה 198, מרכז מלן, רעננה. חפרים חלבי: בלינצס, קרם, סלטים, מרקים ועוגות.

כל מיני

"חוות הטיינים" – קדימה – מסעדה, מתקני משעשועים, פיתח ח'. מל. 053'698530.

"יום יפ" – כבר הרשלים, ליד מלון השורון. קפה ב', מסעדה. מל. 052'547676.

"מסעדת הדקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, מל. 052'26000.

"פלטיבנוס" – אוטיסקין 41 רמת השרון, בלעדי גלית שמחת ביחוח חוצרת עצמית כיבו מעסים.

"סמאוי" – קרן היסוד הרצליה פיתוח: מל. 052–574404. אוכלים ומבלים סלטים בבר חוטפוי, שיפודים, סיינ, אימלקית, דגים חומר אורז, שבת בצהרים מאכלים ילדים.

"שדרות מנסקי" – חפרים בגולאנס מטון, בר עמיר בסטאקות, מוסיקת רקע. ארוחות עסקיות 15 ש"ח. פתוח מ"10 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דיאל) 052'541919.

"פיראוס", קיץ עם אוז וכריחה (צילום שמר קרינו)

ירושלים

מזרחיות

"חמלגה" – רח' יואל עזרה 49 מל. 520953.

"חפלטין" – דרך-חברון 15 מל. 720938 – מאכלי גריל (כשר). פתוח מ"11.30 עד 24.00

"מפקדת המכס" – אורפים 189 מל. 246860. מנים מן האוח, סמלאים ולסאסים.

"אוגל אאש" – ירמיהו 23 מל. 520278. מסעדת מל נחלים.

דגים

"אילת הים" – בקיסרה 3. מסעדת דגים כמו ופיתוחים. מל. 02'246122.

"אגל יוזי באוצר" – נסק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' מ"10.00 עד 24.00, ובשבת מ"12.00 עד אחת בלילה. מל. 02'76443.

"לוח ולוחות" – רמב"ן 8, רחביה. פתוח. מבנים ומאכלים חדים. מל. 02'638795.

צרפתיות

"מוריס" – מסעדה צרפתית, הנרקוס 5, מל. 02'66303

"לוח דוד" – המלך דוד 19. מסעדה אמיתית בשרה. שוף צרפתי, ארוחות עסקיות. מל. 02'32046.

"קוף" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית נפיח פתוח גם ביום ו' עד שחיים בלילה, בשבת מ"13.00 עד אחת בלילה. מל. 02'36400.

אנגליות

"לפפלי" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' בשבת מ"12.00 עד 24.00 בלילה. מל. 02'66710

אמלקיות

"אילה הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה אמלקית בשרה. פתוח כל יום מ"11.00 עד אמצ פרט לשישי ושבת

"שמאנ מיה" – רבי עקיבא 18, מל. 02'36600

אוכל יהודי

"בית שמואל" – מל. 203455. אוכל ביתי, מזרח, אירופאי, ארוחות בוקר בין שישי לגמ פרט לשישי ושבת. בשבת חסין, כשר.

"עולה" – סמלן מרה ירושלים, קרן היסוד מל. 232232. מיסב מסעבי המסבח היהודי, המזרח האירופאי. פתוח: מ"ס 11.00 עד 22.00 (פרט לשישי ומרבי חג)

"יין ושיר" – עסק רפאים 48 המשוכנה המרמת. מאכלים ביחיים, בשבתות חסין ועל המשוכנה מ"11.00–24.00

סיניות

"הסיין" – ריבלין 7 מל. 247501. מסאכלי המסבח האיתנתי: 25 ש"ח לאמה.

"מרי לאמה" – הורקנוס 3. מל. 02'248233.

"מרי" – שלומציון המלכה 2. פתוח גם בשבת מ"12.00 עד 15.00, ומ"18.30 עד 02'222890.

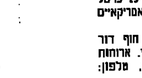
מרוקאיות

"אלמרי" – עובדיה 8. מל. 02'225014

מסעדות

"דגא המשבחים" – שמואל הנגיד 12 (בית המשפט). מל. 02'232930.

"הפיליפים" – הלל 61. מסעדה, פאב. מל. 02'246616



"הוטרקלין" – המרכ'ז'ה'ר'ז'ה'ר'ז'ה'ר

כללית

16.32 **"סופת האהבה"**
17.20 **לקט שירים**
17.30 **"ימים של אמון"** (הסרט הער ב'). גודרום חור מטורים בחיר. כדי לזכות כי יסים קשים עברו על מעשיהם. האב ופסר, האחות בכלא, הבית מתפנה – הכל בגלל ניסוי. עד הם מחליט להתקדם. עם פאריז שאר ק'. סמיר ראוף, לילה נרני, אימאן.
19.20 **"פל המרקעי"** – סקירת תכניות
19.30 **חדשות (בערבית)**
20.00 **"שבת שלום"** – הערב פרשת "ויצא" בים"
20.15 **"ימון"**
21.15 **"האורחים"**. סרטו הפסרוסם שלו הבמאי הקנדי דיסקוסיי על מאבקי כוח שנערכה בסנטיה גרמניה עם אי כי חנעלית הפנדה. על רקע מלחמת הנאצים בשולטן, הפסק בשנת 1969 באיסיה. רובר אנגלית. עם דיק בוגארד, איגרייד סולן. הכסוף כרוך הכסוף גרים
23.45 **"ניסוי בחשמל"** – סחת. מקיבר ודרק ומים על בני הנערה הכלאים באחים בית המשפם ומחוקים עם בדיר של אסיר לעשבר, חמאם. ניק מנסה לאחד את אחותו של האיש ולגדרת לכפור מרי עיר.
00.35 **פסוקים לשבת וחדשות הלילה**

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלמקסם
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **"שעות ופנוי"** – יום חדשה
08.40 **שמרות – יפודי** – יום לי חכום
09.00 **מוסיקה** – ר"ל – פסר וחזאב
09.20 **לשון ותקשורת – הילדים משכונת חיים** – מגמה של עברת
09.45 **"מת מחאנים"** – ראש השנה
10.40 **מדעי הטבע – יפודי** – דבר אלי בתר שנה
11.00 **חברה וחרבות – יפודי** – קשת שון – יום הראשה
11:30 **אזרחות – על יפודי** – מה זאת אזרחות – יום שחור בשורה אברהם
12.00 **חברה וחרבות – על יפודי** – סוטלי יסוד ביהדות – בעמוס קוד שופר
12:30 **מוסיקה – על יפודי** – "סולפידות"
13.15 **"האוניברסיטה המתחתה"** – מוסיקה: מגם ויאנרדי (פרקי באוקן)
13.45 **"עד כאן"** – הדשות קול ישראל – רצף דפי טלמקסם
13.50 **"חוה חן"** – שיחה חוזר
14.40 **"מחילות שבבחוד"** – ניימי קלארק מפחה את עזה לאחר מסיבה בבית חברים. מתאן יונלת, ובדבי רבה אם אמה. סילדרד, בנוגע לסירוגי הלוויה של סיבבל. ובדחה
15.30 **"המנשי בראשיה" – גרשת מצבים** – שיחתו העבנוית של הרב יואל בקון
16.00 **"עוב חדש – מוסיף לשבת"** – מחה: רן טרוכיה

ערוץ 2

18.35 **"אמאריה בע"מ"** – סידרה דרמטית. פרק שני: הנוגה – 1935. תקופה של שפל כלכלי. אבטבה ויאוש. הטפל

בני ברמן בהופעה בבית רוטשילד, חיפה (22.00)

★ לקראת שידור

"רק בת 65 שנה"

(ערוץ 2, 19.35)

הערב נכנחים חוגת 65 שנה להיוסרת, בסר פנו סטנוד שוקק בז מסתחפים 150 איש, בסר פנו – הצדרנה לאשמת הערב וסרר בית הס פר הסיכון "קנגי", ההוגו את יוכר הפיו להיוסרת.

מסתחפים: מרי אלוני, יוחר כהן, אוהד כאי. אמנים נספים בני נכחים שנולדו בערב, כמו גם חברת המר של נכחים מלוקח הסחלי "הרה הכנחים".

המחזה מגולל את הסיסמוריה של הערב מאז הקמתה ב1922 ועד היום, בסגר בכמפנס.

בסמי: חוי אברם. ניהול מוסיקלי: מוסי בדר. רס.

ירדנית

09.20 **פרסים מצויירים**
10.40 **"רחוב מומסום"**
11.10 **תוכנית דת**
12.50 **"אמונה ומדע"**
13.20 **תוכנית מסוגרת**
15.00 **"מחר אך בבוקר"** – סידרה
15.30 **פרק קולנוע (ערוץ 1)**
16.30 **פרק קולנוע עצמאי**
17.00 **"מעצר המיומנים"** – ערבית (ערוץ 1)
18.00 **חדשות בערבית**
18.15 **"חידונים והתמצאות"**
18.30 **חדשות בעברית**
19.00 **חדשות בעברית**
19.30 **"חלאים של נעים"**
19.40 **סידרה ומית בערבית (ערוץ 1)**
20.10 **"רצח ממחשב" – סידרה**
20.40 **תכנית מקומית (ערוץ 1)**
21.00 **חדשות באנגלית**
21.10 **"סקוודיו 88" (ערוץ 1)**
21.20 **"מלקן קרסט"**
22.10 **"שלושה בדיה אחת" – סידרה קו מיה**

המזה"ת

12.30 **"מסע בעולם המצוייר" (לילדים)**
13.00 **"מוזיקון 700"**
13.30 **התאמצלות**
14.00 **"יומן" (סידרה ערבית)**
14.30 **"סוגר בוקי" (מצויר)**
15.00 **"שבוני חפלעים" (תכנית לילדים)**
15.30 **"זוגיג לבן".קומדיה רומנטית, עם בוב הוף הפסוחר מנסה להסתדר בסגרב הפרטי – בשצירוף ושיבות סוחר הוסך אותו ר"ב הסוחר של קולאמיסי ר"ן. האקרחנית הסובה ביחר בסגרב. ר"ן ראסל היא קאלא מיסי ר"ן. ביים נורמן מקלאוד (1948)**
17.30 **"קשרי משפחה" (קומי)**
18.00 **חדשות בערבית**
18.30 **חדשות באנגלית**
19.00 **"ג'. ל. שטרבוקי" (סדרה)**
20.00 **פרק (בערבית)**
21.30 **"משפחות משמחות" (בערבית)**

"1980", בביצוע תיאטרון המחול של פינה באוש (היכל התרבות ת"א, 14.00)

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאוזה נוחתת"** – ברהמס: וראיאציות פונה על נושא של הנדל; וראיאציות לחוסרת על נושא של היידן; וראיאציות על נושא של נוסף; וראיאציות על נושא של שוסן; שירים צנועים; מחולות הונורים
09.00 **"קונצרט בוקר"** – גלוזונוב – סוויטה לבלט ● חצ'טוריאן – קונצרטו לכסור חר ולחוסרת ● צ'יקובסקי: עישוה שיר רים ● שוסטקוביץ': קונצרטו לצלו וכ חוסרת ● צ'יקובסקי: סימפוניה מס' 6 (פתאן); הוזר איינסלרקאשי (חליל); שעוגה הדיאקונ (מסנוח) ● וראאדי: קומפה "צבל" ההעדות" לסוטרנן, חליל ופסנתר ● שובדב: סבוא נוס וראיאציות, אופ' 140 (פרחים וכנוסים) ● פולנק: סוחה לחליל ולפסנתר – פראי נוסא בוהן; פוסטיה על נושאים מחוץ האופרה לבסוף
13.05 **"בהאוזה נוחתת" – פרוקופייב: "הסר ון קיחה", סוחה ● סטרווינסקי: דוגר סימפוני לכור ולפסנתר ● שופן: קונצרטו מס' 2 פסנתר ולחוסרת ● שובדב: סימפוניה בדו סחר, "טפיל"**
15.00 **"לקראת שבת" – ויואלי: קונצרטו** בלי־קנטה קומיטאנו – החוסרת הקר אסרת של סיקוו וסולנים מחוברים בני צוח ה. שפולסאייר ● פאול בדוקים – קונצרטו לבלי־קנטה – קמחני הוחזר רה הפילהרמונית הסכלכתה, בניצוח ק. אלוון ● ברהאמס: וראיאציות על נושא של היידן, לפסנתר ב' ● יריס, אופ' 256 / א. רא. רוזנוסקי ● אומאצ'ק –

דיוקן בוגרד, כוכב "האורחים" (כללית; 21.15)

מחולות מוראביים – החזוסרת הפיל הרמונית הסלובאקית בניצוח ל. פישק
16.00 **"לבקשתכם" – קורל: "לה פוליה" ●** פגיני: קונצרטו לכור ולחוסרת, אופ' 6 ● בפהוכן: הסימפוניה המשעית (הסוכלית")
18.00 **"דור חחב – אמנים נדולים בחקלי עות חיסטוריות" – צמודים באיכם: תכנית רבעיית – דיוס עוה ● ומוסן: פוגאה אופ' 25 ● סיבליוס: קונצרטו לכור ולחוסרת ● ראוה: קסם טמוס ההבורה (דאן וווה)**
19.00 **"מוסיקה קאמרית" – איבר – שלר עוה קמנים לחמשיים כלי־נשיפה של ע.ן סולני כלי־נשיפה מוויה היידן ● ס. פרוק – רבעיים כלי־קנוה בדה מדור ערבית פיצוריאים**
20.05 **"מזמרת האריג"**
20.30 **"קונצרט ליל־חשבת" – ובר: קונצרטיה אופ' 26 לקלרינט חוסרת ● מוצארט: חמשייה בדה סחר ק. 593 ● היידן: סימפוניה מס' 92 ● בטהוכן: מוגמה אופ' 53 "ורדשפיל" ● ג'ון: מס' מוה הולכבת ● שוסטקו: קונצרטו לצלו וחוסרת ● ראוה: רפסודיה ספרדית**
23.00 **"ברק הבארוק עם רפיקי רוסאנס"**

רשת א'

08.05 **"מצעד המזמונים המיתיבוני" – עם רם תדמור**
10.05 **"יומחר לבוקר" – לקם שירים ופיוסים לקראת שבת**
11.05 **"מבטים מן חסות הפיוטי" – מגאין לסוחרת ופוכלכלה בבמס שיעוני**
12.05 **"מעורב יום זן – יום זן של מעורב**
15.00 **"קבלת שבת" – פרשת "יצבים"**
16.05 **"שירים מכיה אבא"**
17.05 **"שירים בנרמוניה"**
18.05 **"שירים עברים"**
20.05 **"שופי רדיו לסטרות"**
22.05 **"לי סוב חזור" – והפנים: לקם מחוך מפנו שנוכר בהאמרון יהושלים רצון מלאת 35 שנה לעוייה יהור בבל**
23.05 **"לחיים מוסלמים" – להיחי הזמר המחדי שוד כל המנים**

רשת ב'

00.05 **"כל בגיני הרשות" – מגאין יומי עם יסי ורבר**
02.05 **"שירים עברים"**
04.05 **"שבת באור" – עם אלעזר שפורס**
06.05 **"מלמים לשבת" – עם יהורם גאון**
07.05 **"שאחרי הכוחרות" – מנון לדרין, מלוויה ונחמות**
08.05 **"יומן חדש"**
09.05 **"בן הארץ"**
10.05 **"שמלת חמר" – שירים ופיוסים לשר הם – מאמר עדות ישראל**
11.05 **"הפוקמה מוחתת" – רומוסאה ושירי עם יהודיים ספרדיים**
12.05 **"יחת מנא בסחול" – ריקודים**
13.05 **"יצן שיסי לשבת" – שיחה בשנים עם יצחק רבני**
14.10 **"יוד אחו רק מנגינה" – שירים עברי ים בנוסח אחד**

רשת ג'

16.05 **"יום שיסי חזר" – שירים עברים**
17.05 **"שמוע משחר"**
18.05 **"מן חיים הנוכחים"**
19.05 **"בשיטו אדירה"**
20.05 **"צחוקות ברבש" – עם ק בור**
21.05 **"לשנות עבר" – שירים עברים**
22.05 **"בקן, שם ובכל מקום"**
23.05 **"יחר שבחה" – שירים עברים**
24.05 **"מלילל שבחי" – עם אילנה השוכל**
25.05 **"שיר לילי" – שירים עברים**
26.05 **"אחות לילה" – סטיבה ריקודים**

גלי צה"ל

06.30 **"שקחים עיון" – החדשות הראשונות מן הרים**
07.05 **"חוסמה בוקר" – צבקה שפירא ונר**
08.05 **נר מיף הבוכנו**
08.05 **"עקר טוב ישראל" – שעת אקמוור**
09.05 **לים יסחה**
09.15 **"מה חיה הבידור עחיה" – סקירת אחני הבידור והסופנים הסרבנים של עמה הטמכה**
10.05 **"קולה של אמא" – עם אחוד נרף**
11.05 **"שילוים" – עם דוני בקאב**
12.05 **"ומרך" – "באידיש זה נשמע יותר עני"**
14.05 **"מחר ורח" – מחר מעוגב בא לקר סן לבא. ערבי ישראלי בא בהחארת ריגס אחר בקיבוץ הרחי לבא. סרחוק שנה וסיגה בסבחר. פרק ראשון בסיר הם הטורית לראוה הנוחה**
15.05 **"ראיאיקה" – שנה של מוסיקה עב שית הכיבוה המחוחרה**
16.05 **"שעת הכיסמה" – עם דוהרו ויינעמוסק**
17.05 **"אני הייתי שם" – הכנית שלישית סידרה הכנית חשעיות. בתכנית הפי עם עד לחיסים בין הורים ויצוני שנאה בין ילדים**
18.05 **"לא על הלחם לבדו" – מוסיקה וס־ מעוק: דני ווטאי פרסים – עם ריות פדה**
19.05 **"שמן בקיבוץ" – עם נדי ביבנה**
20.05 **"מסיקה" – עם אורלי יניב**
21.05 **"לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה**

★ לקראת שידור

[illegible] לשמוע יותר

[illegible]

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

חקיע של אביה (בית לסין 21.00)
פינים פינים (יפו, הסימסה 22.00)
בדלתים סגורות (יפו, הסימסה 23.00)
עד 120 (חוזקן, ארמון)
עטרינטיו אחרון 88 (ראשל"צ, צוחה 22.00)

מוסיקה ומחול

תיאטרון מחול פינה באוש (היכל התרבות 14.00) ביצירה "אכף חשוב מאוח שמנים".

בידור

יוסי בנאי (הקאמרי 22.00) בתכנית חרשה.
מיקי גבריאלוב (מרתף עליון 22.00)
שלמה יידוב (בת דור 22.00) בתכנית "חולם בספרים".
טוב נבוט בעד ארצנו (צוחה 22.00, 24.00) עם יחוחנן נבון.
תחוויה הישראלית (יפו הנמיקה) מופע מולטימדיה. מסכי עוקב, סערבת נדולה של פנלולים ומפקפים מסוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשנה 19.00 – בעברית (חרוזם סיטולמי בצרפתית). בשנות 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (חרוזם סיטולמי ברוסית וספרדית).
חוויה נוסעלגית (החוויה הישראלית, יפו הנמיקה. אולם עליון) 22.30 אוכל, מוסיקה ורקודים.
ג'אז מרצד המחר (יפו, הסימסה 24.00)
דודו טופז (נבוחים, שבט 22.00) בסאפירה חדשה "צוחה כנר" מאח דוד מופז ויואל רפל.
עלית שמיוא (הרצליה. דניאל 22.30) בתכנית אחח הנוס.
תעגולים חוזרים (רחובות, בריכת יפאורה 21.00; הרצליה פיתוח, סוטנון קרקוריל 24.00) שירים מחוך "הלוך הלכה החברא". "הטמון ואשת האיבר" ועוד. בהשתחפות אמנון ברחוק. רוחיה אופיר אריק קנן.

פטי לופון, הכוכבת החדשה של ברודוויי:

כש"הכל הולך" הולך, הכל הולך

"אם אתם יכולים לקנוע אך רק לחצבת בחקור אחת בלבד בברודוויי בימים אלה", ממליצים עתוני ניו־יורק, "חשודלו לחבטיח לעצמכם שוחאנה הוו תחיה 'הכל חולך'. יש בה את המוסיקה הטובה והעובה של קול פורה, עלילה מתחלת הלילת קלוחות, ובעיקר – יש בה את פטי לופון המהדרת".

נשמע נלהב מכו. ראו מה כתב עליה מבקרו של ה"ניו יורק טיימס" המכובד והמסחיר: "פטי לופון היא הפיסנה. בסנגון המאוד אמריקני שלה, הסנטימנטיות המתמרצת ומתגעגעת שלה, פטי לופון נובשת את הנמה בסיעה".

"חשנגון המאוד אמריקני" חלה הוא, בעצם, קצב דיבור מהיר שבאחורים, משהו כמו אנני אוקלי אשה לפידות, שכל מה שאתם יכולים לעשות הוא יכולה לעשות טוב יותר – בערט אם אתם בנים מאלאחמה. קצב דיבור של מי שבלע מכונת ריחת פרוע ותוקע מתוך אשה קטנטנקומה, שבלי עדשות המגע שלה הוא עיוורת בכל מחלקה של עולמנים שינשוף נחנו בהם, והסתחבת בגוליה מן הבמה לתוך בור תחזמורת שלגליה. אשה קטנה חסרת מעצורים, עם כישרון ואישיות בבמות שהיו יכולות להוסיף לעשה מכבות מסמרמנטיות נוספות.

הר תגעש הנשי חחה הלל את הקריירה הבימתית לאני כ־50 שנה, בסך הכל. חיים פטי לופון היא בת 69. לא עשה עניין בנגיל. היא התחילה ב"שלש אוקיה" לצרבה "אוקיה בנרוש" לבדנט. עד חיים אני זכר אחה בחוקה המצוירה ההיא בליטקל סונגר, שהיחדקה בחצנון בלחי צחיה את קירחת של לימי מחר "אוקיה", אחר־כך בא "חיים חבאי, אני אשיר לך את זה" ולאני בעשר שנים הגיע החקיקה הראשי ב"אוויקחי" המהלל, עבוח וחמה בחרב ה"טוני", ו"אוסקר" של הוראיאטון האמריקאי. מכאן היחה בבר חרוך שלנה.

אפילו האנגלים נחבבו בה־ותוסיף אותה לבבב ב"שלוני חחיינ", המחיחר שאיחנו לעצמם מן הנמה הרוסאיה ומבה אחנו לענוי יצוא לנרחוי וחר הכבים. פטי לופון (אין לבוטון) ניחיחה. עלובחרחים ונחדנה ונכוחה בחרם על שם פרוס אוליבית. "כשנשחרו את פוליבה", קוראת לעחנות, "לא יכולתי להציא הנה מבטה מרב חרגשות, אבל אני אחר לא האמין לה: נאחר לוחר מחמלת לשחרור את חשיי שלה אי אפשר לחוסיק אלנה, חכל הבין חחדנה.

לא שלא חיי מה ושם בנמה מלולה. כבה זה כשנחבה לבן־אדם שהבל ונחם לו. היא חחבנ ב"עבחה", מחוחר על נעלים וסנבטלים, המחוחר אי עבר, בעונה ה"אחרונה" נפרנה גם מנן־ונה לבחוב ומחנבנ לה המחק עוד מלון "בחנדנה" של חחם". וגם המאחרנ בקבנע לא הנבא לו יחבר סדן חנן. "חנעבה בשלנע בחרנה אקנם עם שחר ואחילו לנבר זה בשמנע בבנה בל חנם. שבר ונבר בנשלה ן אי אני חנבר בבנה בנבנה בנבנה בנ

כללית

16.00 **"הרפתקני העולם החדש"** – סידרה צרפתית, המהרהרשת במאה ה18, על רקע מאבקם של לואי ה־15 הצרפתי בגרנ' הנוגי הברטי, פרק ה: **"המפלי מרי"**

17.00 **"עמק התקווה"** – סידרה צרפתית, קורותיה של משפחת מהגרים איטלקי ים בכלוז אשר בצרפת, באמצע שנות ה־50. פרק ד – **"בנו של תבמאי – 1957"**

18.00 **"דוקומנטרי מעולם הצמחים": כחול אים ציצוניים"**

18.30 **"שבוטון הטלוויזיה"** – תכנית הנוסי קה בטיון אירוניים מן העונה

19.00 **"אורח באלפי"** – ליילה גר מארחת את **משה עשון**, שסיים בימים האלה את תפקיד שגריר ישראל בסצרים.

19.30 **חדשות (בערבית)**

20.00 **"לחץ דם"** – סידרה קומית, עם הפ רק: "סוף טוב הכל טוב. האווירה בדר דר הסיון ונעשית משוגת סחתן, כאשר ד"ר שוייפנדר מציע לנסיחיו את כקוחר תיו הפרפים.

20.25 **"שירו לה"** – פרקי חזונות לקראת הימים הנוראים, מתוך קונצרט פומבי בהשתתפות הזמרים בקצין מילר, בני סיון מילר, אליהו וריינבלום והתזמורת והמקהלה "יובל". מנהל המוסיקה והמנ צח: ד"ר מרבי סוכוט. מנחה: מרדכי פרינס

21.00 **"דואים עולם"** – יומן החוץ של הטלו דיות הישראלית

21.45 **"שמורים"** – משחק השבת

22.45 **"בלאט"** – סרט סלוויזיה אונגי ב.ב.ס.ט.ו. קומדיה ברטיית של אדוות יחסי הסטרב־ברהים. "בלאט" הוא ב־ מי רוסי שנפרחנו "למשוך בחוטים". מי שמנסה למשוך בחוטים הוא ניגו. הי דוג גם בטמנו הכלא ואורני נוראס סאר אנ־שוויל. ניגו הוא עוסמר רוסי שהצי ניח להקפיץ שנמנו מכלא רוסי הישנ לסרבו הבורסה בלוחות. כחוב משל חת דוסית לרכישת פרקטורים. מולו שוסד בנקאי אנני הדור הנוערים נעלים צמר. כאשר הם חשים כי יש מעכים סי שיחמשבים בחוטים". בחפקיד ניגו – אלפרד מוליגה. בתפקיד הבנקאי האוזל" – ני קר.

00.10 **"שמונו של מקום"** – סבט אל גס הרים ותרשות הלילה

ערוץ 2

18.35 **"מיגנט במיזבר"** – ביום המתיעי לשחוחם בסרבר. לומרים נסי וסופי על יום הזכרון של הבראים.

19.00 **"מאמרי הקלעים"** – **"בקור טוב ר' אעגם"** – הפגם על סרטו החדש של ברי ליוטון **"בקור טוב ויטנאם" ראה עמ' 17).**

19.35 **"עלילות בארץ הפלאות"** – סידרה לכל משפחה. פרק רביעי: "סיטיזיה ספורדה וסורש הקרוקס המלכתי". ובעיות רוצות באור על החתחוחם של האורב והכובע המשוגע בסביבה ואתה. היא מסתוכלת מגם ומסעיבה בדרכה, ופגשנה עוד דמויות שונות ומשונות.

★ לקראת שידור

"על פני רחבים"

(ערוץ 2, 20.35)

אבה עם קיים ומלם בבצות מלרירה בסוד. לך מובלנה: כך הרגשנוים אורח מעים ר"ם ומתן הקוב.לסת. קיים סטרבות לחפרים עם מאם ומטה לחתחקות עד שקבחה. בסמם שבאשעיה בבצות מתרחיים אל קים שבשנתן חבר"ם מבדא קיים ון. המגרה. לראשונה את יבי הסוכן, אבה הסמבוקה ובנ לה. זם ובבקים בחיה הזר, מיתיה המבנו ובבר הקרם. מעים באשרות קשרים ומפני סים על עצם. איתם סוד מיסחר: מומות בחתן הבראתי בסה עסן אבה עגל קיים ליון מבלה. הסמה שעולם.

טרפסרוחיה של מלר בשרת. גופי סמים עם מרגים אמור. מכבים. מתיק בבל מרגיע בשמאלה בלמה בסוסם.

אלפרד מוליגה, רוברט האדי וגארי שיי ב"בלאט" (כללית, 22.45)

קול המוסיקה

07.10 **"שחרית לשבת"** – אלביוזן: קונצרטו בס־ל מצוצרות (תזמורת ● סונאטה: סיפ פוניה מס' 25 בסול מינור ● באך: קונצרטו בסי מזיר לכנור (תזמורת ● מנדלסון: סימפוניה מס' 1 בדיסיור ● בלוך: סיומה עברית (יחידה ותזמורת ● ברליוז: 3 קטעים מתוך "קלרה פאוסט"

09.00 **"דתי מסורתי" – תשובות של בימהי בן"**

10.00 **"מתקלטות התזמורת הסימפונית יים רשת"ש** – מנחה: גאדי ברתניי ● דבוזאק: סימפוניה מס' 9 "מן העולם החדש" קונצרטו לכנור ותזמורת בדי סינור. סולן: אורי פיאנקה ● מאהלר: שירי השגייה הוודד: סולנית: הנן וופס (אלט) ● דבוסי: קטעים מתוך "מראות"

12.00 **"במחיצת אמן"** – עם אדרה ואבארה – צלו

13.05 **"קונצרט לצהרי רשת"** – פרוקופ־יב. הסימפוניה הקלאסית ● מוצארט: קונצרטו לפסנתר ותזמורת מס' 271 ● ברהמס: שלישית הקטן, אופ' 40 ● דבוזאק: סרנדה לכלי־קשות, אופ' 22

15.00 **"אינטרלודיום"**

16.00 **"תשקון וחעולם"** – אלפשנאר אסראס מוצארט – ל. מוצארט ושמיתיו

17.00 **"פגוש את האמן הישראלי" – שושנה רודיאקוב (פסנתר)** – שמאנן: "פפרר". אופ' 2 ● ברהמס: 4 אינטרמצי. דנסר דיה אופ' 119/4 ● ראוול: קברו של קופראן

18.00 **"דרדי דרמת" – "מלכה פיק"** – מאוז: אלכסנדר פושקין: תרגום, עיבוד וב־ סוי: מיכאל אוחד; משתתפים: ליה קניג, יעל עמיח, נסים עזיקה, שלמה בר־שי בים, אציק פידוף ודוד מרגוש

19.00 **"קונצרט ערבית של מוצאי־שבת"**

21.05 **"מעל בימת האומנות" – "חליל חקי סם"** – מאה מוצארט

רשת א'

07.30 **"שון בגיוייר"** – שירים שונים ואהר בים

08.05 **"עוד פעם אחת"** – מאוצר הסרטים – והפעם: שיחות עם מוסדרים – "אי המרובדור" – שירת אציק מאוור

09.05 **"עולם המדע"**

09.30 **"דעת קול"** – ח.ר בוגיי מרע

10.05 **"מלים שמנמות לגעת"** – "צ'ווי־דרך בסרטים תשחרי"

11.05 **"מוסיקיים"** – יגל וסיוזות לאוטופיה בוליר" – עם הלן ודיר דוחן ממצפה הרדיו ועם איתן ורדי – מוסיקאי מיוד פח

12.05 **"מישדר תעודה"** – "כל ההתחלות"

14.04 **"בראש צעיר"** – פיוט, שירים ובר כות בקבשתכם, בשידור חי

15.05 **"שבת אחים"** – הוי ומוקלבלר והפעם: חכנית יחיד עם הנון בלדי אר ליר – חבנית הראשונה

16.00 **"דיבור־דרמה"** – "חלקות" – מאת אמר ריין; בימוי: מנשון לוי (ש.ח.)

17.05 **"אטמוספירות קצרות לשידור"**

17.30 **"סיפורדיו" – "מרשי מן חמת חש" חוזה"** – מאת ביסון ואב הרצל; מיש: שרגא פרידמן

18.06 **"מסביב לעולם בשעה קלה"**

★ לקראת שידור

"ציוני דרך בספרות תשמ"ח"

(רשת א' 10.05)

מבחר שירים, קלפני פרוזה (מקראית ומחורר מה) ודברי מטורדים ופסרים ששוחרת בחוב ניות המחר בשות חשוכים.

בחוברת משתתפים: המשוררים: איר הוברן (דל הקלפים בשנת 1986), חיים נורי, אלן גיל ברנו, ון ון הוריה בפר. הסופרים: חנה אלמן, חיים באר, דן בראדור, נתן נגוש. הד שיון וסאיר שות. בחר ומרגם: שמואל הופרת. החוקר: נרשון שקר. המחרגם (מסרבית): עמי אלגוד.

צביקה פישמן וקבוצת קסם בהצגה "אלישיסים" ע"ב: מרוחות לאמנות ישראלית (2.1.00)

ירדנית

16.20 **סדרים מצויירים**
17.30 **"מרע ודעת"**
18.00 **"משדר לחקיעות"** – סידרה בערבית
18.15 **חדשות עברית (ערוץ 1)**
19.00 **חדשות בערבית**
19.10 **חוכנית לשימחת (ערוץ 1)**
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
19.45 **לקט שירים**
20.00 **חדשות בעברית**
20.30 **"מר בלוזדיי"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בעברית**
21.00 **"חיצ'קוק מגיש"** – סידרתחמח
21.30 **חוכנית הבחיר חשבונית**
22.00 **חדשות באנגלית**
22.20 **חצבת חיאטרון בעברית (ערוץ 1)**
22.20 **סדר קולמע**

המזוה"ת

12.30 **סרטים מצויירים**
13.00 **"יומי חעבת האבדים"** (מערבון)
13.30 **"משמרת פלוטיאן"** (סידרה)
14.30 **"עולם חחי" (דוקומנטרי)**
15.00 **בייסבול**
17.00 **איזיני סמרט בעולם**
18.00 **סמרט** (סידרת סיתום)
19.00 **הזאבות**

ספ

20.00 **"מוחו של אקדוחן"**. מערבון, מסיבות שונות, לא בשרות בסיוחר. מעוניינים האנשים החוקים בעיירה בחמפטרותו של השריף – אך הוא איו נכנע ולחצים. אינו מוכן לעזוב את מעמדו. ביחוד רוברט מיטום ודון טיגר (בחת הנוס "אבן מסיתי"). עם רצרד ידמארק, לה הוך, ון מקסון, קרול אוקנאר (1969).

22.00 **"מוקוון 100"**
22.30 **"חיים אחרים" (סידרה)**

19.00 **שיחזורים לעולים**
22.10 **"מלוח מלכה"**
23.05 **עליחות בנוסח יהודי־ספרד**

רשת ב'

07.00 **"יומר זמר לך"**
08.05 **"מי ישון" – אגדות. סיפורים ופיוח הסוכר**
09.05 **"שאלה של טעם" – עם חיים קיון**
09.55 **"עזרה אלון מסמר על טוף הארץ"**
10.05 **"מסון ומפוני"**
11.05 **"אולמן קיץ" – עם יהודה ברקן – מארח: דוד דותן**
13.05 **"שבת באוזיי" – עם אלנור שמורם**
– קטעים בחרים מהסאוון השבועי
14.04 **שקיית שבועונים מן העולם**
14.11 **"חנו זמר" – שירים עבריים**
15.05 **"דרכי אמם" – עם רחל חרפי**
16.05 **"חוטרי" – עם בני הורל**
17.05 **"חחת עמי מוקשוח" – שירים רוסי־ ים**
18.06 **"חילים יצאו לדרך" – מעירי הלה־ קוח הצבאיות**
19.05 **"חקול קולמע" – לקט שירים מחוך סרטים**
20.05 **בחבת חדב הראשי הראשון־לציון – הרב מרדכי אליהו**
20.10 **"סבב חערב" – ארחה פרוקלין**
21.00 **"סבב לחדשות" – הטברה מהשלוו־ זה הישראלית**
21.30 **"חי ארצי מולחתי" – שירים עבריים**
22.05 **"אוא והיא" – עם מרי קומו ודוריס דיי**
23.05 **"אגשה עם חדשה והרצל פינלוב" – הדמה סיגלוב. סוכנית להקת "שירנו שיר" ובנוחה הרצל מביאים את סיפור הלהקה**
00.05 **"יומן חוץ" (ש.ח.)**

רשת ג'

05.05 **"צלילים למכוכת" – שירי העבר**
06.05 **"לדו ארץ" – שירים עבריים**
10.05 **"יעל בטוחי" – לרגשי כל הנמים**
12.05 **"לחיים לוחשיים"**
14.05 **"הכבבים" – עם אדם**
15.05 **"עונג שבת" – שירים עבריים**
17.05 **"שיר בין־ערביים"**
18.05 **"יומי שבת" – שירים עבריים**
20.05 **"מומוחמוף"**
22.05 **"שיר ליילי" – שירים עבריים**
23.05 **"דרשעק" – פזמונים בשצ'קצב**

גלי צה"ל

06.00 **"צלילי שבת"**
07.05 **"יומי של שירים" – שירים עבריים**
08.05 **"מעל ומתחת לשמיכה"**
10.05 **"פושבת" – עם מיכוכי חרשות, ריוור**
ח' פסרב, עידכוני חנוגה ומוסיקה
00.05 **"ציפורי לילה מאוחרי" – אבי קוקן מאר**
ח את האסטרולוג חרצל ליפשיץ

שידורי צה"ל 1

06.05 **"מחילה עליוחי" – עם שרה דורון**
10.05 **"עולם של מעם"**
11.05 **"המוכב המכוחי" – עם יוסי עבאדי ודני וקר**
12.05 **"יעל הבמחי" – לחיטים בחפופות פומ־ כיות**
13.05 **"שאלות אישיות" – יעקב אוסון מעור יחו עם ניצב בדימוס אהרון שלוש**
14.05 **"הבל דוחם" – עם דוני לוין**
16.05 **"יומנאי שבת" – עם ניני אוחרר**
17.05 **"שיעורים בראש" – סופרים סחחיים**
18.05 **רם עכרן סאיין את יגאל צור**
20.05 **"יעופים מחינה" – עם דוח דין**
21.05 **"מבע לחדשות"**
22.05 **"לילה לא שקט"**
23.05 **"מסחת מסחרת"**
23.05 **"יחלל בחצות" – יסי שוארד מסוחח עם דרים על דברים שבין כסין**

שידורי צה"ל 2

18.00–00.05 **"יעל עברי" – תשמ"ח – חשוב שמוח שר שירי חשמ"ח בראף**
20.05 **לחיטים**
21.05 **"יחם חלי אוגוסט" – עם שלמה אר־ ני בשידוח. ישיר של הופעתו באמפי־ פוריק הראשון לציון**

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל חנוי חקוקוקי (הביסה 20.30)
דודחו של צ'ארלי (הביסה 20.30)
המלבש (הביסחף 21.00)
בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 20.30)
נשם (צוחחא 21.00)
אחד משלנו (בית לסין 20.30)
המגילה (ד' לבנים 20.30)
כמו חינוך (יפו. הסיסמה 21.00)
הנפילה (יפו, הסיסמה 21.30)
אריסיסים (רסח ג, מוזיאון לאמנות ישראלית 21.00)

ילדים

חחנין, הענינ ומטל בלי מיץ (בית לסין 11.30)
המיל שדגר על ביצה (פארק הירקון 11.00, 12.30) מגיל 4.
שמח באי־בוד (יפו, הסיסמה 11.00) הצגה מוסיקלית.
דות ובובוחיות (יפו, החוויה הישראלית) סין ספר – 11.00; שלגיה ושבעה הגמדים – 12.15.

מוסיקה ומחול

חיאטרון מחול פינה באוש (היכל החרבות 20.00) בצירה "אלף חשם מאח ומסמים".
שחרית מוסיקלית (בבוחים, בית אלן 11.00) "דאו מלעשיך" חבית מיצירות באך. מוצרם. בסחבוב, שומן ודבחאק.

בידור

ג'ורג' גיני (מרחף עליון 12.00) ג'יי רבן שרה ערשוון.
שלמה ארצי (ראשל"צ, אמפיתיאטרון 21.00) בחביחו יחום יולי אוגוסט".
דודו. טוזוז (נחניה, דורה 21.00) בסאמיה חרשה "צוחה לו" מאח דוד מטפו ויאל רפר.
בני בחמן (חדרה, עוחחא 21.00)
יחודה פוליקר (קסריה, אמפיתיאטרון) בחבית "אפר ואבק".

ירושלים

החזמורת הפולחרמונית של וינה (בנוי האומה 21.00) ליאוחר ברוטשין מוצח על תאמרון בוחות בטוריב שחקנים.
אגונימוט בלפי הגדול (יפו, החוויה הישראלית 11.00) ע"פ ספר של יוסי בנאי.
פומיקי (חוקן, ריוה 11.00)

חיפה והצפון

הבטלנים בחמיחים (יפעח, אולם אוזרי 21.30) אבי קוטיוד ומן דמור בחבית חרשה.

באר שבע והדרום

אנשים קשים (חיאמרון 20.30)
לכוחים ברשת (חיאמרון 20.30)
מאמי (חיאמרון 20.30) אופרת רוק מאח הילל סימפוזוקס ובימוי.
דני רובס (אשקלון, בית ווסק 21.00) בחבית "פרים עוסחות".

קוחרים מיצירוח בסחבון, ברוטשין ובראמסס.
חזמורת סימפונית ירושלים (הרי קראון 20.30) קונצרט מס' 1. לוחם פוסטר מוצח על קונצרט מיצירות דביוסי, מן סוס וסורלסון, סולנית – פיוה וצצון, פסנתר.
מת זאת אחבה (חיאמרון 21.00) עם מחי בספי ורקי גל.
החוויה הישראלית (יסק"א) מופע פולפיסריה. מסבי עוק. מטרבת פעולנים ואפקטים סמוחשבים. מציגים את ישראל מראשיחה. יום יום בשעות 9.00, 12.00, 18.00 – בעברית. בשעות 10.00, 15.00, 20.00, 21.00 – באנגלית.

רוביו ויליאמס ("בוקר טוב ויטנאם"), האיש המצחיק ביחר בעולם

זה רדיו!!

7 בן 36, חגיג ע"מסמה אמריקה. [illegible] "שמאלי". חיח סבר לעקרי [illegible] בקצב כח מחיר. עד ועד מעוח. אילו ומקוסיקה המוסמים מיוחד בעומם. לא בחיחה שלנו [illegible] אדרנה מקסמה. [illegible] כל כך ודבק ע"ד [illegible] ביחר. לריאות [illegible] "מיוחד עוק. [illegible] "ביחוד [illegible] ראיתי [illegible] ראיתי [illegible] אמנם [illegible] "אמנם [illegible] "אמנם [illegible] "

כללית

ערוץ 1

16.30 "באנטי מלון". בשנת 1976 ביים אלן פארקר ("אקספרס של חצות", "הולך!") סרט יצאדוקן — סדרת־סרטים מוסיקלי, שבכל משתתפיו ל־רים. שנות השפל הגדול בניו־יורק: כוופיה סאם האנטן נכחמה בכנופיה יריבה, באוט מלון מצמרף לכנופיה וסת רד עם בחור, הרוצה לרוות שוקולדים בהוליוד. ביום היא רוני פוסטר, בתפקידה הידוע הראשון, באנני הוא מקום באין.

18.00 "מתחת לראש השנה" – תכנית סיום דה רחב, אולמה בקיבוץ קרית־שבעים. עם צדיה רחב. מאיר סוסמה ואהוד בוכמן.

18.32 "אחיזשים והמצאות" – 1.הסכון הישראלי לסיבים. 2. משחרים בדשר.

19.00 "עם הכוכבים" – תכנית סיחוחה: סקירה שנתית המוקדשת לשירים ולה קות שהגיעו למקומות ראשונים במצעד ר' הפופולים בשולם.

19.30 חדשות (בערבית)

20.00 "שעונות" – סיפור השוטר מתקנה המקרא ועד היום. מהו תהליך הגיבור של השוטר ומאיכו חוטרים מבנים אר חו: מה משמעות התקיעות השונות ועוד. באולפן יתארחו הרב בחיה בא־יר, חוקרת כלי נגינה עתיקים ומוסיקת בכל הקשור בשופר, יוגן הקלרניט יצחק יוראל ואחר.

20.30 "אינטרמצו" – עם רביעיית "אביב", חברי הרביעייה מנגנים פרקים מתוך רביעיות פסנתר והכלי ומשוחחים על מהותה של מוסיקה קאמרית.

21.00 "מבט לחדשות"

21.15 "גלגל המזלות" – תכנית מוסיקה חני גיה

22.05 "לחיות שם" – סרט הסמור סם של הבמאי האל אשבי, בכיכוב שלי פיטר סנדס, סני ספיו של יד קוטיסקי, גאן חמים שורל כל יסו סטור בבית. סוד המהוויה. יצא לאולם הגדול, המסמנו וחטו השוחה לבכ הקטנות הייו מעלתם אותו בסדר־נות הסכיסיקה. גם שרלי מקליין סלוון ראולאס וגיק אדרן (1979).

24.10 פגוקים לחג וחדשות לילה

★ לקראת שידור

"גלגל המזלות"

(כללית, 21.15)

תכנית מוסיקלית בת 14 שירים ופזמונים, כפי לם קשורים בלוח המזלות, עשוה הנחה, מה־שרות חני הארם וכשבסון מפא. לכן תשירים וכלבם ראלים בארוח. לחבריה אין מאמר בת ביאוריבמדות.

במשתתפים: טשה ארנב, שמעון שוראל, מתי כספי, חי ריפין, דורן מופ, ירח דבור בגין, רני רבוב, הראלה בר־אורין, שרוך יפוחה, גן אבנשר.

חינוכית

09.00 "יפה כאן" – חדשות קול ישראל – רצף רפי הטלמקסט

09.05 "שעת כושר"

09.15 "פרחי נחמדי" – חני תשרי – כולם שוטקים בחכנות לכבוד הר־תשרי, דורן מכין שיר לראש השנה ומאכות; מנוחה חוזה מביאה ברמיסי ברכה, את החומר הים הדרבנו מכיים מעבדה ושבר. ניסים מביא את השופרות ליום הכיפורים וכי לם יחד בוחרים את ארבעת המינים (ב)

09.40 "אאם תחלך במעבת חיינו" – חבורת עופים ומדרים, מר מעובדון, יוצאים לטיולה ביער מנוי, הם מסתבכים בתר־פתקה רעוב וכסף, בה מעורבים חוקי עמרה, הצבא ועורחי הבחמון.

11.00 "מחר"מ" – שידור חוזר (ב)

13.30 "יפה כאן" – חדשות קול ישראל – רצף רפי הטלמקסט

13.32 "שעות חיינו חיטות ביותר". בחידה מורדה קצת לערב ראשהשנה, אבל לפחות סרט מעולה: סיפוים מהמלחמה, לכל אחד בעיות הסתו־לות משלו. הסכל הסמנה לחזור לעס־קי הבוקאות, עמיתו הפיים החוזר אל אשתו האוהבת ואל מעורתו כמובר ובירה. והמלה שאיבד את שתי ידיו.ביים ויליאם ויילר (1946). עם פרדריק מארץ, מרנה לי, רוה אוד

16.15 "שביל באמצע שביל בצד" – חר מי רון (ב)

ערוץ 2

18.35 "אם תמצאקו אין זו אגדה" – "מצלמה וסתרה". לכבוד חגיגות שנות הה־לם ריגם ישראל. מיית מיק בורנשטין וראי לף עובר בחויים המצלמה המסתרת ומחזה את עם ישראל. קבלת פנים לשנוה הרב מילוך, וחיזוק "על הבוו" לקורס צלילה, מיפגש עם "הספסוס המרבר" ועוד.

19.15 "לחיי חשקיטות שבדרך" – סופו עוק משוקר בוסל חיפה רצין פחיתה עשרי האדון. המפגש, שנכתב ביד חיים חפר ובוים על ידיו, מתאר את ביקור ההעפלה ממחנות המעורים באירופה ועד הקרבות עם הצי הבריטי בשנתי א". מוחה את הסופג – עודד תאוסי. בין המשתתפים – אריק לביא, רבקה ה, חיה דגן ושושנה דמאר.

20.00 "שיכום השנה בסוד חעבור" – ויד־ אדלקיים מעורהים שר יהודית רבין, הדה פוליקר, מלכה ארבי, מי הימון שלמה יידב, שפרה חזה ורבים אחרים

20.45 "חג המחזות הקצרי" – קפנים מ־3 מחוזות: "באר יהושלם", "המציתה ראשוב הפסדתי 10 רקות בול אפילפ־סיה".

21.00 "שיחות לחץ" – תכנית פיתוחה לחג עם מרכיב בוגרת וסמי אלטמרבי. שני זמרים ופיסנים יראים מסרקנו.

21.40 "קלים מי ידיע" – חיזון הפיס הטבר ע' של ערוץ 2

21.45 "חג המחזות הקצרי" – אחר משלוח (ת. בית רסין)

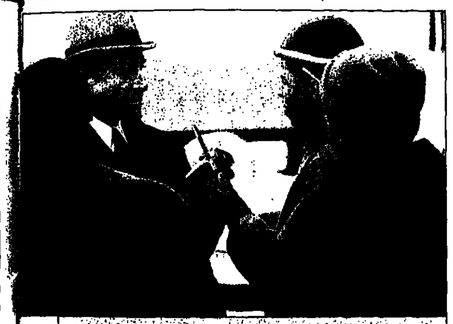
21.50 "שלמת מן חעולם הטשיעי" – "פסי פיזאל הנוכם הטרשי". ארבעה יסים של מוסיקה רני ומוסיקה אפרדאלקס רוגיה שעשרכו בפארק אשכול בסטודת איתוני "אל הנגב". עם זיי מארלי והיסרוי פייקר" מוסאיקה, נהקת "טרהקוהדה" טסנל, בלט קוראים מקנוב, מנו ריבנו מקסרון, "אלבא בלוד" ד"ר מטמה, נוקה "לחתקסיפיבור" וכן אמנים ישראלים

ירדנית

15.20 סרטים מצוירים
16.00 "תכנית ספורט"
17.00 שירים בצרפתית
17.30 "רחוב קרמן"
17.35 "אלף" – סידרה לילדים (ערוץ 1)
18.00 חדשות בצרפתית
18.10 "צעדים מדעיים" (ערוץ 1)
18.15 לקט שירים
18.30 חדשות בעברית
19.00 חדשות בערבית
19.30 "ראש משדרים אותך" – סידרה קו־מיה
19.40 סידרה יומית בערבית(ערוץ 1)
20.10 "סרט דוקומנטרי"
21.00 "רשמולרה העברית" (ערוץ 1)
21.00 חדשות באנגלית
21.20 "מן האריגון" (ערוץ 1)
21.20 "מאגנום" – סידרה מחה
22.10 "רחמקן של מלעיר" – סידרה קומיה

המזרח"ת

12.30 "ימים אחרים"
13.00 "מעגלון 700"
13.30 "מלפיחות מלמחות" (בערבית)
14.00 "מלך המזקים" (תכנית לילדים)
14.30 "הבית המעופף" (מצויר)
15.00 סרט (בערבית)
17.00 "משפחת מלמון" (סידרה)
18.00 "60 דקות" (מאון אקמוליה)
19.00 "שנה בחיים" (סידרה דרמטית)
20.00 "מיאמי וויאס.בי.אי." – סרט מלחיה, רובדט פוקסוורת, דייוד וין, קי לין, אילין הקם. שיחזור מדויק לסדר של סיפור רדיפתו ולכידתו של המפשע אל־וין קאדים בשנות השלושים. (1974).
21.30 "מלשיות משפחתית" (בערבית)



איך הגנן עלה למעלה מיטר סרט ב"לילות שבי" (22.05, כלילה)

קול המוסיקה

07.09 "בהאוזנה ניוחת" – סרטיו: רפסוד"ה קוצ'צרסו לזיולה וחזמורת ● דבוזיק: חסיטרה רפסוחר ובלי קשת אוט' 81 ● שוסאן: סוחמה סס. 1 לכנור וחסנחר, אוט' 105 ● הייזן: קוצ'צרסו לפסנחר וחזמורת ● הנדל: סוסס לטוסן ולחד מורה "סיכלה וופי" ● אמוריו לוסי: קוצ'צרסו לאבוב, כלי קשת וקונטינואו ● מוצרט: רבדרסמנו ק. 247

09.00 "עוקצרט בוקר" – ואאלי: קוצ'צרסו לחליל, בסון וקונטינואו ● וולינ: דאוס קוצ'צרס אוט' 52 ● רוסיני: סוחמה סס. 1 לכלי קשת ● מוצרט: קוצ'צרסו סס. 4 לכנור וחזמורת ק. 218 ● שובנרט: רבי ניים כלי קשת ד. 87 ● דבוסי: סוויטה קטנה

12.00 "אאמים באולפן" – אביבה אחרוניבין – פסנחר ● הייזן: סוחמה ר"אאנוליית" ● ר. ר"ריה: סוחמה סס. 3 (1987) ● בארנוק: סוחמה אוט' 14 ● שוסן: בלרה סס. 4 אוט' 52 ● קוחלאי: דואו קוצ'צרסוחה ל"ב חיבים, אוט' 10/3 (א. שוחס — א. חלם)

13.05 "בהאוזנה ניוחת"

15.00 "מוסיקה כאן וכעשיו"

16.00 "מוקי מקחלה לחגי" – א. הרי הסמרה – מוצת אחרון חלי"ב ● אסמע'כראוק: לחגו
● דב כרסה: פיוסים ב. מוזלטון: "עטיר חהילה" סיפוניה סס' 2 – ח. לבנ' מ"ב. קראוחה ר. ס. ליכובה/הסקהלה + החזמורת הפילהרמונית של ר"חה/ב. פון רחעיר

18.00 "יוני פסנחר" – הסוחסות של בסחובן

19.00 "שיוחת לערב חג"

20.05 "קונצרט ליל חחג" – כאן: סוחמה חזמורחית סס' 4 ● פ. בן חיים: "בין הדסים" ● בסחוב: קוחצרחו סס. 5 לפ' סוחר וחזמורת "הקיסר" ● בחחסס: סיפוחה סס. 3 ● סמרוסקי: סיפוחה חהילים

22.30 "מן המקורות" – סיפור חעקדה בפי וס לחקיעה שופר – חכניה לראש חשנה

23.00 "מחלחי יצירות" –בסחוכן: רביעיות לכלי קשת

רשת א'

15.00 "חחל שנה ובדבוחיה"

16.05 "חחיקלאות בשנת חשס"ח"

17.05 "פיסום" – חגם מכל דבר: ג'ו, שיר־עגים, פוסוים ועוד

18.06 "זרמים ביחרחיה" – עם עמיר החעוה
הקונסרבטביה — פרוב איסטר שמרם

22.05 "מעיר חמצעדים חיסיחיכוחיים" – מרחגן עוירים מוצעדו בראש חמצעד – חכניה ראשונה

רשת ב'

09.05 "כוכב הבוקר" – (הפעם: עם אריק איינשטיין)

14.06 "יוגעי קסם"

16.05 "יוש מחת בחג" – שירים ומקראות לחג

17.05 "להחחיל מבראשיח" – גלין לחג של "דף ועד דף" עם יעל בן־ראובה

18.06 "שוש בוחר חייחי" – יהודית הוגל מספרת על אבות ישראל

19.05 "מחם לם שעשיר" – "הוגם מאוקמיש חכניה לראשרעוה

20.05 דיוד בלפמי ובנקי חב'אז בחיאטרון ירושלים

★ לקראת שידור

"דוד ברוך הייתי"

(רשת ב', 18.06)

חוקר מספרה על אבות ישראל, שר־ון אחו ועד דיחוים רבים הנעים, על מלחמות של אישיחנו המחוקה והרכ־ך מלחמה של כי מכמיני רבים וחשוב מוקן מלחמה הבריח.

רשת ג'

13.05 "יוק בערב חג" – עם מחחם פרי

15.05 "עלמות עוגב" – שירים עבריים

17.05 "שירים חם חבריים"

18.05 "יפר עכמון" – שירים עבריים

20.05 "מחרחת"

22.05 "שיחל לילי" – שירים עבריים

23.05 "עמנו רמא הלילה"

מרי קנמה ליעלות מחעלם המלוש", ערוץ 2, (21.50)

גלי צה"ל

07.07 "מוסמת בוקר" – עם עביקה שפיראא, מיטאי ערב חחג

09.05 "שירים מחסרעים" – מוסע עוסבי בהמקה מחלוקה החרבות והבדור שגל גי, צהל וכו שירים ורעים ניים מחר קולות הישראלי שנוצר בארץ ב־40 השנים הראחרונה. משחחפים: רמנה אמחוני, ליאור יוני, מיקי קם, אושיק לוי, יאל לרנר וכעיו עדעבי

11.05 "עלמה של אמא" – עם אחוד נרף

12.05 "מרחני חני" – שנוחים עונות עם חרי בן ואב

14.05 "קול שחר" – סטורות וצלילים לערב ראש חשנה

15.05 "מחבר ירח" – פרק שני – אלי, סבאר הוא יצחק, בא אל הכפר ואיח

16.05 "שיר בשיקוע בשיקע"

17.05 חאיח לחח עם עוי חבעחוחיו, יצחק רבין – סראיניס: חסמ שי ואריכח ד"ר

18.05 "אוץ עצב נגע בשורש, אוץ עץ נגע בגזע" – אנשים בחחילה דרך פוסיח

19.05 שירים לעוכ חג

20.05 "לא על חלוץ לבדו" – עעחים של מוסיקה ומשחקי רדיו ועוצאי פרסים לילדים עעשאוח בבסיס וכבכל חעאר

22.05 "על החלמחמה" – עם ארקן לבא ועו־ רן חיפים בבחחון בן ארבע שעות

00.05 "לא חוצים לישון" – מוסיקה לעעעות הקעמה עד הלילה

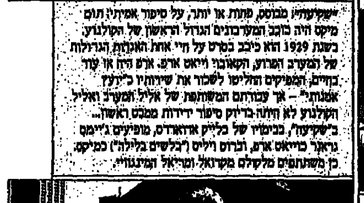
01.00 "עלילי חג" – שירים עבריים

נראה אותם השנה

"אלוהים בראו את האשה". נסיון מעניין, אף כי לא ראשון מסוגו: בשנת 1956 ביים רוזה ואדים את "אלוהים ברא את האשה", עם ברייג'יט ברדו בתפקידה הידוע ביותר. תפקיד המפתה־הכפייתית. כעת ביים ואדים עצמו גירסה חדשה לאותו סרט – עם רבקה דה־מורניי בתפקיד הנשי הראשי, ועם וינסנט סאנגו בתפקיד שגילם בזמנו דאן־לואי טרינטיניאן.

"תגנער מהבית" (שם זמני). הספורט וחביב על מיקי רורק ("עכבר הכרים") בנעוריו היה האיגרוף. כעת הוא מביא את אהבת־נעוריו לקולנוע, בסרט שהוא חיבר את תסריטו. הוא מגיים ומכבכב בו, העלילה מספרת את סיפורו האמיתי של מתאגרף שהכיר רורק בצעירותו – בן סכונגוו, בלוני ווקר, שהפך למתאגרף מקצועי ומאוחר יותר לפושע. בן־זוגו של רוק לסגיעת־האיגרוף בסרט הוא איראן ברקלי – שהפך מאז הצילומים לאלוף העולם במשקל ביניני.

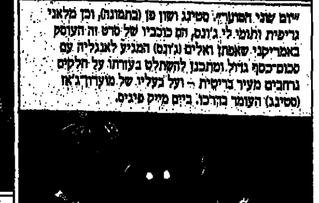
"שקשוקי מתי" (שם זמני). ברוס ווילים, כוכב סידרת־הטלוויזיה "בלשים בלילה", הגיע בעקבות הצלחת הסידרה לקולנוע. זהו סרטו המצליח ביותר עד עתה ווילים מופיע בסרט־שעולה זה כשחור ניו־יורקי הנקלע לבנין בלוס־אנג'לס בריוקן כשסיירים־סיסים מתקפים במקום. עם בני ערובה – חכולים את אשתו־בנסרה של הגיבור. הסיירים־לסיסים אינם מודעים לקיומו בפקיבתמו הוא הפוחדה ואיחדה של בני הערובה. ביים ג'ון מקטירנן.



"שיחנה" המבוסס, מתוח מו יחתר, על סיפור אמיתי: תום מיקס היה כוכב המערבונים הגדול הראשון של הקולנוע. בשנת 1929 הוא מיכב בסרט על חיי אחת הגנרלים הגדולות של המערב הפרוע, הקאובבי ויאסט ארפ. ארפ היה אז עדי בחיים, המפיקים החליטו לשכור את שירותיו כיועץ אמנותי – אך מבחרתם המשותפת של אליל המערב ואליל הקולנוע לא הוחלה בריוקן סיפור ידידות ממכס ראשון... ב"שקיעה", בכיוסיו של כלליק אוהארדס, מופיעים ג'יימס גרנגר כוייאסט ארפ, וברט ווילים ("בלשים בלילה") כמיקס. כן משתתפים מלשלים מקראל ומריאל המיגנוויי.

"ערבות הכוחות" (שם זמני). תגיבה קטנה לחובבי מרטי הטעולה הארי קלהאן, הידוע יותר לחובבי המוחות, חזר למסכים, בטעם המרשית. קלינט איסטוד, הוא השוטר הארי, חוקר הטעם את מרשת הירצחם של כוכב רוק, מבקר קלנוע ומראיין־טלוויזיה. הוא מגלה רשימה של מועמדים לרצח. ושמו נמצא בכוח ברשימה... ביים בארי אהרהרן.

"שיגע שני המעגל". סטינג ושון פן (בתמונה), וכן מלאני גריפית וחעמי לי, בגנגם, הם מכבבי של סרט זה המעסק באמריקני שאמנן ואלים (גנגם) המגיע לאנגליה עם כסום־כסף גדול. ומתכנן להשתלט בעזרתו על חלקים נרחבים מעיר בריטית – ועל בעליו. של מועדון־לאו (סטינג) העומד בדרכו. ביים מיק פיגנס.



כללית

16.32 **"קונקאנה"** – לחיטו של באדי מאיכל הפך לסרט בביבוכו. מאיכל הוא מוזי. פסנתרן המתאהב בלולה. זמר רח סנוהאים. לולה מקבלת הצעה לנר בר במסעדן היקרתי קונקאנה. בגל המקום סכרתה אותה. לולה וקרנת בין אהבתה לסוני לבין רצונה לקדם את הקריירה שלה

18.05 **"מרים אורחים"**

18.35 **ספורט** – יומן השנה. סקירת אירוני הספורט שהיו בשנה שחלפה בארץ ובעולם (בערבית)

19.30 **חדשות** (בערבית)

20.02 **"לחיים בראש"** – סיכום עונתי של הלהיטים אשר שודרו השנה בתכנית "לחיים בראש". מנחים: משה סורד, אי־רח שבר וזוהם ניראר

21.00 **"מבט לחדשות"**

21.15 **"המרן לקולנוע הישראלי"** – מחווה לקולנוע הישראלי הקופחתיו השנות, בהשתתפות כאמים, סקיקים, שחקנים, חסרמאים ויוצרים אחרים מחתחום הע־שייה הקולנועית.

22.50 **"רשת שידור"**. פעולה יוצאת־דופן ומסורתם של מושיעהרשות בשח שידור שורי מקפיצה בצורה הלוזה את אחוזי הצפיה בתוכנית, וכל שרם הטלוויזיה עובר פלסלה רציתה. סר־פידה על המסרחים מאחוזי קלנים של חנשייהעונה. הסרוויזיה האס־ריקנית. בים סיידי לוסם (1976), עם פיטר פינץ' (אוסקר) על הופעתו, פי דאוד (אוסקר), וליאם הולדן, רב רם דובאל וד ביפ.

00.50 **"פעוקים לחוג" והדשות הלילה**

★ לקראת שידור

"זמרים אורחים"
(כללית, 18.05)

תכנית ביור מיוחדת לראש השנה. בהשתת־פות זמרי פופ אשר האמרתו בארץ בשנה האחרונה. אני פופ, הקשה הלר, להקת סמי לס 42, חוכ' אינוביאס ואחרים.

ערוץ 2

18.35 **"כיפה אדומה"** – סרט אנימציה בדי בוב עברי.

18.50 **"חג המחזה המקורי"** – **"נמר חברבו רוח"** (ח. "הבימה")

18.55 **"חג המחזה המקורי"** – **"השדיירה"** (ח. "הבימה")

19.00 **סיכום שנת תשע"ח בקולנוע הישראלי**

19.45 **"חג המחזה המקורי"** – **ערב שיחו תיאטרון**

19.55 **"חג ר"המחזה המקורי"** – **"מי תרוום"** (ח. "הקאמרי הירושלמי")

20.00 **"אוהלי"** – האופרה של ורדי, על פי שייקספיר. אוהלו – המור הרוסי ולדי־סיר אנפוב. קרר־מהקנוה היא דסר־מונה, יאנו – הברימון האיטלקי פיירו קפוצ'יל. סוצה: אלנו פסקו

ירדנית

15.20 **סרטים מצוירים**

16.00 **"עולם החיות"**

הטלוויזיה בטקרומיה פיי דאנוויי, וילאם הולדן ב"רשת שידור" (כללית, 22.50)

ערוץ 1

16.30 **"מחוץ לעולם הזה"** – סידרה

17.00 **"מסע לאות"** – חדון

17.15 **סידרה עברית** (ערוץ 1)

17.30 **"יחוב קרנו"** – סידרה צרפתית

18.00 **חדשות בצרפתית**

18.10 **חדשות בעברית**

18.15 **מאוזן ספורט**

18.30 **חדשות בערבית**

19.00 **חדשות בעברית**

19.30 **"לומרי זר"** – סידרה קומית

19.40 **שידרת זמרת בעברית** (ערוץ 1)

20.10 **"תחת הכיבוש"** – סידרה

20.50 **"הפשה העדנית"** (ערוץ 1)

21.00 **חדשות באנגלית**

21.20 **קדש קולנוע**

21.30 **"המגש יום שני"** – ביזור (ערוץ 1)

המזה"ת

12.30 **"חיים אחרים"**

13.00 **"מועדון 700"**

13.30 **התעמלות**

14.00 **"האחוד הפלייני"** (סידרה)

14.30 **"שובי בוני"** (מצויר)

15.00 **"שובי הפלייני"** (תכנית לילדים)

15.30 **"קפטן קוקלבי"** – מלוחמתו שנם של אויבים. הכל כדי להשיג את הסכוכה ואת האהבה. קרבות וה דמתקאות בארמו של הבמאי חומאס קאר (1953). עם ריצרד ג'ין, דוגה אייטר, אוארדו מוריגו.

17.00 **"הבחירה"** (סידרה ערבית)

17.30 **"לוזן ושרלי"** (סידרה קומית)

18.00 **חדשות בערבית**

18.30 **חדשות באנגלית**

19.00 **"מאגנום"** (בלש)

20.00 **"בימבלי"**

22.00 **"מועדון 700"**

22.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

שלמה בר־אבא ומרי' מושונב ב"הדרן לשלגיע הישראלי" (כללית, 21.15)

קול המוסיקה

07.10 **"שחרית לחג"** – ד.פ. רסו – הסוויטה "היכל התהילה"/החזמורת הקסרית האונלית בצוות ר. לכארד ● מוצארט – קונצרטו סט. 12 לפסנתר וחזמורת 414 א/ר. מוקן עם חזמורת פסטיוואל סלבורג בנצחה. אנג. שנייד ● בטהובן: רבעייה כלי קשת אופ' 18 סט. 3/ברי עיית ● ברהמס: סימפוניה סט. 2 אופ' 73/החזמורת הפילהרמונית של ויאה בר צוה: א. קרסט

09.10 **"קומצרט לבוקר חג"** – ויוולר: אורבנ עוות השנתמרדיאוואים של סוסקבה עם ג. ספיאקוב (טוק) וסוצקי ● בטהו־בן: הסימפוניה לפסנתר וכלי נופיפה אופ' 16/א. פרבן עם הנשפנים הסולנים מר־נה ● שוברט: סונטה לפסנתר ד. 958/ס. פוליני ● ברהמס: פוסטה קומית אופ' 746/ב. פרנם עם החזמורת הפיל־הרמונית הישראלית בצוות ז. מהטה ● סולנסון: טיפוניים סט. 3 אופ' 56 – "הסקנים"/החזמורת הסימפונית של שיקאגו בצוותו. שולטי

12.00 **"פרקי מחקה"**

13.05 **"קונצרט לצוחרי חג"** – ליזקסנ־קונצרטו נרסם ● ראוון: קונצרטו לקרן וחזמורת ● מוצרט: שולטיית "קנגלה־סם", בטוסה. ליפסוחר. בוד וחלה ● ייטאן: קונצרטו לצ'לו וחזמורת ● שוי פן/ראוונאלאס: הטילפרדים

15.05 **"פסיפס ישראלי – תשמ"ח"** – לקט שר ראיונות המשולבים בפרקי עניות, שנשודרו בסתיו עונת הארבנים לסדר־נה ובינם. חוצמאות האחרון, עם מוסיק־אים ינאלים ויהודים.

17.00 **"מאולמי הקונצרטים שלנו"** – קונצ־רט החזמורת הפילהרמונית הישראלית מחוך חגיגות 100 שנות. לחולדתו של ארתור רובינשטיין (הקרנה. היכל התר־בות הא' 21.7.87). מנצח: זובין מהטה/סולנים: יהו שאנר, ראול גורלה – 2 פסנתרים. מאר' מראייה. מסנר ● באך: קונצרטו סט. 2 ל"ב. פסנתרים, 1060 בר"ב ● מולנסון: קונצרטו סט. 1 לפסנתר וחזמורת (פראי"ה) ● בטהובן: קונצרטו סט. 1 לפסנתר' חזמורת (פר־איה)

18.30 **"עלומות"** – רומנסות ספרדיות (מוזסר־אם פיורה – סופרן/+ נוגים מתוך נה־קת הספרון (2)

19.00 **"חקונצרט שלי"** – עם נעמי שמר

20.05 **"אינטרלוד"**

21.05 **"מאולמי הקונצרטים בעולם"** – רופי־ני: "שנאה"

רשת א'

07.30 **"יומן בעיניים"** – שירים. שונים ואהר כים

08.05 **שירים עבריים**

09.05 **"דואט בוקלנית"** (הוליסטים) – עם ד"ר אדן ניב

10.05 **"צוותי דרך בספורות בשנת תשע"ח**

11.00 **"דיבידרדמה"** – "חבר' מעיה" – הצ' נת התיאטרון הקאמרי. מאה מופי כרוו: בסאי: אילן רוזן. משתתפים: מורד חאר מי, יוסף כרמון, עליזה רון, יהודה סר, רוניה פורת, עגנ מורדכון, יגאל נאור ודב נבון

14.06 **"בראש צעיר"** – תוכנית לחג

15.05 **"המוסיקה בשנת תשע"ח"** (הטבהה מרגשת "קול־הסוסיקה")

17.05 **"אנתולוגיה לחג"**

17.30 **"פיסודיו"** ● והפעם: "בתפקיד אורח" – מאה מרים יחיר

18.06 **"קול ותתחלות"** – מחוור חגי השנה במורשה ספרד

22.05 **"מצעד המצעדים חיים־תיכוניים"** – מרתון שירים שצעדו בראש המצעד – תכנית שניה

רשת ב'

07.09 **"יומר לחג"**

08.05 **"בראש צעיר"** – תכנית לחג

יוסי בגאי – פתוח מסיריו בגל"צ ("יסלגת מלכי", 22.30)

09.05 **"יהודים לטוב"** – רביעית סוערדן התאסרן

10.05 **"יומן חיון"** – סרטונים וקטעי הומור

11.05 **"הזמנות משטרת ישראל מארחות"** – עם יפה ירקוני, אריק לביא, "קו אר־בע", אריה בראון ומקהלת משטרת ישראל, סחוה. רימל עמית

12.05 **"יעל הטוון בליל לבנה"** – הרים מוקל־מים סבוס ספפרים שנשרך בביתראיא־לה – תכנית ראשונה. החכוסו מבחירי הסספרים והמלו וברוונות מרוני הפלסרת. בראל ובפר תבור. סיפרים מהר הסורח וסתוך ילקוס הכובים.

13.05 **האיש עם ושיא המדינה** – סראי: עוד רד בדעתו

14.06 **"לשקוב"** – איש ופעלו. מנחה: דני אלדר בהשתתפות סרדני ואור

15.05 **"הקוקלוע בשנת תשמ"ח"**

17.05 **"הנייס לעשו חיישיעם"** – פינשות חוד־תת עם ילדים שהקלסנו בטבר – סאו ה־הקלסה הראשונה עברו 15 שנים ויר־חר. סה קרה ל"ריים" וסה הם חושבים היום על ומאלים עליהם השינו בעבר

18.06 **"בראות הטולם ביחדות ובדחות אח־חת"**

19.05 **"הטשורות של תשרי"** – עם הסרגן המשורר אבנר מרינון

20.05 **"לחקת חדיקסולוד של פרנוד"**

21.05 **"חילים יצאו לדרך"** – סעודי הכה־קה הצבאית

22.05 **"מנשה לאין קץ"** – יהודית הורל מספרת על נתן אלתרמן (ש.ח)

00.05 **"חתי אריאי מלדתוי"** – שירים עבריים

רשת ג'

07.10 **"ביטוים בביון אחד"** – לחיים ותי־עים

09.05 **"חמרונים וחמרתיים"** – שיטות ספר־רוסות

10.05 **"מקום בשמרת"** – מצעד הפזמונים הישראליים לסיכום שנת תשמ"ח

15.05 **"מיטת וחבר"**

17.05 **"שיר שלי ושלה"**

19.05 **"יומ שבתי"** – שירים עבריים

20.05 **"שחוזות"**

22.05 **"שיל לילי"** – שירים עבריים

23.05 **"עוגת חוא הלילה"**

★ לקראת שידור

"מצעד הפזמונים הישראליים – סיכום תשמ"ח"

רשת ג', 10.00 – 15.00)

בסוף 3 שנות יוסמנו הלהיטים הנרולים ביותר בשנה – 40 בספר. יבחרו ובחר הנר־אים. מנחה, לזקה. ויבחר שיר השנה. הנרה שנרכו סרפראות והחמאות ופרסים אחרים.

רשת ד'

07.05 **"הדשות הראשונות בעולם"**

08.05 **"יומי של שירים"**

09.05 **"שיל ומתת לשמיכה"**

10.05 **"שעלה עליהה לחג"** – עם שרה דר־לת

11.05 **"יומן חשוכה"** – סיכום אירוני שנת תשע"ח – מנישים: חנם שוב ואילנה דיין

12.05 **"הלוי וחיי"** – פרק שביעי – רקפת, מלכת הן, בא לריחם

13.05 **"ישראלי עם ארוק אינשטיין"** – "יש חיי אי פעם חולות בתל־אביב"

14.05 **"הכנה הראשונה בסידרה – "ביקור בסדרה. מיכה שגריר חוזר לילדותו בתל־אביב"**

15.05 **"אשרד האשון" (ש.ח.)**

16.05 **"מסבר ודתי"** – פרק רביעי – ציפורה, מספרת, בא לקיבוץ מזרע

17.05 **"מסוע מתוק לחג"**

18.05 **"המרים בפנינת מחוזי"** – נדוד צוות מן ומנה עוברים שנה אחרי בכסים מ־מקום מגוריהם

19.05 **"מקל ומרחצאים"**

20.05 **"יומית מלאי"** – עם יוסי בגאי שידיו מנגן בחרמון בין ארבע שעות. "מקצבות לרשת"

21.05 **"יהודים לטוב"** – רביעית מוערדן התאסרן

22.05 **"יומן חיון"** – סרטונים וקטעי הומור

23.05 **"הזמנות משטרת ישראל מארחות"** – עם יפה ירקוני, אריק לביא, "קו אר־בע", אריה בראון ומקהלת משטרת ישראל, סחוה. רימל עמית

12.05 **"יעל הטוון בליל לבנה"** – הרים מוקל־מים סבוס ספפרים שנשרך בביתראיא־לה – תכנית ראשונה. החכוסו מבחירי הסספרים והמלו וברוונות מרוני הפלסרת. בראל ובפר תבור. סיפרים מהר הסורח וסתוך ילקוס הכובים.

13.05 **האיש עם ושיא המדינה** – סראי: עוד רד בדעתו

14.06 **"לשקוב"** – איש ופעלו. מנחה: דני אלדר בהשתתפות סרדני ואור

15.05 **"הקוקלוע בשנת תשמ"ח"**

17.05 **"הנייס לעשו חיישיעם"** – פינשות חוד־תת עם ילדים שהקלסנו בטבר – סאו ה־הקלסה הראשונה עברו 15 שנים ויר־חר. סה קרה ל"ריים" וסה הם חושבים היום על ומאלים עליהם השינו בעבר

18.06 **"בראות הטולם ביחדות ובדחות אח־חת"**

19.05 **"הטשורות של תשרי"** – עם הסרגן המשורר אבנר מרינון

20.05 **"לחקת חדיקסולוד של פרנוד"**

21.05 **"חילים יצאו לדרך"** – סעודי הכה־קה הצבאית

22.05 **"מנשה לאין קץ"** – יהודית הורל מספרת על נתן אלתרמן (ש.ח)

00.05 **"חתי אריאי מלדתוי"** – שירים עבריים

רשת ג'

07.10 **"ביטוים בביון אחד"** – לחיים ותי־עים

09.05 **"חמרונים וחמרתיים"** – שיטות ספר־רוסות

10.05 **"מקום בשמרת"** – מצעד הפזמונים הישראליים לסיכום שנת תשמ"ח

15.05 **"מיטת וחבר"**

17.05 **"שיר שלי ושלה"**

19.05 **"יומ שבתי"** – שירים עבריים

20.05 **"שחוזות"**

22.05 **"שיל לילי"** – שירים עבריים

23.05 **"עוגת חוא הלילה"**

★ לקראת שידור

"מצעד הפזמונים הישראליים – סיכום תשמ"ח"

רשת ג', 10.00 – 15.00)

בסוף 3 שנות יוסמנו הלהיטים הנרולים ביותר בשנה – 40 בספר. יבחרו ובחר הנר־אים. מנחה, לזקה. ויבחר שיר השנה. הנרה שנרכו סרפראות והחמאות ופרסים אחרים.

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מי מפחד מוירג'יניה וולף (בית לסין 21.00)
סיגים סיגים (יפו, הסיסמה 21.00)
פינוק מסוריף (יפו, הסיסמה 23.00)
איפה הכסף? (רמת גן, אודיטן 22.00)
שירלי ולנטין (הרצליה, מועל דיאל 22.30)

ילדים

שלגיה ושבעת הגמדים (פארק הירקון 11.00, 12.30) מול 4.

רות ובוטוניה (יפו, התחנה הישראלית) סיג פסל – 11.00; שלגיה ושבעת הגמדים – 12.15. תאסרן בובות בשלגיה שחקנים.

בידור

שם טוב לוי (מרתף עליון) 23.00) בתכנית "שוחר"

מאמי (צוחוח 22.00, 24.00) אופרת רוק מאת הילל פימלפוקס ובביטר.

שלמה ויזוב (בת דור 22.00) בתכנית "חולם בסרפרדית".

אבנר שטראוס (יפו, הסיסמה 24.00) בתכניתו "בדרומלים הטשים ומוכים יחר".

תבטלים במכניחם (פתח תקוה, היכל 22.00) אב' קשויד ונתן דסור בתכנית חדשה.

חיפה והצפון

סטריטציין אחרון 88 (בית חנוני 22.00)

יוסי בוגאי (קריח חיים, בית הנוס 22.00) בתכנית חדשה.

שלמה ארצי (אספיתיאסרן עכו 21.30) בתכניתו "חום יולי אוגוסט".

טוב נבוט בעד ארצנו (אי"ל הנשחר 21.30) עם יהתן נוק.

מורטון דוני גוניר, הילד הרע של הטלוויזיה האמריקנית:

זהירות, מנחה נושך!

אחת מדמויי ביקורת הטלוויזיה שלנו, הוא לא היה עובר בשלום. זה בטוח. בשום פנים ואופן לא היו מקבלים אצלנו מין מנחה אנרסיביי'זולגאר'גס'מעליב כמו מורטון דוני גוניור. האיש הזה שובר את כל הכללים המקובלים – ואמריקה משתגעת עליו.

תוכנית הטלוויזיה שלו משודרת ברחבי ארה"ב כל יום, לחוצא בטופי שבוע, חמישה לילות בשבוע, כל לילה במשך שעה, כולל פירסומות. בניו־יורק אפשר לראות אותו בערוץ 9, החל מ־11.30 בלילה. מתחרה במגא־סטארים כמו גוני קרסון, עד קוזל עם ה"ניטליין" שלו ודיוויוד לטרמן. לאלה יש סיבה לדאגה – יותר ויותר צופים נרטשים את המחנה שלהם כדי לראות את הילד הרע של הטלוויזיה האמריקנית.

התוכנית של מורטון דוני גוניור בנויה על ויכוחים. יש מרואיינים ויש קהל, וכולם שם מתווכחים עם כולם. כולל המנחה, אלא שלו יש את זכות סתימת הפיה. שהוא מגיל בכל הזדמנות. הוא, למשל, מטוגל להגיד מול המצלמות לגברת כבדה, משהו כמו: "טוב, שמעתי אותך! תמשכי כבר את הפה, מבעיתתו". יש עוד התייחסות עדינה אצלו, יחסית. בתחילת הערב הוא מחלק זשיקות לחתיכות שבקהל ולוחץ את ידי הגברים. אף פעם אינו יושב. תמיד עומד, או נשען על השולחן, או מסתובב בחוסר סבלנות על הבמה, או יורד אל הקהל. איש גדול, שמדבר בקול גס, עם תרבה תנועות ידיים עדינות בטבעת ושרשרת זהב. מעשן גרסיטות. לא מוציא לרגע את הסיגרה מפיה, וזה בארוע שהבריזה מלחמת רבתי בעישון. הקהל שבאולפן עומד על הרגליים ומריע לו בהיסטריה: הם המתינו 18 חודשים כדי להשתתף בתוכנית.

מורטון דוני מצינ ונשא כלשהו לדיון, מביא מראיינים בעד ונגד. גם הקהל מתחלק לשני מחנות קולניים. מורטון אינו ניטרואלי, לחיצה: הוא מפעיל לחץ חזק בזכות דעתו האישית. כשמישהו בקהל מתנגד לו באופן שאינו נראה בעיניו, אין לו שום בעיה להעליב, או אפילו להזעיק את השומרים שיסלקו משם את החצוף. בלי הרבה מאמץ הוא מצליח לחמם שם את כולם נגד כולם.

דוגמה לסהלך תוכנית מקרית אחת שלו: נשים מתייחסות על מרנוגרפיה.

אל מול אחת, בשם דאנה ("אני עושה כסף מהפקת מאאוזיונים מרנוגראפיים"), ניצבה דוקטורית בשם לורה תולזמנה בתוצאה חאת. דאנה הוזמה שם בשביל "לזגן על האנשים הקוקים למרנוגראפיה". לדזמה זכבה על הנוקים שהמרנוגראפיה מרמה. הקהל, כמו תמיד, החלק בצעקות לבעד ונגד. פרשה, למשל, הוא פמיניסטית שמתנגדת לצנזורה כלל סוג שהוא, או מדמן ששייכת לאירגון "שים לצנזורה מרנוגראפיה", והשמחה גדולה.

"יש נשים שיכולות להיות מגעילות ומרבריות. כמו גברים", כך הצג מורטון דוני את הנשא שעל חברב. "אתנו דוד שבלגלנו על מרנוגראפיה ועדיין חושבים עוד מסריה".

הוא הביע את דעתו המרבית. לדיאנה, בשמלת מיני, הוא הע: "תגיד, איך את לובשת שמלה קצרה כזו, עם רגליים כמו שלך?". לאחוז מילונים, בשידור חי. לזה מהקהל שצעק "מרנוגראפיה היא אזהמה שחורמה את אמריקה", השיב מורטון: "בשחייה ילד, לא אוחנת אף פעם עם המרבנות האלו"! ושוב לדיאנה: "אני אפילו לא חייתי מסתכל על פריכה כמוך, בעד שום סכום שבעולם". וכשממש מיצבה אותו, הכרי: "המה שלך יותר גדול מהשדיים התלויים שלקך". משהו בקהל סיפרה: "יש לי שבעה ילדים, נכדים ונינים, ואנלנו במשפחה אף אחד לא מסתכל על חובל חזה. עכשיו, אני מאורסת לאיש בן 77". המעגה חישיר של מורטון: "את עושה איתו סקסוז" וכך הלאה, עד למשפט הסיכום: "פגשנו כאן כמה נשים שיצאו מכאן בדיוים ריקות, כמו הראשים שלהן".

נכון שאורי זוהר כבר עשה כאן פעם משהו דומה, וגם מאיר רמו הוא לא בדיוק אלוף הטאקט, אבל לעומת מורטון הם בחחלט יכולים להחשב עדינים ויפי־נפש. היתה רק תכנית אחת, חד־פעמית ודיורה, בה הוריד מורטון וחלום. מרשום הוא היה עדין, שקט ורגוע. את התכנית המיוחדת הזאת לא ישכח אף אחד: מאלה שצפו בה: המראיין הזה חולה־איידס, אחיו של מורטון דוני גוניור.

אירית רחם, ניו יורק ■

חקלאות - מקור חיים

עברים כמים – כיתן משרד החקלאות ב"תערוכת ה'40", עיצוב סטודיו "יואב גרפיקה" ("תערוכת ה'40", עירון 2, 21.05)

כללית

16.32 "רגעה היומית" – סרט הספסר אוז שה (גילדה), בשנות ה'50 וה'60: כיצד עלתה לגדולה, אלבחתיה מזיה המנוו רים, בתפקיד ר"מה היומרת – ליזה קרסר. נ. סיקר לדר, ניו קוסטרין, אל־סטורו ר"י ואחרים.

18.05 "קוצרע שרי החישוביות" – קוצ רס בהשתתפות תחומרות הפיתרון ית של לוגנון לפני בית המכונה הבר־פי

18.35 "ארבעים שנה דפוס" – סרט המתאר את התפתחות הדפוס בישראל, בשיקר ב'40 השנים האחרונות, ומציג את הצע רים העוקבים שנעשתה ישראל בתעש־ית הדפוס, תחלי מהדפסות בולים וכלה בטכנאי צילומי לוגו, חלק מהצילומים נעשו בבית "סמריב".

20.00 "שוח עובה" – פיטורי הוקרה ללה קה הרבנות הצבאית בסלאות לה 25 שנה. בתכניה יוצגו חברי הלהקה בכל שנות קיומה, יסופרו חוויות מתוך שוחיהם וישרלו משירי הלהקה. מנחה: אבשלום קור.

21.00 מבט לחדשות

21.20 "תשמ"ח – הלכה שנה"

22.50 "מגדל מושלם" – דרמה ריגול, על פי ספרו של ניל לדקארה. הפרק הנוי: אביו של פיט, עכשיו נער בן 17, שולח אותו לבון, שכשהייל, שם הוא מתחיל ללמוד באוניברסיטה. קסון האיש ער שה אותו כפולאדי בקרב הקהילה האי גלית שם. הוא מגיים מסנגר סגן המודיעין האנגלי לדאוג על ספונסים הפנימיים מעילות פולישיה.

23.25 "פיקדילה" – האגדה הידועה שנדרה כתכניה בידור סטנדרט, עם שריל בי־קר, סיקר ודי לדיה.

00.45 "פטקוד של מקסם" – סרט אל וקבת השלחה וחדשות הלילה

★ לקראת שידור

"תשמ"ח – הלכה שנה"

(כללית, 21.20)

גבי נוים שולף מחוך יומן הנשה שמלכפה מ־ קוריים נדלים וקסמים, מל אנשים שעמנו בחוך דתה, מל אפנים מתרגש הנשה לשיא הקריירה. מגלגלת מחוד הנה. בתכנית "שולבו קפנים" מחוך הכוכנה המשודרת בפתיחת הדשנה מעל המלוויה.

ערוץ 2

18.35 "נמדי עץ האלון" לאחר שהנמדים יצאו מאיפודיו אל הסמר הנורא הם הגיעו ליער הנורבים בחפשם אחר שר ון אחיהם האבוד. ביער נורבים נמדים הרפתקאות רבות.

18.50 "חת המחוה הפקורי" – תערוכה דתי תפארות

19.00 "מורה במדבר" – סרט המתאר את החתחתות הבלתי־נאמיה הראשונה בבדר דים פורחים. שנוערבה בחל־ערד לפני כחודשים. בסטרה אידוני "אל הנוב". בחורות השתתפו 41 בחורים מ־24 מדינות

19.15 "מיפת המכוהים של ערוץ 2" – קוסי קוס ומכלאי־מיפים הסטרדיים

19.25 "חת המחוה המקורי" – ערב שיחי תיאטרון

19.30 "קולוראס" – פיות הקוסנוע של ערוץ 2 – עד הסרט יסקן כלדר הסוגנו ב־ סים אלה בארץ.

19.05 "חת המחוה המקורי" – סיכום

20.05 "69"70"68 לחיוי זחב" – לחקה "ביטים" וטוגנה פיל קוליס. כנב הסלי־ מון מעמתה עם פיל קוליס על הימים הראשונים עול נוסים בשנות הדשן. קר־ ליס ספסר כיצד הגיע לדקה בשנות. מוחנה "דרושים" בנחום... בחוכיה – קמנים ודיים סתופנה מוקדמה מל הנהקה.

21.05 הערוכה ח'40 לקניות ישראל – דשר סים המתנהלה הגדולה שנערכה בחוד דשן זלי.

21.35 "יומנו", חיוש, חזי ופור הרבה חברים עוקבים – יי.שקיים מיעבנה, מיפוש־ טנל ־ מיים מיי, המחלה – הזמנה הסיוה

23.25 [illegible]

קול המוסיקה

07.10 "שחרית וקונצרט לבוקר חג" – נלוקו: הפתיחה לאיפיגניה באאליס ● בלוך: קונצרטו ברטו סס. 1 לכלי קשת ופסו־ תר ● באאוטפיה: סונטה לכלון ופסו־ תר ● אנרג: "בוקר" קומפה סס. 5 (מאה קרבלי) ● ריגי: סונטה מסנו של הוכב־ רן ● שופן: אוברטה סיפיאנו ופולונ־ בראנס ● דבסי: עיירים ● ברטוק: שתי הנוונות לחסורת ● סוצרט: "בתואל המטוחרת" הקלמה מפסטיאל ישר־ אל 1986

11.00 "קונצרט לילים מיום חעצמאות"

13.05 "קונצרט לנוחי חחג" – נליקה: "חר סיך חולסטקי ● רחמינוב: קונצרטנו סס. 2 לפסנתר ולחזורה ● ריסקיקור רסקנב: שחרזה ● צייקבסקי: פולנו מחוך "בני אוייגין"

15.00 "קונצרט מיוד מיום חעצמאות"

17.00 "ידוד וחחב – אמנים גדולים בחקל־ עות חיפעלוחיות" – חבנית מיוחדת לחג: קחלן פריד שרח סאחלר ● שר־ עוה שירי ריקדם ● "פרידה, מחוך "השיר על הארץ" (ביצאות ברוגו ואל־ מרב) ● סיפוריה סס. 2 (סקונצרט חי בביצאות אומו קלספרב) ● וכטיים – הפחנה

19.05 "יצוני אומנוח" – לקט שר פתיחות, אינטרמצו ומוסיקה לכלאם מחוך אופ־ רות שונות

20.05 "אינטרלוד"

20.30 מחקלאות לחמונת חסיפטנות ירוש־ לים ישראל" – ברלין: "רומאו ויליח" – סיפוניה דרמטית אופ' 17

22.30 "אנטולוגיה קטנה לפיידה"

23.00 "מחוחי יצלחות" – בפחוק: הרביעיות לכלי קשת

רשת א'

07.30 "יישן בעיניך" – שירים שונים ואהוב כים

08.05 שירים לבניים

09.05 "שוחרשים"

11.05 "חתיאטרון בשת חשמ"ח"

12.05 "יחי המוסיקה בגליל חעליון"

14.06 "בבאש בעיר" – חכנית כחג

15.05 "חשבון נפש"

16.05 "מעבריים" – שוחרלים בין חשמ"ח לחשמ"ם

17.05 "פיטורדיו" – "יואם בנבורות" – מאח דליה רביקוביץ

18.06 "רוחים פיחולות" – עם הרב אור רגב. שיא הכרת יוחן קוכלן – על החשוגה הרפורמית. שרן וסרמיין יואל רפל

22.10 הכנית לסוגאי חחג

23.05 "לחי ארצי מולדחו" – שירים

רשת ב'

07.09 "יומר לחג"

08.05 "בראש ציעיר" – חלילת כחג

09.05 "יכוחים לעוני" – שר־עיית עשר חר' קון

10.05 "יחן חיוך" – מערכים וקסמי הוסור

11.05 "פלאח שבחי" – שירים סקר חמחר מר הוסרם

12.05 "יעל חמרן בליל לבנה" – הרים מוקר־ים סכנם סספרים שעונרר בבית־אריא־ לה (מכניה שונים)

13.05 "חכנו לחיים" – יוסי כוגי מספר על הרים שבנ כמה לעמוד (שו.ח.)

14.06 "ירבים קטמים" – עם דרן אוזש

15.06 "חמאנדיז בשנת חשב"ח"

17.05 "לא בים לא בלילה" – משירי חיים נחמן ביאליק

18.06 "שמיק חדי" – קמנים ובחרים מסידרת הנכיות שמוסקה בשפה העברית מזר־ יח מיוחדות

19.05 "יש לי כנרת" – 100 שנים של שירים וספרים על הכנרת

20.05 ראיון עם נשיא המדינה – מראיין ער רד בעמי (מ.ח.)

21.05 "יחן כרכח" – שירים בסגנון חסידי

22.05 יחן חשיח (מ.ח.)

23.05 "שמחניה, יבחיאל, כמר חבור וסג'ירה" – הצדעה לכוחבות הראשונות בסל־ מת לה' 50 שנה. משחחפים: עפרה חוח, אריק סיני וחזמורת חיל־ראוויר. מנחה: אדלי ורדיצקי (מ.ח.)

00.05 "לחי ארצי מולדחו" – שירים עבריים

★ לקראת שידור

"יש לי כנרת"

(רשת ב', 19.05)

בחג "לי כנרת" אינו רק מקום אירחת, ספרו גם אנו סיפור של 100 שנות כנרת. מן הפיחחה הכחנרשה נאספו בו אנ־ילו הכנו ר"ל עם הסרים שני מאיר, אפרה בלוסקה ואמנים שמנם כנ, וסיפרו ושרו על אוחה פינת יים הכפוה אמיחה והנאראה הסנרחה ושנה סיחרים כנים.

הפיסנר הכנרת חמיה ב־100 השנים האח־ רונה.

ערוץ ג'

17.05 "כרמים בכחון אחד" – לחיים וחי־ מים

19.05 "הקשר 70414" – השירים היפים

20.05 "שנר ארץ לבא

21.05 "ציפחה חמר"

22.05 "בנה מיר עבדי"

23.05 "מיר שלי ושלה"

00.05 "שר שכחוח" – שירים עבריים

01.05 "מחרחה"

02.05 "יחיל לילי" – שירים עבריים

03.05 "ישנו חוא הלילה"

ערוץ ל

17.05 "יחי של שירים"

18.05 "אחר זחר" – פרק חמיני – ווחר, סנדרה, בא לסבוא דחון

19.05 חקירה לאחר חודביץ ל"ל – ערב לכבוד בחשחחפות זמרים וסנוערים לכבוד של המסורר הסנוח שיר חוו־ ביץ. בין המשחחפים: שלום חנוך, שלי מה ארצי, יהודית רבין, דליה רביקו־ ביץ, מאיר וחלעיה, חנוח אלבנשטיין ועוד.

21.05 "שחרח נעח לנון" – חחבנית הסנוח בסדרה "בעשר סנרחה" – מיפח שבריר – חיר "ירושלמי בחל־אביב – סרחוח הקלנה של עקנשנח ימים

22.05 ראיון מיוחד לראש הממשלה עם ראש ממשלה, יצחק שמיר – מראיינים: מסן מי אנני סביר

23.05 "המוסיקה בחשמ"ח" – סיכום שנח המוסיקה הישראלית

00.05 "לא אשקיאלי" – אירגנים שוביים מנחמים

01.05 "בין שחי ערים עובר רק כבש ישר אחד" – הכנית המנשיגים בסידרה "בקור מולדחי" – שיחות בר־אביב על דנלים

02.05 "לגלגלי" – הכנית מיוחדת לסיכום אירגן חנן – חנשנח, מידיבוי חעונה.

03.05 "ילחת לא אשנה"

04.05 שנחת מקוחדת" – בסוגאי. חחג

05.05 מנחים בלילנם

06.05 "מנגנון ישרי" – בכיר הנחל הראשון

07.05 "לא רחנים לישרי" – מוסיקה לנשמח הנפנות של הכלה

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל וגיבר חקונקזי (הבימה 20.30)
דודתו של צ'ארלי (הבימה 21.00)
המלביש הכיסחוף (הקאמרי 21.00)
בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 20.30)
נשם (צוחחא 20.30)
מי מפחד מוירג'יניה וולף (בית לסין 20.30)
המגילה (יד לבנים 20.30)
פריש נעזוגנו אין משוגע (אהל שם 20.00)
"הסוסד לכיפחה לאוסר" בחרחם ל"ריאנ.
סטיחת מיניחה בשיקגו (יפו, הסיפסה 21.30)
ארטיסטים (רסח ון, מחיאון לאמנות ישראלית 21.00)

ילדים

חארנב מרחוב גנר (פארק הירקון 11.00, 12.30) מגל 4.
דוח ובובחיה (יפו, החוויה הישראלית) מ"ן פסל – 11.00; שלגיה שבעה הנמדים – 12.15. חאסרון בבוח בשילוב שחקים.

מוסיקה

חחזמורת חפילחרמונית של וינה (היכל החנרבות 21.00) ראה שבח ירושלים.

בידור

דודו שוגו (בית הייל 21.00) בסאטירה חדרשה "צורה לנו" מאח דחז מוסן ויואל ריפל.
מודי קנטה (סינרסה 21.00) ולהקחו.
שוני מילל וחמוזקאים (מרוקף מ"ן 22.00)

ירושלים

יהודה פוליקר (חיאחרון 21.00) בחוכניחו "אפר ואבק".

חיפה והצפון

לחקח מחול בת שבע (חיאחרון 20.30) הוכנה מס' 3. בחכניח מיצירות דניאל עזרלי, רונרם נרח וסיקי קול.

באר שבע והדרום

אנשים קשים (חיאחרון 20.30)
חבטלנים בחכונים (היכל החנרבות 21.00) אבי קשוחי ומן דמר בחוכניח חדרשה.

הרעש לא החל ב"ביחוי האחרון של ישו":

ישו, כוכב בעייתי

1927 ה.ב. חדרר הוא ישו כ"מלך המלכים"

1988: ויליאם דפו כישו כ"ביחוי האחרון של ישו"

1973: מי נילי כישו ב"ישו כוכב עליה"

ל א מוכרחים להחגיע מחחמולה סביב הסרט החדש "ביחוי האחרון של ישו", החיסטוריה מוכיחה כי כל סרט שעסק בישו עורר תגובות סוערות – ואין זה משנה בעצמו מחי חעמדה שוקט חבמאי. חעיד חיח – ובראח יחיח – מישחו שיוכח לו מח לחגיד בנושא, כשמוכיחים אח שמו של בריחמלה מנצרח.

חנושא ריחק אח חקולנע לאורך כל חולדחיו. בדרך כלל, מנאו חבמאים דרכם לעקוף נקודח בעיחיחח. כשישו הופיע בסבובם, הם חסחפקו בחצוגח מרכים מיינמים: כל מח שנראח על חסכך חיח מי, אי קטרגלוגח, אי דמות חסרח פנים עכוחח בחילה, אי אפילו לא זח. האנשים שבסרט מפוגנ חבבנו בחבעח קסנסח לעודדח מחמיח בחלל, וחצוחח ידע שישו עומד שם, באוחח נקודח. מנוקף בידיו או משחו. בבמאים אחרים לא חסחפקו בחלקיקים חלומים שכאלח, ורשנם כאלח שאפשר לחשוד בחם כי בחזו אח חנושא בכחנח כדי לעודד שערורנח. נראח שמרשון קפרסיני, בבמאי "פיגוע חאחרון של ישו", משחיך לכוכרח זח.

בבר בשנחיו ראשוחח של חקולנע נעשו כמח סרטים קצרים. מעוסקי בחיי ישו. בשנח 1912 ונעשח הסרט הנדול חראשון עליו, "חאחבוט לגליל", עם חבדל מנדרשון כישו. בשנח 1916 חח"ל ליישו לחדרחעות עסקו. חוא כיכב בשני סרטים. ב"צוחליוגיה" נגלם אחר. נדנ' פיסח, (ב"אי מובלמח" המנחל חופש מחאחר מי בחמקיה. כבח שנים של חעסקנח פעילח – וב־1927 חוזר ישו, בסרטו חדנח של סיסיל ב. דה־מיל "שלן חמלכים". מיי לנעוע בעיחח, לא מפיע ישו. בבלוא חדנה אלא בדמות מעוגלח בעיניח של נערח עקוחדח ששאר עניינח חוזר אליח, לא עוח. חשערוחיח חגיעח מכרחח אח: חעיחנחים מנבנו אח מיפח חדנח חלחוק בין ח. ב חדנח, עוכלם אח ישו. לכן אחח חגיבנח. חעניים חמנו אח חנד"ח חלבשח לחדר"עלוסים, אלינ ויקנו בכל חדנמנח שישו לא חיח עסוק בנימים מל המצלקנם.

ב־1932 עבר ישו לעבנד בנמנח, ב"מלוחמח" של חבמאי חונ'ניח, עם חובר לחיינמן בחמקיד ישו. אך חשנים חמנוצלנחח ביוחר של ישו חיו שנח חשמים. ישו בחחמכן ב"חבשוחח על מי מחיי" של מוחליין שיר אש חעמדח"עבדח בסרט חחלוחיח "בנו של אדם", עם קולין בלייקלי כישו. ישו בארבע שעח הקנח ב"חטיפח חנחל ביחוד בעולם" עם מקס פון־סידוב כישו ונלן חיין כאחד חחיילים כסנינח חצליחנ; "נערי חאנשי כישו בגרסח חדשח של "מלך חמלכים", ישו מנאח ב"שבל חחלב" של מנחאל.

ב־1973 חציג חבמאי נורמן ג'וויסון גרסח חדשנח לסיפור חעמיק, אופח"חמוזיקל "ישו כוכב עליה", עם עד וילי בחקיד ישו. הסרט צלם בחלקו הנדול בישראל, חחקנחח עבנו בשלום, ח"מיח, לנחח שחמסיעו חידוע בילי נרחאם חאשים אח הסרט ויוצריו בחילול הקודש. לעומח זאח, "בריאן כוכב עליה" (1979) של חבנות "מונטי פייחון" עוכר שערורח רצינחנ; נלן קלין וחבריו טענו בסרטם כי למעשה חניעו השליחים לרפח חלא־רבנח ובחנו בחזנוב חלא־נבון לחקיר המסיח, לנמרי בטענח... לא רק חנרנים מיו אח הסרט, אלא נם ארגונים יחודיים. אבל על כל בעיח חיו עשרח צנעים שבחנו בחזנוב מרוב.

ואי אפשר שלא לחזכיר אח "ישו מנצרח" של ח'ורלי, עם חבדנ מנאלח בחקיד חראשי, אי סרטים בחם שהיח חחנר של ישו על כל מציגחו "ישו נאריח", "יחי מנחמי ישחחיים", "נן חוד" ועוד. כל סרט וחמיני שערורח שלו, בחר כריחמנטי, ישו, צריך לחיות בחח, כדי לחצלח לעשות כל כך חרבח רעש, כל כך חרבח שנים.

אריה דיכמן ■

כללית

17.30 **"עליסה בארץ הפלאות"**
18.20 **"יחיה או לא יחיה"** – "פורה באוויר". סיפור חתיכות ופיכחו עול דאק אולב. סדר שארל. מחזני המסופים בכדור פורח.
18.32 **"חקלאות היום"** – 1. תות מחתיחו מציגה פירות חדשים. 2. אורחים באולפן
19.00 **"בריאות ויופי"** – פרק ב. חומה נגד זן, מניעות ספורים ועוד
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"עד סוף"** – מגאן לפוס ולביאור
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"תעוקים אל המעבר"** – סידרה חד עונית ב-5 פרקים. פרק שני: "חצר המשיחי של המסבנר", סיפורו של סם פיסבר לוזבקוון, קצין הקו.ב.ב. בעל הדר נה הבוהה ביחד עמרק לסטרב.
22.05 **"חבטות"** – סרט מלחמה. בוב רוק הוא אח חיים בחופש יחסי ובבא אחריות סיוחרת. מאבא עצמו ואיבן לפוד באחוז הסכיזופרני אחרי מות אמו. בוב ואבן לחתמודד עם האם, באחר שוכל הנעים המעולם מקיומו. ובחמות האח בחיים משבשות את מדרי חיין ואת חכיחתו לעתיד. הסרט זכה בפרס "אבר" בטאה שעברה. ג'יסס מארוד הוא בוב. ג'יסס חרס הוא האח. גם פייבר לוגר.
23.45 **"מטוקו של יום" / "חדשות הלילה"**

★ לקראת שידור

"עליסה בארץ הפלאות"
(כללית, 17.30)

סידרה חדשה ב-4 פרקים, שפי ספרו של לואיס קרול. הדפנקאוה של אביס בארץ הפלאות ובארץ המראה. הפקה יקרחית (עשתה 14 מיליון דולר) עם קטנו כאיו. ארוסם בורטון, בב ברינס, סיי דיוס, פאסי ריק דאוי (נביב מיראלאוס), קארל מלדן, מאלי סאבאנס (קוראק). רגוס סאאר חוד. ומלי ורנר בת החמש היא אליס. ביים: הארי האוריס. הסרט הראשון: אלים יורדת בסאורה הטעון ופוטנה את הטבבר, הרוכסת, מות הכוכבן הסמוך ואת ארוב האביב.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי הכלמקסם
08.05 **"שעת כשרון"**
08.15 **הגלדה חשובה – ארץ מולדת – בני חחקוקופה (2)**
08.40 **אנגלית ו'**
09.00 **מדעי הטבע – יסודי – 1)** השמש. 2) השתבבות והשתקפות קרני אור (2)
09.15 **"רחוב סומסום"** – מטעים לחברים
10.30 **מדעי הטבע ח"י** – עוף האדם – יציבה (2)
11.00 **חשבון ו'** – השבר המשרעי
11.15 **יהדות – קשת ענן** – יום הזיכרון (2)
11.40 **אנגלית ז'**
12.00 **מושגי יסוד בחברות** – בסוכות חעמם
12.25 **אזרחות – על יסודי** – כללי המשחק בה הבחרה (2)
12.50 **צרפתית**
13.05 **אנגלית ו'**
13.30 **מדע הטבע – על יסודי** – מזכוכית מגרלת לשקוסקופ אלקטרוני
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי הכלמקסם
14.05 **"האוניברסיטה הפתוחה"** – אמנות בעידן הטכנולוגי – פרשה מרסל דושאן (חלק ב): פרוי המבוא – גלים עוטרים
15.00 **"חי בעובה"** –ביבוב. בוב ופן פון סב בים עם קוקי בלוגה פארק. הבילבי הוא בכעבע הזוד
15.10 **"אלס חלבלבים"** – "הן על רוח הרפ" אינר. המרוח החזרחה יצאו לילם ואוני בליל ידה סבא לבקר בבית עוזב – ביחו של קרב. כשנוכנוס לחצר הנודרים הופיע לפחחם קרב ובקשם מעוזרו לי לעבור בעיחה. ילים ואוני הצליחו לב חח
15.40 **"שעת כשר"**

15.50 **"מאחיים שוחות לבית־ספר לסיעוד"**
– דפי פרום מלאקסם
15.55 **"מצוחים"** – שמעשוחן מכריזה נושא פרסים
16.25 **"מני האריך"** – ארץ עתיקה
17.00 **"ערב חדש"** – מחחה: נרשן ריבר

ערוץ 2

18.35 **"ביאני ועץ אחים"** – סיפורם של שני נערים בני רקע שונה לחלמין, הופר שים בסחיבה יצאות רחון המסמודים יחרו עם בנות החחברחה עם שלם המבוחרים. פרק שני.
19.00 **"לחקת המחול של רבקת קלי"**
19.30 **"סיפורת אלכוהוליסיות"** – רד מה מלוניה. גר היא נערה בת 15, חד מחה הנצבה של גר שליית, יחסיה עם חבריה ליומים אים חקים. גר מחוזעה אל דייב. עור חדש בעיר, אשר ערר אוחה אל ההחמכרות לעיפה הסרה. בעקבות החדרדרחה פחנה גר באנשים שאחבה. לבסוף, בעורת מורה, אלכוהליסם שחסר, לומה גר לרשה כי האלכוהול אינו הפחרון לכל בעיה: אמחוי לבן: מכבבים: מאיר רוצי גר וצארלי לנו
20.45 **"אדם וכלכלה"** – על השיטחים הפר סחרים שנושאות ארה"ב ובריחים בחר כלי. בהקיפן לחייי הקשורה וחחוות חלל
21:15 **אוקף עיריים – קולי מיגו**
21.30 **"קולל בחוט מאחחה"**. סידרה קומית. ארחים – סאי פילה, קנס סרט וקרא. ריצארד ברנס. פים וטאלי גרים יחדיו. סאלי מבקשחם פסים שעיוחב אח הדירה ומפרחם סמוו. סאלי מחנחת בחיקיר ע"י ברנס. מיקל עבר ויחוח לשיעי הסין הר פך נבבר, אך חברבר לעבבר, שעסר לעשחה אחו לאשחה. יאכיל עחה לעשחם אח סיגו אח כוחר של מוכיחו...
21.52 **עיריים – סל "יחיד לא רחיחי"**

ירדנית

15.20 **סרטים מצוירים**
16.15 **"עיני ילדים"**
16.40 **"ילדה פלא"** – סידרה לילדים (ערוץ 1)
17.00 **"הביטול הנרמה"**
17.15 **סידרה עברית (ערוץ 1)**
17.30 **"רחוב קרוב"** – סידרה צרפתית
18.00 **חדשות בצרפתית**
18.15 **לקט עיריים**
18.30 **חדשות בעברית**
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **"הגה, הלי"** – סידרה קומית
19.40 **סידרה יומית – בערבית (ערוץ 1)**
20.00 **סידרה דוקומנטרית**
20.40 **חבבית לאשה (ערוץ 1)**
20.35 **"איחוד חדימנוסים"** – סידרה מחח
21.00 **חדשות באנגלית**
21.20 **הראבקות (ערוץ 1)**
21.20 **סידרה דרמה**

המזרח"ת

12.30 **"ריים אחרים"** (סידרה)
13.00 **"מעגלון 500"**
13.30 **חחעמלה**
14.00 **"ראחור הלילוחי"** (סידרה)
14.30 **"עוטר־רגע"** (מצויר)
15.00 **"שחני הכלים"** (הבנית לילדים)
15.30 **"הרחמקאי בבחר מורח"**. לרי מחבן לחוח אח יבחבחלרה עם מבן הנמח הנערן, עכ"ח מעוף בבריח מר רחר אחח הבים הסב בקיקרסים ורי דים. לחמשם זה בפערפח אבא אורחה ומאחרחנו. – בבחרה שלי. קחרן הסבבה. הלר הוא קחן מקחי.
17,00 **"ריך ועשח" (סידרה)**
17.30 **"משפחה קבלי" (סידרה)**
18.00 **חדשות בערבית**
18.30 **חדשות באנגלית**
19.00 **"דצרו בחשיבה קלמוח"**
20.00 **"מחוזק וחי מגרי" (סידרה)**
21.00 **"מחחיי הנאי" (רדיה מרבים)**
22.00 **"מרעדן 500"**
22.30 **"ריים אחרים" (סידרה)**

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל חגיגי תקומקוקי (הבימה 20.30)
דודתו של צ'ארלי (הבימה 20.30)
המלבלש (הבמתיה 21.00)
מי ממחר מוזיבריגיה (לב לבן 17.00)
בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 16.30, 20.30)

מוסיקה

החזמורת הפילהרמונית של וינה (היכל החרבות 20.30) סימפוניה מס' 6 מאת מאהלר, בביצוע לאוורד ברנשטיין.

לשבור את האצונן (צוחחה 20.30)
לואיז (יפו, הסיטמה 21.00)
אמא קוראג' (עפולה, היכל החרבות 20.30)

בידור

יפחת יקוקני (מרחף עלין 21.00)
דודו טוכו (בית החייל 21.00) בסאפירה חדשה "עורה לנו" קאח רחוי מופו יואל ריפל.

באר שבע והדרום

אנשים קשים (מיאמרון 20.30)

מצרמוריאן: "מיאמה" הסוטיקה לבאלט (מלון מנון)
20.05 **"אשלילוד"**
20.30 **"מאמלמי הקומצרטים שלנו"** – החזמר רח הפילהרמונית הישראלית / מוצח: חוכן המה סוקן: יצחק פרלמן (הקל: מה היכל החרבות 19.7.86) ● ברוקן: מנסיה מקומיה ● מאהלר: סימפוניה מס' 1
22.30 **"נאר"**
23.00 **"מחחרי יציחות"** – בחחוקן: הרביעי־ות לכלי קשח

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה הפתוחה"** – מחזור 25 – "שיטות מחקר בסרעי החברה" ● הפעם: מעורר מבוא
16.05 **"משוגע"** – עם חרוה שוכר ● והפ: עם: "מל נטיוחה לאופוביה בוליר" עם הלן וחיר בחרן – מסצפה הרבית עם אלן חיר – מוסיקאי מיוחדם (מ.ה.)
17.05 **"בנפי הקשת"** – עוריים לאחר צה רים ● הפעם: "שיחי עסיס"
22.05 **"חבר מאחוז כוכב"** – חכנית הכרוויות הרפוחית בעורך חי

סטיבלה לוחרלנגא, הקצין הרוסי הבכיר כיחר שעיר למערב לרעדוקים אל המערב, כללית (21.35)

רשת ב'

00.05 **"ביקור בעיר"** – עם רבקה סיבאלי
16.05 **"שעת קלה עם מרי בסמי"**
18.05 **"יש שאלה"** – עם איחן אלמוג
19.35 **"שירים עבריים"**
20.05 **"ביטוים ושקרים"** – מבחר שירים בעיריים, שירים בן בסה לעשוחר
22.05 **"לאיאחרו בחלום"** – מחרוח שירים
23.05 **"המחפים את המסמוון"** – בחוחיית מוסה פיטוח

רשת ג'

18.04 **"מקום בעמדת"** – מעבר הסמוחים הישראליים עם מחם פרי
21.05 **"מניני נאור"** – עם נאה ליאור

גלי צה"ל

18.05 **"משבר בגבל הצמון"** – 24 שעות עם יחידת מרב בבפון
18.45 **"משחת עולמי"** – מחין גלי צהל לער יי רוץ
00.05 **"צעורי לילה"** – עם עמי בוי עוץ, המביא הבנים מוסיקלית בביסה אי עוץ
02.00 **"לא רוצים לישון"** – מוסיקה לעשוחם המחוח עם הלילה
05.00 **"גלגלי ביקר"** – שירים עבריים

עירוני צה"ל 1

18.05 **"שירים מבאיי"** – שירים עבריים
20.05 **"שירים בחשיא אחד – סחיי"**
21.30 **"לילה לא עשיר"**

עירוני צה"ל 2

00.05 **"מעבר המסמוים הלגיוניים המצוחר"** – עבר – עמרים עם הלהיטים האהובים ביחר על מאחיי גלי צהל"

13.05 **"בחאחנח מיוחח"** – הייקן: ● שלגיר ית בריסון ● מחאמה לפסחר ● שלי עיה פסחר ● קוחצרמו לצרלו ולחוחר רח ● מספוניה מס' 87
15.00 **"שעה עם..."** – הפסחחן סבאפוסר לב ריכטר
16.00 **קונצרט מוקליטות חחזמורת חפיסבר גות יחומים רשת"ש** – הנרל: 3 פר קים מחוך הסוחיה ראקוי ריחר מלכר חיים (נ. ברחיני) ● הייקן: קונצרטו לאבוב וחזמורת (נ. האס / ס. סמרבר) ● יחקאל בראון: קונצרטו לחלי וכי קעח (ר. מל / ס. רחן) ● רשוון: קפ עים סחר "שרוי ובכי"
18.00 **"מוסיקה אחובה עליכם"** –
19.00 **"מוסיקה עליכם"** –

קבוע בדדין

רשת א'

06.06 – **"החמצמלה בוקר"**
06.16 – **"חאור עיניני"** – שירים בסמון חסיד
06.30 – **"שיכום חבשיבה חיומית"**
06.40 – **"דף בוגא יומי"**
06.50 – **"מוקי חיוום בחר"**
07.30 – **"ישון בפינוקיי"** – שירים ישנים ואחובים
08.05 – **"חשובה מחוגרת"**
09.05 – **"עלדיה"** – עיריח פיכול לאחיים
10.05 – **"מניני בוקר"** – מפגש: נרשן הוד
11.05 – **"יוקן יוקן"** – מבחר עירים עבריים
12.05 – **"מעוכב יח־חיכוני"**
14.06 – **"בראש צעיר"** – מסאין לילדים ולבריעוכר
18.06 – **"מיחח עבר"** – מיעחר יחי הוי דחי ומסמרח.
19.00 – **שיריים לעולם**

רשת ב'

06.06 – **"הכשכם בבוקר"**
06.52 – **"אור יוקן"** – פיחח יחסיח לחוא ולחסמ
07.00 – **"חבוקר חחח"**
08.05 – **"יעבו לשלום"** – עם נרשן הוד
09.05 – **"בראש צעיר"** – מסאין לילדים ולבריעוכר
10.05 – **"כל בבניו הרשת"** – עם יאב גלאי
12.10 – **"אלי־אלי" ביבחי** – עם חיים קין
13.05 – **"בחלבי הייים"** – חדשות ומסוחים
14.06 – **"כבח צחוקיי"** – הוי ומסחר.
15.05 – **"חמצרח הארץ"** – בבקשוחר לשרים עבריים
17.05 – **"רוקיי קסם"**
17.55 – **"יקראחי סבר"** – קוראים מסלרים
19.00 – **"יחים חחח"**
21.00 – **"מבט לחדשות"** – מהסכוריה הישראלית
00.05 – **"מחן חצחה"**

רשת ג'

06.05 – **"בחדרה לאשר"** – חיילים ומוכים
07.05 – **"שיר בבוקר בבוקר"** – שירים עבריים
09.05 – **"עח, כבר חשעי"** – עם אבי אחר
10.06 – **"יבבים עובים"** – עם עמירה אימבר
11.05 – **"עעים רחח"** – עם סראבי חוקה
12.05 – **"אחבבח ומומומי"** – עם יחי טיאס
13.05 – **"רק בימי חלי"** – עם מחם פרי
14.05 – **"לי ולך"** – עם רחיל עבחת
15.05 – **"חדש חדיש ומחודש"** – עם שחם עמרי
16.05 – **"מח 89"** – עם יאל רבבי
23.05 – **"חלילה הוא שיעים"**

גלי צה"ל

05.55 – **"באחנן מלולי"** – ביחוח שבל אבשלום קוד
06.30 – **"עקחים עין"** – החדשוח הראשוחח בשיח היום
07.07 – **"שבע אמש שבע"** – עם אלבם אוסקר/אין לימוגיע
08.00 – **"בוקר טוב ישראלי"** – שעחה אקסוחאלית יומית – עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל רן
09.05 – **"אל לה בוקר"** – עם אורלי יניב
10.05 – **"מבח שמש"** – מערכוחים ופוחוחים
11.05 – **"יבבון לעבשיו"** – עם רפי רשוח
13.05 – **"שלימח מחבחחי"** – עם לאה עח
14.05 – **"אני מוגן"** – עם ארח סל
15.05 – **"מיוסיבל"** – שעחה של מוסיקה עם רחיי בן אבר
16.05 – **"אוצבע אוקח הצחרחים"** – עחוח בבל שירים עבריים
16.54 – **"באחנן מלולי"** – ביחוח שבל אבשלום קוד
17.00 – **"ערב טוב ישראל"** – עם רן בצלבן, אבי"ר ומחי סבבר
21.00 – **"מבט לחדשות"**
22.05 – **"יבל חבשב ויבל הכיאוקי"** – שירים שוחבבר ואחבים
23.05 – **"ישרים הערבב – הייחם שחיח"** – עם יחן ולוסקי

צה"ל 2

19.05 – **"יחדיו חיישי"** – מוסיקה עשחח הרם הלבבה ודעה – עם רחי קרמל
22.05 – **"רחסקיח עשר"** – עם מיכה ירם
23.05 – **"שיר חן אין חשיר"** – עם דני קרבבי

משרדי כרטיסים

תל אביב

"גימלחרון" – רמח אביב, מרכז סביוני אביב, אוחמאר 1, מל. 5414261/5 (פחחח במוצ"ש) – המוחח בם לבח חלקות.

"חדרון" – רח' אבן גבירול 90, מל. 03'248787, 03'248844

"בבי" – רח' אלנבי 91, מל. 03'293838

"לאן" – רח' רוטשילד 101, מל. 03'247373 (המוחח לבח חלקות המבמן: 2364193, 230896, 231189)

"קשטל" – רח' אבן גבירול 153, מל. 03'444725

"רוקיקוקי" – רח' דיזנגוף 99, מל. 03'223663

"ירושלים" – רח' יפו 38 מל. 02'224008

"בימחר" – רח' שמאי 8, מל. 02'240896

"בחאי" – רח' הרחוב הראשוחים 1, מל. 02'222831

"קלעים" – רח' שמאי 14, מל. 02'221624

"חיפה

"אחר" – רח' מרכז הכרמל, שוק הקשרח 126, מל. 04'384717

"גרבבו" – מרכז חורב, מל. 247406 (עם בחוצ"ש)

"רש אוריעים" – קריח חיים, מטח עורח 33, מל. 04'721896

"קומח הישח" – רח' בחוחאל 11, מל. 04'662244

"בן נעים" – רח' יפו 38 מל. 02'224008

"בימחר" – רח' שמאי 8, מל. 02'240896

"בחאי" – רח' הרחוב הראשוחים 1, מל. 02'222831

"קלעים" – רח' שמאי 14, מל. 02'221624

"הרצליה

"קומח מרכז" – רח' מוקולוב 29, מל. 05'283814

ראשון לציון

"חבריעיי" – רח' רוטשילד 46 בפוח', מל. 03'718479

רמת השרון

"השרון" – מוקולוב 86, מל. 03'494786, 5400552

רעננה

"לאן הערב" – מל. 052'915566

פתח תקוה

"ביקוח" – רח' הלחמה 16, מל. 9301195

חולון

"ביידוחון" – שוי קוקל 31, מל. 03'865885

נתניה

"מוסע" – רח' הרצל 20, מל. 053'330335

טלוויזיה

כללית

17.30 "דיוקן רע" – "דמי כיס"
18.00 "פומיקי" – "פומיקי וכוביקי". אדר רד צה לעשות את פומיקי ומולף לו בובת עץ בדמותו, אבל פומיקי איננו מרפאה
18.25 "תמיד זמן לשון" – לקראת יום הכיפורים פינת הרטון ומסקה בשמאל. יבין הכפור שבתחתיף לבין הכפור עול הסיחיד
18.32 "דוגיות של גורבאצ'וב" – חלק ב'. צוות מלוויזיה מערב הצטרף למשורר הרוסי יבני יבטושנקו למסע בחבני בירה"ם בתקופת הגלאסנוסט. הצוות פגש אנשים מכל שכבות החברה והי תרגום ביצר מתוגרים חיין עול העם הרוסי תחת שלטון טרבאצ'וב
19.30 "חדשות" (בערבית)
20.02 "מבט שפורט"
20.55 "תגיע זמן לשון" – פינת הלשון של אבטבולים קוה. ביום הכפורים קוראים בספר יונה ואבטבולים קוה מספר על "ספינתו של יונה הנביא"
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "בלוז לכוחלי תמים" – "סוכלון האר ביבי" – (מלק ב'). צוות תקיירה פינמי חוקר את השאטר ווקס, אשר נקנו לעשר והרג חשוד בתי חמוש: בנו של סמל עוזרבלים מביא, ומנו האוזר מעוחבר; רוים רוצה לקחת את פורילו לחופשה
22.20 "מלחמת קוריאה" – סרט תעודה
23.10 "חזרת אל הקיר" – סידרה קומית אור ליה, שם הפיקה "הזל"
23.35 הדשות הלילה

★ לקראת עידוד

"מלחמת קוריאה"
(כללית, 22.20)

בעוד יומים תיחסון האולימפיאדה. העונה מציינים גם מלאות 35 שנה לסיום מלחמת קוי ריאה – מלחמה שהשפיעה כה קשה על דרום קוריאה, אשר נהרגו בה 54,000 ילדים אסרקים בפחים שנותיה.
הסרט מסה לבחון אות, המשמעות ההיסטוריי ים גלי אוטם שמטה ז' ואת הקולוניקים שמקמדנו מל אדולב גם כיום – אלף הילדים אסרקים מסבלים שנה, וכי בשנה שקו־ראית מתכוונת עמדה את הוצאתם בשמחתי הוא לימפיאדה.
מרחה: רוזה מוש, ביים קארל ל מכיאנ.

תינוכית

08.00 "עוד באן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלקסטו
08.05 "שעת כושר"
08.15 "מוסיני יסוד ביתרות" – בסוכות חגר בם
08.40 "בלי פרות" – שי
09.00 אנגלית ו'
09.15 "מרפר ומסד" – יום אחד עם סבא (כ)
10.30 תגלות חיפוש – איך מגלות – בין החמנים (כ)
11.00 אנגלית ח'
11.20 עברית מתובת – מרחבא 3
11.35 אנגלית ח'
12.00 "מדעי הטבע" – על יסודי – הפקה האוטנ'ן בהוכלכן
12.25 אנגלית ט'
13.00 הגלות ישראל – שאל שרפה באוש
13.25 פטיפה – השוחקים האופסלה
14.00 "עוד באן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלקסטס
14.05 "קשת ונגן" – "יום הרועה". בוקר החוכנית הוא תקיעת שופר. בפשרד יוצא: שני תקיעות – הקולות השונים ומשמעותם והעמדים שתוקן חכמי ישר אל לתקיעות שופר. בפשרד סרם קצר המאזר את הכנת השופר
14.30 "קשר בשפתיים"
15.10 "רחוב שלמה" – ' דוד' ויעקוב. קרוב, משפחה שר מיטה אפיק מרון לביקור ברחוב
15.40 "שיגה כוכר"
16.55 "300 שנות למשרד הבריאות – חזון ... ערך" – דני נרון פרלמנטס

16.00 "עוד זמן" – שידור חי
17.00 "יעבר חדש" – מנחה: אילנה רין

ערוץ 2

18.35 "הזדולמין הלבן" – סידרה מצוירת לילדים. יאן ומלוחה ושלום. כולם מחפ־שים אחריהם אם אום הרוכפין הכבן יוצא לעורמם
18.50 "עולם תחת" – "הר הרובים" – מיד שוה בקיץ, את מטוריים דר הסלמון לחוף האוקיינוס הטקס, מתעדים להם מאות דובים חומים לאורך חוף סקול שבאלסקה והוים מהטלל המשטש לחם מעולה
19.19 "בקצב המזרחי" – פינת הסר המזר־חי עול ערוץ 2. אורח השבוע – גבי אלבז מטריז המוכרים אותם שורר – "צר", "סאיה", "חזור אלי" ו"שרוקי"
20.00 "דגש חזק" – "מבל חלב". למעלה מסחיצת האולימפיה בשנים (כולל אחוז המדים ביתה מבנימין) ומפרים לאחר שעלנו בחתלה לב. רבים מן האר שים אינם מודעים להתפתחות המחלה בשפם. מאחר וסיפפוים מסייעים, כגון עלייה בגחון הדם, אינם תפיד מר דוגשים. פרעשה ליל, שחקיות שלקחה בהחקרי לב, מחארת חופעות לוואי וס מפנים מוקדמים של מחלות הלב. כגון הקוקי לב עובדים אות המטפחים הארוכ ויח. בנאי: הדוד קוק, הדרם הוסק מי חברת מ.ב.אס. הקורית
21.05 "לחיים" – שלי ניק קיימן. אנמק קסרה ומאדונה
21.30 "לעות מצחוק" – סידרה קומית. פרק עגר. "יעמנני ישמאיל", כלי מחמן לארד רחת ערב בבית רוזמן. איזיר. שם הוא וחזבם שלא בסחכון עי דודמו ומוכב. כלא מתר לאיזי אלא להסיגו את אגנה המת לבדה.

ירדנית

15.30 סדרים מצוירים
16.00 "רחוב טומפקינס"
16.30 "ביבי פוקי" – סידרה לילדים
17.00 סדרים מצוירים
17.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
17.30 "רחוב קרוני"
18.00 חדשות בצרפתית
18.10 "חיים וכרוניות" (ערוץ 1)
18.15 לילד שירים
18.30 חדשות בעברית
19.00 חדשות בערבית
19.30 "חתוב" – סידרה קומית
19.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
20.10 "שיומנן את סיומנן" – סידרה כל־עירה
20.50 שבועון לתרבות ואמנות (ערוץ 1)
21.00 חדשות באנגלית
21.20 סרט קולנוע
21.20 סרט קולנוע ערבי

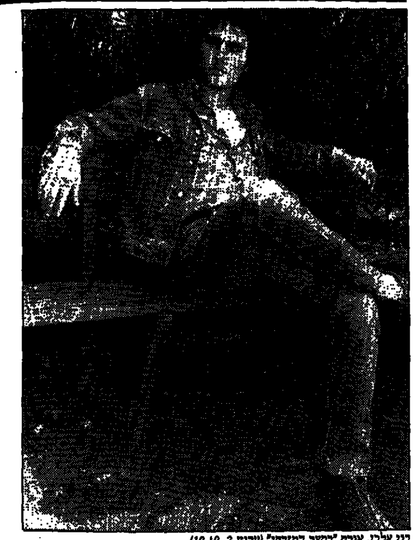
המזרח"ת

12.30 "חיים אחרים"
13.00 "מרגרן 700"
13.30 הדעמלות
14.00 "יראוות חלוליים" (סידרה)
14.30 "חבית תבעוף" (מצייר)
15.00 "שחני הטלים" (תכנית לילדים)

סרט

15.30 "חרגיגע שבעניין" – פרודיה מעמשעמה על עולם הסלוויזיה האמ־ריקית. עם דוריס דיי בעקרת־בית ההפכה לכחנת ראשית מלוויזיונית. הנ"יסס מחרב כבעבה החוט עצמו כלי חם זוח ומחוט. ביים ורנון לוריסון (1963)
17.30 "יום ראשון" (סידרה קומית)
18.00 חדשות בערבית
18.30 חדשות באנגלית
19.00 "עקקרקן ובנות קיצ" (בגנט)
20.00 "תרבך לגן עדן" (דרמה)
21.00 "קצר הרשע" (סידרה עברית)
22.00 "מרגרן 700"
22.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו



גבי אלבז, אורח "בקצב המזרחי" (ערוץ 2, 19.19)

קול המוסיקה

07.09 "בתאוצה ניוחתת" – קרפלנה: אביב בהר' האפלצ'ים ● דוסט: "בקחוס ואר ירהה" – אוד 43 ● ארוסקי: "ביקלה מצרים" אוד 50 א ● דה שאיה: האה־כה הקטוסה
09.00 "קוטנרע בוקר" – בוסקוביץ: סוויטה עירית ● שפוחר: קונצ'רטו לקלרנית אוד 57 ● דבוק: ר'אצות סיפוניות אוד 75 ● בוקי: סרנדה אפלקה ● דיליוס: קונצ'רטו לצ'לו ● סוסנס: סוויי מה אל־ר'אית אוד 60 ● ברטוק: קונצ'רטו לחזמורת 12.00 "מן חפר ליחן"
13.05 "בתאוצה ניוחתת" – מחרוז: סיפוניה k.168 (אורמרד) / החזמורת הסיפור ירח של אורחה בצנוח ת. ופה ● לכרן: קונצ'רטו מס' 5 לאבוב וחזמורת / ת. הוליבר עם הקרמבר מכרן בצוות ת. פירי ● בקרוי: חסיריה ליטרה ודבי עיית בלי קשת (פרוטרוס) / ר. מרו עם הרבנייה הספרדית ● סדסון: סונא ודונרו קפריצ'ו לכנור וחזמורת אוד 28 / ק. ן. צנע עם החזמורת הפילהר־

הגלאסנוסט בעיני יבני יבטושנקו (דוסיה של גורבצ'וב", כללית 18.32)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל נגיע וקוקוקלי (הבימה 20.30)
דודתו של צ'ארלי (הבימה 20.30)
המלביש (הבימה־חוף 21.00)
בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 20.30)
לשבור את הצומן (צוותא, 20.30)
אחד משלנו (בית לסין 20:30)

הופעות

המגילה (יד לבנים 20.30)
פריש בגנוזנט אין משוגע (חוויה, שרון 20.00)
"הסוסר לביטוח לאומי" בחרמנים ליידיש.

ילדים

שעת סיפור ותיאטרון בובות (עמנה, שיכון בבלי 17.00) מגיל 4.

מוסיקה

תזמורת הפילהרמונית של ווינה (היכל התרבות 20.30) ראה יום רביעי ח"א.

בידור

מגדי קשה (שירמה 21.00) ולהקות.
מרתף חוזק (מרתף עליון 21.30) עם להקת מאמן.
אמא קוראז' (עפולה, היכל התרבות 16.30, 20.30)
צד בצד (יד לבנים 20.30) מופע מוסיקלי בדרום משרי סיפון ומרחים.
מועדון וידאו (צוותא 17.00) בהנחיית יואב קומר.
ג'אז (בסיס, דיזנגוף 117, 21.30) בהופעה איל מוכיח.

חיפה והצפון

מי ממחר מוזיבינית ולקי (מבריח, היכל התרבות 21.00)

באר שבע והדרום

אנשים קשים (תיאטרון 20.30)

תיאטרון

■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בי ברבוא בבימוי איצק ישורמן. סיפורו של הפרט המנסה לעמוד על תרוחו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על יחודו. משתתפים: אבי ברהסי, מתי סרי, דלה שימקו ועוד.

■ **איפה הכסף**
קומדיה ע"פ "הקסנר" של מולייר בעיבוד ובבימוי יואל זילברג ובביצוע של גבי עמרני.

■ **אמא קוראז'**
(הקאמרי). אמא קוראז' וילדיה, יצירתו של ברטולט ברכט על מלחמות שנתיים העונה, בהשתתפות: אברהה חרפשי, אילן זר, יוסף כרסון, שולמה ישוסקי, ריקי גל, עמנ וקסטן ועוד.

■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל אחיה סיטון, בתחוזה של יוסף בר יוסף, בהשתתפות נחום בכסון, יוסי פולק, נסים עיזקי ובקבה עוד, בבמי – חגן עוזיר.

■ **אריוסיסים**
(תיאטרון) הסקטסומים, מחאון לאומנות ישראלית, רמת־גן). שני שחקנים בחחות רכבת רפוי מבגון בר, עודים לסיטואציה ועיטחים הנובעים מעולמם הפחות והמצבני. בביצוע ציבקה פישון וקובי אסף.

■ **בדלתיים סגורות**
(הסמבה). מאת זאן פול סארטר, שלשנה יצר אשם מגיעים לאחר מותם אל הגיהנום – חדר סגור שבו יכלו את הצצה בצוותא.

■ **בית ברנרדה אלבה**
(הקאמרי). מחזה של פדריקו גרסיה לורקה על האלטנה הרודנית השולטת בבנותיה, בהשתתפות אורנה פורת, גדעה פלידל ופאני לוביץ'. ביימה – לורה אספרנ.

■ **נשים**
(הקאמרי). מחזה מקורי מאת גלעד בגרמן על אב ובחו שנותרו בודדים בכפור ומנוו וסוסים לסנוו אח לידה הנשים, בהקה לקבל פיצוי בצורה. משתתפים: יוסף כרמון, יוסי קאיק, יאל אור ובשמת אלוני.

■ **דודתו של צ'רלי**
(תיאטרון בארבשבוא). קומדיה מאת ברנרן חוסס אורות שלושה סטודנטים מאוהבים, כאשר מיקפי והיות מוכיחים לקומדיה עוד מטיות. עם מאה בקר, ודגנו שטר, מרגיה סמדר ווזר.

■ **חמגילה**
(התיאטרון הדיין). מליצה אחרי הפרפיה של איציק מאוור עם מוסיקה מאת דוב ויצר בביצוע שמואל בנים, ביימים.

■ **חמלבש**
(הבימרחוף). שמנון פיוקר ומלנה פרשבים בחחוה מאת רשאלר הארור. מערכת יחסים בין מלבש בתיאטרון כבן שחקן שקספיר – לפנוי, בזמן ואחרי חצות. "חמלך ליר". בבמי – חי קילון.

■ **חמילה**
(הסיטמה). חצות יחד שלי ניקו לאחר נכיי אלבר קאמי.

■ **חקיץ של אבחה**
(בית לסין). חצות יחד שלי נילה אלמגור, עיפ ספרה.

■ **כמו מיוקן**
(הסמבה). ארבעה יצורי אנוש נמוכים לשחק משחקים מוזאלים מהמולם ומחמולה המלוכה. בבמי: ניקו יחאי.

■ **לואיז**
(הסיטמה). אמנון שמוה לנגוה את לואיז לאומה דורה. המאמה האחרון. מאת דליה הרן בבימוי שמוני מוסקוביץ.

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המתוחת" – מחזור 25 – "המשוה המשפחה" ● הדפוס: מעמד לי ולדברן והשפעתם על דמוניה פרופ' צבי בבדן
16.05 "אין לא נדרשת"
17.10 "בגיני הקשמת" – שירים לאחר ● הדפוס: "שיר עדוה"
22.05 "יש לי חלום" – הדפוס: עם הפסיבי לעדה יפה דן־אב הנים המיאסרון ד"ר שמעון לוי

רשת ב'

00.05 "ביקור ביתי" – עם רבקה מיכאלי
10.05 "יעלת קלה עם אחמד עומרים"
10.05 "יעקוד"
10.10 "דמים חוזר"
10.35 "פרים בכרמים"
20.05 "ישראלים" – שמעון לנגוייני פולקלור ועוד
22.05 "לילה ומדי" – עם לאה ליאור
23.05 "שיחתי לילה" – עם משה פימור ... מחר עוד

רשת ג'

18.00 "יול בר" – שמעון חפוס
20.05 "יין ומחמלה" – חקריפי שורדים
21.05 "אמנת הדיר"

גלי צה"ל

18.05 "שמה קלה על בלבלה" – עם שמר
18.40 "המשון ואברהם בר
19.05 "שמע עשרה קטנה" – עם יוסי שוד
19.45 "לה מה נאמן
20.05 "ציונות ללה" – עם רפי קינן – חוכ־ ... מ. מוסיקלית בימה אינטים
20.05 "לא, לא הנים לשמוע" – מוסיקה לשמוות
20.05 "הקמה מר הכילה
21.05 "מלכי בקר" – שירים עבריים

פיקוד צה"ל 1

00.05 "שמר כבל חמצון" – 24 שנות עם
00.05 מרכ בצפון (מ.ת.)
00.05 "מיני מקודיה"
00.05 "אין לא שקיע"

פיקוד צה"ל 2

00.05 "מ – ו" – עם חמיר קסחי

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל נגיע וקוקוקלי (הבימה 20.30)
דודתו של צ'ארלי (הבימה 20.30)
המלביש (הבימה 20.30)
בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 20.30)
לשבור את הצומן (צוותא, 20.30)
אחד משלנו (בית לסין 20:30)

הופעות

המגילה (יד לבנים 20.30)
פריש בגנוזנט אין משוגע (חוויה, שרון 20.00)
"הסוסר לביטוח לאומי" בחרמנים ליידיש.

ילדים

שעת סיפור ותיאטרון בובות (עמנה, שיכון בבלי 17.00) מגיל 4.

מוסיקה

תזמורת הפילהרמונית של ווינה (היכל התרבות 20.30) ראה יום רביעי ח"א.

בידור

מגדי קשה (שירמה 21.00) ולהקות.
מרתף חוזק (מרתף עליון 21.30) עם להקת מאמן.
אמא קוראז' (עפולה, היכל התרבות 16.30, 20.30)
צד בצד (יד לבנים 20.30) מופע מוסיקלי בדרום משרי סיפון ומרחים.
מועדון וידאו (צוותא 17.00) בהנחיית יואב קומר.
ג'אז (בסיס, דיזנגוף 117, 21.30) בהופעה איל מוכיח.

חיפה והצפון

מי ממחר מוזיבינית ולקי (מבריח, היכל התרבות 21.00)

באר שבע והדרום

אנשים קשים (תיאטרון 20.30)

תיאטרון

■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בי ברבוא בבימוי איצק ישורמן. סיפורו של הפרט המנסה לעמוד על חרוחו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על יחודו. משתתפים: אבי ברהסי, מתי סרי, דלה שימקו ועוד.

■ **איפה הכסף**
קומדיה ע"פ "הקסנר" של מולייר בעיבוד ובבימוי יואל זילברג ובביצוע של גבי עמרני.

■ **אמא קוראז'**
(הקאמרי). אמא קוראז' וילדיה, יצירתו של ברטולט ברכט על מלחמות שנתיים העונה, בהשתתפות: אברהה חרפשי, אילן זר, יוסף כרסון, שולמה ישוסקי, ריקי גל, עמנ וקסטן ועוד.

■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל אחיה סיטון, בתחוזה של יוסף בר יוסף, בהשתתפות נחום בכסון, יוסי פולק, נסים עיזקי ובקבה עוד. בבמי – חגן עוזיר.

■ **אריוסיסים**
(תיאטרון) הסקטסומים, מחאון לאומנות ישראלית, רמת־גן). שני שחקנים בחחות רכבת רפוי מבגון בר, עודים לסיטואציה ועיטחים הנובעים מעולמם הפחות והמצבני. בביצוע ציבקה פישון וקובי אסף.

■ **בדלתיים סגורות**
(הסמבה). מאת זאן פול סארטר, שלשנה יצר אשם מגיעים לאחר מותם אל הגיהנום – חדר סגור שבו יכלו את הצצה בצוותא.

■ **בית ברנרדה אלבה**
(הקאמרי). מחזה של פדריקו גרסיה לורקה על האלטנה הרודנית השולטת בבנותיה, בהשתתפות אורנה פורת, גדעה פלידל ופאני לוביץ'. ביימה – לורה אספרנ.

■ **נשים**
(הקאמרי). מחזה מקורי מאת גלעד בגרמן על אב ובחו שנותרו בודדים בכפור ומנוו וסוסים לסנוו אח לידה הנשים, בהקה לקבל פיצוי בצורה. משתתפים: יוסף כרמון, יוסי קאיק, יאל אור ובשמת אלוני.

■ **דודתו של צ'רלי**
(תיאטרון בארבשבוא). קומדיה מאת ברנרן חוסס אורות שלושה סטודנטים מאוהבים, כאשר מיקפי והיות מוכיחים לקומדיה עוד מטיות. עם מאה בקר, ודגנו שטר, מרגיה סמדר ווזר.

■ **חמגילה**
(התיאטרון הדיין). מליצה אחרי הפרפיה של איציק מאוור עם מוסיקה מאת דוב ויצר בביצוע שמואל בנים, ביימים.

■ **חמלבש**
(הבימרחוף). שמנון פיוקר ומלנה פרשבים בחחוה מאת רשאלר הארור. מערכת יחסים בין מלבש בתיאטרון כבן שחקן שקספיר – לפנוי, בזמן ואחרי חצות. "חמלך ליר". בבמי – חי קילון.

■ **חמילה**
(הסיטמה). חצות יחד שלי ניקו לאחר נכיי אלבר קאמי.

■ **חקיץ של אבחה**
(בית לסין). חצות יחד שלי נילה אלמגור, עיפ ספרה.

■ **כמו מיוקן**
(הסמבה). ארבעה יצורי אנוש נמוכים לשחק משחקים מוזאלים מהמולם ומחמולה המלוכה. בבמי: ניקו יחאי.

■ **לואיז**
(הסיטמה). אמנון שמוה לנגוה את לואיז לאומה דורה. המאמה האחרון. מאת דליה הרן בבמי שמוני מוסקוביץ.

שולמית לוגסדורף, אלמנדרו בוסטנגו, גבי עמרני ורחלי חיימיאן ב"איפה הכסף"

■ **לבדים ברשת**
(תיאטרון באר שבע). מערכת יחסים סבוכה ודרמטית בין אם ומשורה, בחה ודידתה. עם אלישבע מיכאלי, לבנה פיקבטשמיין ונדיה פרסון.

■ **לשבור את הצומן**
(הקאמרי). מחמשקיר ב־מבר־ק, שחרנו לעצמנו של בנות הבריח בחלחמה המנדט הטורית, ע"י שבירה צוחן הראשונה הדרסי, דוחר לסיכון בחמוני בנות ופיחוח הטוסקטוסקולות. בבמי: סיכה לבנסון, בהשתתפות: עודד תאוסי, יוסי ירין, שלמה יוסיפוק, אביבה מרקס, שות מרלסון ויואל דרור.

■ **מי ממחר מוזיבינית ולקי**
(בית לסין). מחחוז של אדמונד אלבי בבמי מיקי פיצה. דיאלו עוון החתוף רובר אחר רובר של המנהרת הפנים הבחרתית של שני גוות. בהשתתפות מרים זוהר, אלכס פלן, אוהד שחר ולילת אוקאר.

■ **מעגל הגיר הקווקזי**
(הבימה). ניסוח של ברטולד ברכט לבשפט שלמה. יוסי בנאי בחפקיד המופע אצדק. יוה אריאן – האם המאמצת נרעות בבמי – שמר ריצ'ן.

■ **מוף משחק**
(נה צדק). מחחוז של מסאר בקם מל ארבעה בני אדם המשחקים משחק מוכר ומפחיד. משתתפים: יוסי פולק, חיה רוזנטקר, פפר ברים ומשאול מלק. בבמי – יוסי פולק.

■ **מקיחות מיניות בשיקגו**
(הסיטמה). קומדיה בנוי חלקים מאת דייוד מאמט, בהשתתפות אבי פניי, מטוח אביבי, פביאה פיחוס ולילה שמרן.

■ **מיתים מילים**
(הסיטמה). קומדיה מאת מארי שיטמל על בן שאיבו דומה לחוריי הסיגים.

■ **מך 120**
קומדיה בהשתתפות רבקה מיכאלי, מוני מושונוב, רחל המלר, נורי לב ובוגרא כפיר, כוסקיר אורח – יוסי ברבר.

■ **מיצע מעריב**
(הסיטמה). קומדיה מאת אסיל אוזאר עם ניקו יחאי.

■ **מרלין מלנטין**
(תיאטרון יבנה). קומדיה לאשה אחת מאת ולי ראסל בבכוכבת שר. חיה ריין.

טלוויזיה

כללית

16.32 **"פינות האוהבה"**
17.20 **לקט שירים**
17.30 **עולם ערבי**
19.20 **"על המדיניות" – סקירת חכויות הפ־לוויזיה וסקירת הסדרות והסרטים הפ־שובים בכלוב הטיגודרים**
19.30 **חדשות (בעברית)**
20.00 **"שבת שלום" – הערב פרשות "שבת שובבה"**
20.15 **"מבט לחדשות"**
20.35 **"אוליבר" מיכור לספר "אל־בר פוויסט" של צ'ארלס דיקנס. הס־רט זכה בפרסיה פרסי אוסקר, בכהם פרס "הסרט הטוב בחוקר". אוליבר הי־חוט, עובד בסוטרת אצל אינס אבוד. אוליבר נמלט ללונדון וסנוס ריבית ספר לגנבים וביסים, אותו מנהל פיי־גין הנוכל. האיש הראשון אותו הוא פוגה לביים מחבב אותו וסביא לבי־חו, אך פיייגין איו מוכן לוחר מליו. מרק לספר הוא אוליבר. עוד משתתף פים רן בוני ואוליבר ריד. בים קארול ריד (1968).**
22.55 **"ג'ייק וחשמן" – סידרת סרטי סתח. שום הסרטן: "ג'יי־ד. הי מובהר"**

"ריי צ'ארלס – אדם ונשמתו" (כללית, 23.45)

23.45 **"ריי צ'ארלס – אדם ונשמתו". הכנית ביוגר – חלק א. הכנית הוקדה מיוד דת לרי צ'ארלס, בהשתתפות נק קסר בל, ון קוקר, אונלברם הוספרדקוק, קיוסי ניוס, סמוך חבינסון, סמיבי וו־לד ווגר**
00.35 **"יומן אולימפי"**
02.25 **עידוח יומי של מקס חפתיחה של אולימפיאדת סיאול 88 – הסידור הי־ערד "המשך עד הגשוה 6 בבוקר.**

חינוכית

08.00 **"עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הפלמקסים**
08.05 **"שעה בעיר"**
08.15 **"קשת ועמך" – גלגל הזמן (ב)**
08.40 **פטרת – יהודי – יש לי חלום (ב)**
09.00 **מוסיקה ד"ר – מאני הסוכה**
09.20 **לשון ותקשורת – חילדים משבוות חיים – גלה נסמה בי ישראל (ב)**
09.45 **"מת מהאמנו" – ראוו הגשה**
10.40 **מדעי מעבר – יהודי – אדם – הלוסר רה שבר אבוו (ב)**
11.00 **חברה מערבית – יהודי – פגישה עם סופרים – ישראל כדגן**
11.30 **אזחחות – על־יהודי – בלדי. הסוחק – אל הקרא לי סמרסיף (ב)**
12.00 **חברה מערבית – על יהודי – אנשי יסוד בהחרה – לעסטוו קול שופר (ב)**
12.30 **מוסיקה – על יהודי – הנוחקנים מאוד סכלה**
13.15 **האמנבריטיות המחרחה – מוסיקה – יחד ראארי (פרקי באחוו)**
13.45 **"עד כאן" – רצף דפי הפלמקסים**
13.50 **הדרוה – שידור חוזר**
14.40 **"דמיתלם שבכתיר" – מיס ניימון פנר עוח בדוון ברוונבסקי בחחוח הרכבת בצפאוקום. ברבי עוזבה את בית הוורים וחטוررה אצל הכוסר ורעייחו. סחן מאבדת את שפיות דעחה, ומוסה לחיפוי מחיוקת**
15.30 **"הפנוסי בראשיחי" – פרשת וילך – עיחוו של הרב יואל בדוא**
16.00 **"עבד חדש – מוסף לשבת" – מוחוה: רן מרגלית**

ערוץ 2

18.35 **"אשמרוח בע"מ" – פרק שלישי: ומחוחוח אוחה המלחמה החלו כחחפ־ עוח. ניסם מחרי ומקא לחחוים לסחר**

★ לקראת שידור

"יומן אולימפי"

(כללית, 00.35)

היומן שודר מיושנים ויפחח רשמית את שידורי המלוויזיה השוראלית, המסקרים את אולימפיאדת סיאול 1988.

ביומן האולימפי המיוחד וביא את סיפורם הדרמחפי של המצגים המחרים בחוב, רגני 100 מחר, ובראשם קארל לואיס מארחיב שוחה באולימפיאדת לוס־אנג'לס 84 בארבע מדליות ובה. בסחרן עוחדר את הפרק האחרון בעידחה "עשוחה מלחמה יחי חעילה" – מרחו של באר ורוסופן, הקמח האחרון בחרם ייחוד לסקס הנעילה המרחים של אולימפיאדת לוס אנג'לס 84.

ב־25ב יוצבר עיחוד עוד יוחר מקס המחיה של אולימפיאדת סיאול 88. השידור הינוח יחמוך עד 6 בבוקר.

אוליבר ריד ומרק לסטר ב"אוליבר" (כללית, 20.35)

בקן המלחמה. לאחר הצלחחו באוסר הוא. מחחבך סוחרו עם הצמרת הפורים, אך שעוה שחוא מוסה כצ־בור הון פולים, מחוחה בחו איחי סב־שול בדרום, בשל הרפחקאוחיה הרחס־אוחיח

19.30 **ליאו ארצעדיחיגא בחופעה**
20.40 **"אלמחרים" – הכנית הצו הטבוחית של עחוו 2. הפעם מוקרשות הוחכיות לחקח הסלום The Seldom Scene. הופעה חיה בפני קהל מעריצים אלכסחרית, ירוניח.**
21.05 **קודח ינוע – החוכיות מוקרח את הכחמיחים של פפרפאים לקראח האולימפיאדה. בחשחחפות מוכי האחלפים בוחיב – ניקי גליור, ורג בקוסר, ורכוחי וחסיה, בריאן קופר מחרים**

ירדנית

09.20 **פרסים מצוירים**
10.40 **"חוג מוסמס"**
11.10 **הכנית זה**
12.50 **"אמנה ומדעי"**
13.20 **הכנית ספורט**
15.00 **"מחר אך נבוץ" – סידרה**
15.30 **פרש קולנוע (ערוץ 1)**
16.30 **פרש קולנוע צרחני**
17.00 **"מעצד המיומנים" – ערבית (ערוץ 1)**
18.00 **חדשות בצרחנית**
18.15 **"חידונים וחבאנות"**
18.20 **פרש חיעודי (ערוץ 1)**
18.30 **חדשות בעברית**
19.00 **חדשות בעברית**
19.30 **"הסיאים של מיס" (ערוץ 1)**
19.40 **פרחון ומסת בעברית (ערוץ 1)**
20.10 **"חחלכה לבלי" – סידרה**
20.40 **הוכנית מקומית (ערוץ 1)**
21.00 **חדשות באנגלית**
21.10 **"סטודיו 88" (ערוץ 1)**
21.20 **"עלקן קדשי"**
22.10 **"שלושה בדיחה אחת" – סידרה קומית**

המזרח"ת

12.30 **"מסיל בעולם המצויר" (לילדים)**
13.00 **"מעגלון 700"**
13.30 **חחעמלות**
14.00 **"ויחמ" (סידרה ערבית)**
14.30 **"שוחר בוח" (מצויר)**
15.00 **"שוחר חסלעים" (הכנית לילדים)**
15.30 **"הכחנית הבקבוץ" – כך לחוו על מעמדו החברחי, מצע הפרקליט הכנעים אח אחיו האלכוהוליסט בחבר מרחוק. חוו לא. אך בעולב מסוים הוא מחכיך לעוברחו של האח הבחמחה. מלוורחה עם ואן גיוסון, ג'וזף קוסן, רוח רוסן. ביים הורי ראוחאוו (1954).**
17.00 **אלבום הפסון (מצויר)**
17.30 **"יפעוח בשמחה" (קומי)**
18.00 **חדשות בערבית**
18.30 **חדשות באנגלית**
19.00 **"ג.ל. ל. עקרבוץ" (סידרה)**
20.00 **פרש (בערבית)**
21.30 **"מעשיות בשמחה" (בערבית)**

רדיו

קול המוסיקה

07.09 **"בחאוחה ניוחח" – סלומחה רוסי: 2 פרקי חוכים ● בחוק קול ורדי מיקלין דה פרח ● אחרון: 2 מוניות עבריות ● ראבל: 3 מוניות עבריות ● בלוך: 3 פואמות יהודיות ● בלוך: סיפוניות שוראל**
09.00 **"קומבדי בוקר" – הודי: יהודה המב־בי – קטעים בהרים ● סודלסון: אליהו – קטעים בהרים ● הענר: המלך דוד – אוחמיה ● ספראביוסקי: אברהם ויצחק ● ברנשטיין: "רסיאר" – סיטפר ויה סס' 1**
12.00 **"מן הפרעיות" – ובר: סוחמה לחליל ופסחנר אופ' 39 (עבוד סמוחמה לפסו־חר סולן) ● שוסקוביץ': סולייחיה לכ־ור צלו ופסחנר אופ' 67 (שוליחיה ח"א)**
13.05 **"בחאוחה ניוחח" – לוי: סוחמה לב־לם ● בחוכב: הקוחצדסו המחולוס ● ברליח: "מחח קלאופחרח" חסוחה ליריח ● דבוס: "הוקסחרחים"**
15.00 **"לעקדח שבח" – ט.ו. הרמן: קוחצדסו לבחון וחוחמח / ר. סחח עם אוחסבכ־ריוח ● (עם שריף: מחיקה לבלי עץ, מרחבבון, סחחר קוחבחרבס / הפחחרן א. ומרק עם נעים מרחחמרח הפיבחר־חוחיח השוראלית ● הכלוחרון: סיחח דרחמיח אופ' 21 לחחוחרח / חחמרח רעוח הטיבחר הוחרבי בחאח א. בח**
16.00 **"לבקשחבס" – רחבחוחב: "הלבל הב־ דול שלי עברבח ושבחרחי" אופ' 37 ● ברלין: קוחצדסו לבפחחר ולחחוחרח ● סחבר פרוב: מיסחיחיח**
18.00 **"דור הזהב – אמנים גדולים בחקלי־עות המיסחיחיח" – "הבוחר, הסוחר ושחן הסוד" – חכיח ראשוחה – ב־ייד לד לידרחי בחשחחפחח הסוחר ליח מקר־סק ● בעוך: הקוחצדסו הכבוח לעמי כי עדחה וחחוחרח ● בבחוכב: מוחסח מס' 8 לביוחר לבסחבר וחביחה עובדבו עוחר**
19.00 **"מוסיקה קאמרית" – מוצרס: רביעיח בלי קעחח מס' 5 K158 / הרביעיח האי־מלקיח ● בהחסס: חסיעיח פסחחר אופ' 34 / א. פרבן עם רביעיח יחבחת המוסיקה**
20.05 **"מחמרח חעיר"**
20.30 **"מוחצדח ליל־חשבח" – סיבאל הייחן: עם יצחק לבבי**
00.10 **"שיר אחח רק מבגיעח" – שירים עבר־ים בעבעח אחד**

רשת א'

08.05 **"מעצד המיומנים חיים־חיבוני" – עם רם חדסבר**
10.05 **"יוחר לבני" – לקס שירים ופיוסים לקראח שבח**
11.05 **"מבעים מן חשוב חשיעי" – מחאן לבסחרח ופולקבוח**
12.05 **"מעורב יום ון – יום ון של מעורב מיחיבוחי"**
15.00 **"מקבלח שבח" – פרשח "ויכך"**
16.05 **"שיריס מבית אבא"**
17.05 **"שיריס עבריים"**
18.06 **"מוסף דיוו לבפרחח"**
22.05 **"כי עוב הזמר" – וחפעם: חכיח יחיד של הסרח ויצח פרסיו שהוקלטה באר־לס חס'אר – עם הוח בבלי אוייר**
23.05 **"לילסיס בפולבלים" – לרחפי הסר הבחרחי של כל הסיוס**

רשת ב'

08.05 **"כל עבעי חרשח" – מחאין יסי עם יסי גרבר**
12.05 **"שיריס עבריים"**
14.06 **"שבח באוויר" – עם אלבחר שמרס**
16.05 **"בשבים לשבח" – עם יחדס נאן**
17.05 **"מאחורי הכותרות" – מוין לדרבי מכרוזיה ותחוחח**
18.06 **"יומן חוץ"**
19.05 **"עבו הארץ"**
20.05 **"המלכה וחמי" – עוריס ופיוסים לעי בח – מאוצר עדוח יעוראל**
21.05 **"חחשוחח פורחח" – חסוסח ומיר עם יהודים ספרדיים**
22.05 **"חבבח נגא במחול" – ריקבד"עס**
23.05 **"בין שיעי לשבח" – עיחה בשויס עם יצחק לבבי**
00.10 **"שיר אחח רק מבגיעח" – שירים עבר־ים בעבעח אחד**

רשת ג'

06.00 **"יום שיעי חוד" – שירים עבריים**
09.05 **"יפעח מעוחר"**
10.05 **"אבח היס חמיבוחי"**
12.05 **"כמיבי אדחיד" – שירים**
13.05 **"בבחיח בבבעי" – עם בן בבר**
15.05 **"לבבח עבב" – שירים עבריים**
17.05 **"בבח, עם ובבל מקום"**
18.05 **"חבר עבבחי" – שירים עבריים**
20.05 **"בבלילי עבבח" – עם אילבח השוכר**
21.05 **"בבל יעבל לילי" – שירים עבריים**
22.05 **"אחח לילח" – סבינח ריקודים**

גלי צה"ל

[illegible] **"לשמח בוקר" – צביקח שפירא עב־ "לקח מיח השבוע**
[illegible] **"לבלח לבבי ובבי"**
[illegible] **"עבלח של אמא" – עם אלבס אוסקי**
[illegible] **"אחבח" – עם דוד בראבב**
[illegible] **"בחבח עבבים חחחח" – עיחח עם [illegible]**
[illegible] **"בחבבב עבבים הבים**
[illegible] **"חבבח" – עם יבי. בב בחופעה פבס־**
[illegible] **בל בל מבבחבח בחבחבח בבבר ארץ"**
[illegible] **"בחבבח עם עבבחח בבבבבח בבבבבח בבבבבח"**
[illegible] **"בבבבב

תערוכות

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שד' שאול המלך 27, נשואת הביקור: בימים א'-ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבתות 10.00 – 14.00: 19.00 – 22.00. מל' 257361) ● **רובדט קאמח, "שנים סינכרוניות"**. צלמים 1932 – 1954. ● **משה גרשוני, יו"ר חברים לעו"ר ת.ג. ביאליק** (גדריה ע"ש קדמה). מ"16.6 ● **תצוגות אופסי מחודשות: אמנות אירופית בשנות 19"10, מן המאוניברסיטה ועד הסוריאליסטים** (אולם יגלום) ● **אימפרסיוניזם ופוסט־אימפרסיוניזם** (אולם יגלום) ● **אמנות המאה ה"20** (אולם מס' 3) ● **אוסף אמנות ישראלית** (אולם מאירהוף) ● **אדוארד מונק, מיכחר הדפסים** (הגדריה ע"ש קדמה).

■ **ביתן תלמה ויבושיסיין** (רח' חרט"ם 6, מל. 03-287196). הביתן סגור לזמן שיפצוים.

■ **מוזיאון בית־פמונאל רמת־גן** (רח' חיבה־ציון 18) **עבי עובל, "קידה לשנת תשרבעים"**, ציור 3.9 – 17.9.

בית תמונות (הקסטנס בדמה־אביב, מל. 425161). **הגיוהכה הצלמים המתעדת את תקופתה היהודית בגרמניה־אן 1987, הצבה. נורמן גרשמן, מ"24.8** ● **ביתמה ישראל – סיפורם של יהודי אתיופיה"**. הסמכים. יצירות אמנות ומפצי שיטוט מיוחדים. ● **"יהודים אחרונים בפולין 1980 – 1985"**. צילומים: **תומאש מוזאיאנקיו**.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, מל. 7527377) **תערוכה "סמלי הטבה בטבון ארץ מבט"** ● **מנחם כהן גן, "הדפסים 1968 – 1988"** ● **עזי אפרת, "דמי נחתה"**, צירים ● **דן קדר, "לעניי"**.

■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' מלכפוז, הרצליה, מל. 052-351011) **אביבה אורי, יעקב דורצ'ין, עזבר לפוש ואחרים** ● **תערוכה מאוסף צ'רלי מיזוקס, 17.6 עד ראשיה סמסבסר** ● **חנה אורלף, פסלים מאוסף אריאן ואמנון שמיר**.

■ **מוזיאון יד לבנים מתח־תקווה** (רח' ארלוזורוב 30, מל. 9223450) **"100 שנה לאם המושבות" – אהרון אבני, מנחם אברמוביץ, צמרת בדבר, יוסל בדבנר, יוסף זרצ'יקי, יצחק מרקל ואחרים, 2.8 – 10.9** ● **רחל דבוי, "שיחות ושירים", 3.9 – 15.10**.

■ **מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב** (לשעבר מוזיאון הארץ, רח' האוניברסיטה 2, רמת־אביב, מל. 4152447) **תכנית ארקולים באוד־יומיים – הזדבנו. "תל־אביב בראי הימים"**, חולדות העיר מיום היציאה מחוסות יפו, ב־2000 שקופיות מקרמה. **את המוטות מצוי הספר המוקדן אבני חקיקתו** ● **הערכות "התמבר – עץ חיינו"**, עץ הזמר. בסמל בחרבות על ארץ־ישראל, באמצעות ובמסרקן **בביתן קדמן למשבעות – חצוות־קבון חדשה, מ"21.6** ● **מוצגים מיוחדים לגזל ראש־שנה ויום הכיפורים – בהם חומשי קדושה שליה את תפילת הנהמן, ברכות של מחוברים עשויים בסף ושנהב, שופרות וכי**

מגיה גדיון, רישום־צבע, המוזיאון הימי בחיפה.

יושלים

■ **מוזיאון ישראל**, שעות הביקור: א', ב', ד' 10.00–17.00; ג', ה' 10.00–22.00; ו' ושבת 10.00–14.00, שבת וחג 10.00–16.00. מל. 02-569211) ● **ג. רודש, "דגל"**, עבודות בטושא דגל ישראל מתוו־הכנה. רישומים ורונים לתלדסמים. מ"5.9 ● **"יחידות – ברוש", קבוצת "ברוש"**, מתבלטות בעיצוב הגראפי הפרפוי. **מציגה בדמה עבודות גראפיות. "חתב האגדי של קולומביה": מפולחן לביתה** – כ־300 מצגים. בהם מתוחקבות, בל־פוסקות וכלים עיטומים. (אולם ויטבורג) ● **"קומיקס"**, תולדות הקומיקס. קומיקס באמנות ומצרים ילדים. מ"14.7 ● **המנהר מזרח: צילום מוקדם במזרח הקרוב, 1839 – 1885**. הצילומים הראשונים שנעשו במזרח הקרוב. ● **דוד טרטקובר, "התחברות על הקמת המדינה"**, ב"א לחוות של מגילה המצאאת (אולם ביבי רון), מ"7.6 ● **"עבגב שדיי"**. הדור הצעיר באמנות ישראל. (בתון אילה קוק אברמוב ורחבון אידה קראון) ● **אני חדש לאמנות יחודיה, ע"ש מקס מאוין**, בין מוצגיו: בחב־ייר יהודים, תשמישי קדושה ומנני בחי־בסמה שהוגבדו שרמים מאשיה ומרמרניה. ● **בביתן וייסבורד לתעבורות מהתלמות**: תערוכה אוסף וייסבורד ● **אוסף מארק אנגלהרט**, 22 יצירות על ניר, בהן מטול אמני **דאדא "שוויטרס, כמו מקס ארנסט, קורט שווייצרס, דנה מנויש** ואחרים (בתון פלורנטיין־ים) ● **מוצגים מחודשים: צוור דגמלי, עיצוב וייצור: ל. גוף** בגים, הדרס הולם, דומארק (חפרס האיזוטי לעיצוב 1988), בארכות **משבחות חוט ויובגר** (בבעיטה לאוריסרוס) ● **מערכת הבריכים מעוגרים לאשת** (בתון קהילה שוראל ע"ש דוד ואיזן סכנן) ● **ביכת בחוטים על גלילי כסף**, סוף המאה הי־ד עד ראשית המאה הי־ו לפה"ס ● **"קרמיקה משושלת טאנג"** (קרמיקה טיות מאוסף מאקלדר).

■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, מל. 667167) ● **תומאס טומשבסקי, "שאריות חמליטה בפולין"**, צילום־רצבנו ● **"צילום בצבע ים־תיכוני", צביקה לזיקוביץ**, צילומים מסיורים בארצות הים־תיכון ● **יוחנה קוגל" (כתון)**, אמנית אורחת מהונגריה, 30 רישומים בטוחר־לכן ובטוכיקה מטורבת, חלקם נוצרו בארץ ● **בגלרית החרפפים של תיאטרון ירושלים** – עבודותיה של האמנית השוואלית ג'ורג'ינ בוליה, **"אלטרטיבה – תחדפם בנקודת־מוצא"**, כל התערוכות הכלו מוצגות עד אמצע ספטמבר ● **זאב, קריקטורות תיאטרון**, מאמצע ספטמבר.

חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבחאי לי 26, מל. 04-523255) שעות הביקור בטוחיאון וכן גם בבית האמנים ע"ש שאטר ובבית הנפץ – א'-ד' 10-13; ב'-ה' גם מ"16; שבת 10-21; 13-10. ● **לקראת ראש השנה: תצוגה כרטיסי ברכה** מראשית המאה עד ימינו. מתוך אוסף **חיים שטיינר** ● **מראש מאוקל** – **הרחוכיגן**, תערוכה מאוסף הקבוץ הגראפי העירוני של אופנהרפן ● **במוזיאון לאמנות עתיקה**, תצוגת קבוצ: פיסול כאבן ובמיגים: צלמיות חרס; אמנות הציר על כל־חרס בין המתיקה ועוד.

■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אתרי 198, מל. 534622) **מגנות גדיון, "שובלים – מסע זמן בלב ים"**, עד 22.10 ● **תצוגת קבע: "חיים וחלילים"**, פסלתי אבילים מעולים חרס ובדוגה ● **דגמי אניות מחוך ואניות מלחמה** – ע"פ תבכיים ציורי־קיר משוחזרה בארבוות ובסקרטיים, וכן בעזרת מקוחה מפרחיים שתקים. ● **מדליות זכרון**, קרבות ימים מפורסמים, החישבנה וחגיגת יסוד וכו. המאות 17-16. ● **אוספים אתנולוגיים** וארכיאולוגיים, חרוטת בקיבון, ציר־חוק; אסקימואים, אינואיים מצפון־מערב אמריקה ומסקיקו, אמנות מאפריקה ועוד ● **"אשיב ממצלות ים"**, מסעני אינת מרוחות, בעקר חפצי מחכה, שוימשו מן הים באיתור שבון עתלית לחיפה, מן התקופה הבוגנית ● **המוזיאון לטרחיסטוריה "יובדה"**, שובים ומיקרשים בבקעה מדברית, עוזרת מיסצאים שוחשמנו בסקרחרום שעוחר בבקעה שבדה, עם פיוני צהל ● **במוזיאון חיפה למוסיקה ולאתנולוגיה – אירגנים עתיקים מפו (1000 לפנה"ס – 1500 לספירה)**, הערכה ראשונה בהקיפה בארץ על שוא זה, כ־90 אירגנים שנוצרו בטעך 2500 שנה ע"י תרבויות פרו השונות, כבנגנים שמופקו מן חתי הנפטה ושחזרו להפיא.

ברחבי הארץ

■ **מוזיאון יקנו־דאדאא** (עיקדוה, מל. 04-842350), **מרסל יקנו, "במאבק"**, ציורי שנות ה"70, עד 4.10.

■ **המוזיאון הפתוח** (ני החשוניה, חפן, מל. 04-942350), **"אמנות חפיסול בישראל: חיפוש וחזחות"**, 200 עבודות, שנוצרו־ריחנו של כ־40 אמנים, בהם **פלמיקוב, דצנגר, אוזיעם, יחזאל שמי, יגאל תומרקין, קדישמן** ואחרים. 21.4 – 21.10. ● **לחצוגת הקבוצ בקרחתוגייה מתוקף פסלו של אוזיעם "המגן לאחבה"** (בוחן).

■ **מוזיאון "תצרות איכיים"**, בפר־תבור (מל. 067-65844): **דליה. מאיר, רישומים ופסלים**.

■ **מוזיאון עיר הגדריה הסוחיאלית לתערוכות מתוקיפות "25 לעיר בצבעי"**, התערוכה בחוקיף. המתקרה ציבלום המרשה לזמרים לאמנות רמת־השרון, אמנות לוגם, מ"21.6.

רחל אגל ■

■ **בית ראובן** (רח' ביאליק 14, מל. 658961) **ראובן, "מגי יחזקיהו"** – ציון שנה ה"40 למריה 11.6 – 8.10.

■ **תמבון תצרתמי** (רח' היקון 71, מל. 236470) **הערוכה מפות מקוריות מתקופת ומפלין עד למפות המחרוזות שהוקמו בעזרת ציבוי הלוחץ הצרפתי "סטוי"** ● **ליוזף לבונן, חגרי גאלון; "דרכי אור", 60 צירי־מקור וכן ספרים שר שני הציירים, מ"20.6**.

■ **מיפר גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, מל. 294374) **אוריה לנדאו, עבודות, 28.8 – 21.9**.

■ **מוזיאון היחלומים ע"ש אוטמיימר** (רמת־גן) **"יחלומי עיר היחלומים – אמסטרדם"**, הערוכה זכרון לציון 400 שנה לקהילה, 16.6 – 22.12.

■ **גלריה שמלת ארבל** (רח' בן־יהודה 38, הרצליה הצעירה, מל. 052-540117) **"חלמידות מצעות", דבורא עוזבה, חלמד שולמיה, נדשון תמר ואחרות, 27.8 – 12.9** ● **רוני כרון, לוי, ציורים, 3.9 – 24.9**.

■ **צוחה** (רח' אבן־גבירול 30, מל. 250156) **חגן ידיין, אחים, 8.9 – 29.9**.

■ **בית המחבדת ואחדיכל** (רח' ריטוף 200, מל. 240274) **"חבית בחלל־אביבי – כיוונים עכשויים" 17.8 – 27.9** (בכלל תקופת החגים).

■ **גלריה נלאי** (רח' מרדן 27, מל. 234706) **דמוש, ציור, 30.8 – 16.9**.

■ **גלריה 13½** (רח' הרלכין 13, יפו, מל. 839652) **יוסף רשפון, חבלים מאריקה, 16.8 – 10.9**.

■ **בית אריאלה** (שד' שאול המלך 25, מל. 210141) **אמני חציגה בסח ובגרגל, ציון 20 שנותרפטלות, 5.9 – 30.9**.

■ **גלריה דביר** (רח' גורדן) 26, מל. 232003) **ארנון בן־דוד, אמנון בן־עמי, יצחק בלוסבקן ואחרים, 2.9 – 30.9**.

■ **אגודת הציירים** (רח' אלחריזי 9, מל. 246685) **שלמה אלירז, ציור, 7.9 – 7.10** ● **מחנה חוואל־קוקן, ציורים, 7.9 – 6.10**.

■ **גלריה שלוש** (רח' שלום 14, נווה צדק, מל. 660845) **דוד נאר, ציור, 10.9 – 20.9**.

■ **גלריה ארטיפקס** (רח' נחמני 43, מל. 612428) **מיכאל גשלין, פסלים ורישומים, עד 30.9**.

■ **המוזיאון לאמנות יחודית ברמת־גן** (בית יד לבנים) **דוד לבקובסקי, ציורים, הצגת־הקבוצ**.

■ **גלריה "גוגע"** (רח' הרצל 113, מל. 829694) **"ילדים מציירים מחת כיבוש", ציורי ילדים מעוגרים, עד 22.9**.

■ **מרכזן תצילום** (רח' אסתר המלכה 12) **"מיפוש מדינות הים־תיכון", צילומים, 14.9 – 15.10**.

■ **מרתף דיזנגוף פנטר – יחודית דימנד, ציונה צור, עד 25.9**.

■ **הקיבוץ גלריה לאמנות** (רח' דה הה 25, מל. 233533) **וכיות שדה מוסיון אברהם אילה, יוסי אשר אוחרים, צילום, 5.9 – 5.10**.

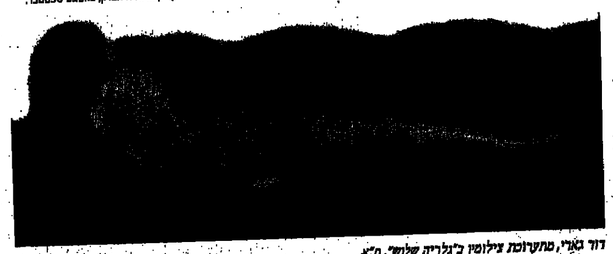
■ **גלריה אבת** (רח' נרדון 21, מל. 238037) **אוסף הגלרי, 25.8 – 22.9**.

■ **הגלרית חעירונית לאמנות** (רח' יפו 17) **יצירות מאוסף גלריה נשון, 9.8 – 12.9**.

■ **גלריה נורה** (שד' בן־ציון, מל. 613849) **המונות משנות ה"30 עד ה"50, לזכר נורה, 3.9 – 1.10**.

■ **משכנות שאננים** (מל. 224321) **אלכס זיגנר ז"ל, ציורים, סמסבסר־אוקטובר**.

■ **גלריה דבל** (עין־כרם) **אלכסנדר אוקון, רישומים, עד 17.9**.

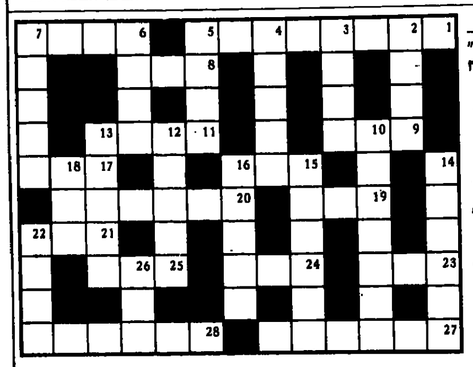


דוד נאר, מתערוכת צילומי ב"גלריה שלוש", ת"א

השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 21.9.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"



שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין המותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 125 ש"ח

אופקי: 1) מטר דולרים עקב השנור באמריקוזו (5,3), 6) ינצל כל רגע לבדיחות (4), 8) מה שעושה השוויצר (3), 9) לדן נראה שיש לו הרבה רגליים (3), 11) רצית לנגן אז קדימה (4), 15) אי אפשר שיחיה בו דג שאל בתחיינה (3), 17) ילדהו לא, זה משוט חקים (3), 19) המסחת לריקוד כנון הוא במרסיקה (3), 20) מה שעשה הפיתון (3,3), 21) ראה 28 אופקי, 23) כזה הוא החרד למראה המפגש (3), 24) מקור מים קדום במדבר (3), 25) אצלו הנפש מוחות סרוב פחד (3), 27) ברור כשמעלימים את שמרדיים אחר המרבן מהאסטפה (3,3), 28) + 21 אופקי – רוזק סלחן ורחמן (3, 3,3).

אנכי: 2) בעצם יש בה זרוז המחייב חזרות (4), 3) כזור שאינו מרח (4), 4) כמה לצמרבר ותמצא מקלט בטוח (5), 6) בת חש תחנוד שרושלך לעמים (4), 7) איזו דפיקה תצא לי מנשיקה כזו (5), 10) שימנו לחוצאה לאור בתקופת שקדמה לברזונאה (3,4), 12) הוא ישוב שוה מטריד (5) 13) כך טוכל לכנות את לאו אם יתחיל גם לפיר (3,2), 14) אני בוחו לא, כאו שראיתי את חדיבוק יוצא מפה (6), 15) ליקט מצמרתי הנהל וקיבל ערב רב (6), 16) גם לא מצא את חדרך תכמונת לסרבה החמתיחה (5), 18) המלך שחוריידו את מרגו תפורת מראשו הקרה (3), 22) איבחו לא אה סתם שיחות (4), 26) חור במגף (3).

הזוכים בפרסים מיום 12.8.88

● **שבור את הראש** – עוראל גולדרינג, ברנדה 6, פתח־תקוה – זכה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
● **מיתו מחו** – אביטל כברל, המיישדים 2, כפר־סבא – זכתה בקלטת.
● **מאו חשבון** – עדית קיסנל, אושה 29, קרית מוצקין – זכה בשני ספרים.
● **חשבון** – משמי כרמון, נצבנה 1, באר־שבע – זכתה במחשב כיס. בספר זכו – יהושע ויסן, לוי אשכול 22 א', הענבה, משח שמש, כרבשי עזה 17, רמת־גן, אלי וחזיי זכאי, המלכה 10, בנתניים. חדסה גרינבלט, רמבים 3, בנתניים. אוריאל שרון, קרן חיסוד 6, ת.ד. 01224, מבשרת ציון, יטעיהו, חרצל 74, פתח־תקוה, ליאת שבת, קפלן 9 א', נתניה. ליאה צור, עמשיב 71, בנתניים. חגית לובצאקין, אציל 4, רמת־גן. אברהם חולץ, בחיל 19, קרית־אונו.

מיהו סהו

מהי האימרה המסתתרת בחידוח

הפרס שיוגרל בין המותרים – קלטת ששוויה 12 ש"ח

בואו חשבון

בפעולת הכפל שלפניכם הוחלפו הספרות האותיות. מצאו ערכה של כל אות וחצינו את האותיות המתאימות במקום הספרות בשורה שלמטה. אם תמצאו נכונה תקבלו אימרה נאה.

הפרס שיוגרל בין המותרים – שני ספרים מספרית "מעריב"

							ה	מ	ד
							ט	ו	ב
							ש	ד	ג
							ג	ה	ט
							מ	ש	ש
							מ	ש	ט
							ל	ג	ש
							ג	ש	ג
							ג	מ	ת
							ט	ת	מ
							ש	ו	ר
							ה	ת	מ
							ש	ו	ר

האימרה: 8 כ 35 9 3 8 א

06 ן 0 3 2 4

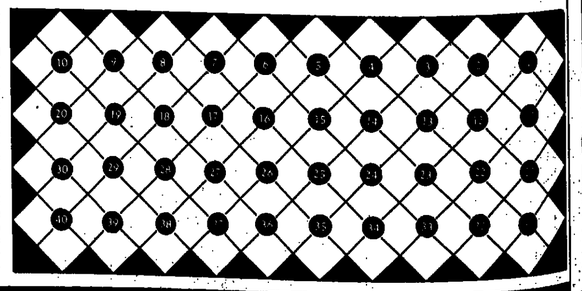
1. 3 5 3 7 8 1 3 9 1 2 8

פתרונות מיום 26.8.88

● **תשבץ** – 29) בין חמצרים, 35) בגימטן טוגא, 9) ביסמות, 32) נס הרים.
● **מיתו מחו** – אל תזוון את חברך עד שתגיע למקומו.
● **שבור את חראש** – אופקי: 1) איש צפרדע, 5) רמבם, 7) מאת, 8) שנה, 9) פתגם, 11) ירקון, 15) נבל, 17) חמש חמש, 18) ריסן, 21) כליס, 22) כבר, 24) נילוס, 25) מיגימום. אנכי: 1) אות, 2) שמות, 3) פגום, 4) דו שיח, 5) ראשן, 6) בהן, 9) פרדס, 10) פגן, 12) קרמבל, 13) כשיר, 14) פתגן, 16) בעל כס, 18) רעשן, 19) נואל, 20) קיפס, 22) כלי, 23) רגם.

תשבץ

חפרס שיוגרל בין חפותרים – מרשב־כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה ספרים.



במשבצות חספיסים שלפניכם יש לרשום מילים בנות ארבע אותיות, בחתאם להגדרות. המילים נשארות האחת בשניה בכיוון חשעון. עליכם להחליט מהיכן תתחיל כל מילה.

הגדרות: 1) קיבוץ בצפון, 2) עיר בירה באסיה, 3) מנסיסטט, 4) מין תבלין, 5) חומר חיטוי, 6) כף מבשלים, 7) עיר בצפון חשרון, 8) מסיפרי תתכ"ך, 9) בריקודה, 10) מין סירת, 11) וירוס, 12) לכש, 13) משבטי ישראל, 14) משורר איסלקי, 15) צמח ממשפחת חשפתניים, 16) מכלי חדם, 17) קורש חקודשים, 18) בירת פרו, 19) קללה, 20) ערוץ, 21) אבן טובה, 22) ממש, 23) אלומיניום, 24) מומחה, 25) מין תבלין, 26) קיבוץ בגליל חמערבי, 27) אבן טובה, 28) אנשים, 29) בבות, 30) מטעמים, 31) אלמוג, 32) ארבע כנפות, 33) דרום, 34) מין מתכת, 35) פרי טרופן, 36) פרגל, 37) בזוי, קל ערך, 38) מסיפרי תרי־עשר, 39) נביא, 40) יקלופית.